



Nuestro Colegio

P. P. FRANCISCANOS • ONTINYENT (Valencia) • N 195 • Curso 2022/2023



Colegio
"La Concepción"

Centenario Franciscano





red.es KIT DIGITAL



KIT DIGITAL

TU AGENTE DIGITALIZADOR



Copias de seguridad en la nube

¿Están los datos de tu empresa realmente protegidos? No arriesgues en algo tan importante

¿Tu empresa necesita digitalizarse?

Soluntec forma parte de los agentes digitalizadores capacitados para ofrecerte sus soluciones y sacar el máximo rendimiento al Kit Digital incluido dentro del programa Acelera Pyme.

No dudes en consultarnos para conocer en que puede beneficiar a tu empresa.

Más información en:
<https://kitdigital.soluntec.es>



SOLUNTEC

SOLUCIONES TECNOLÓGICAS

C/Musico Vert 12 - Ent. 2
46870 - Ontinyent (VALENCIA)

info@soluntec.es
Telf: 96 119 4111

<https://soluntec.es>

netllar
TELECOM

NAVEGA AL MÁXIMO

COMBINA Y AHORRA

FIBRA + MÓVIL

DISTRIBUIDOR OFICIAL



ENTRADAS PARA EVENTOS

Tu portal de compra de entradas para eventos, conciertos, obras de teatro, etc. de tu localidad.

No dudes en entrar y comprueba la lista de eventos disponibles.

Nos encontrarás en:
<https://entradasparaeventos.es>





Fray. Joaquín Zurera Ribó
Ministro provincial

UNA EDUCACIÓN EN BUSCA DE IDENTIDAD



¿Qué nos diferencia de otros centros? No busco hacer comparativas, sino más bien subrayar algo que está en la identidad de la opción de la Orden Franciscana por la tarea de compartir misión dentro del mundo educativo.

Cuando los hermanos que nos precedieron hicieron su opción de trabajar en la labor educativa, era la forma de enfocar una tarea social necesaria para ayudar a las familias en la formación de los más jóvenes, para poder impulsarles hacia cotas más altas, sabiendo que el Colegio en ningún caso suple la primera tarea educativa que se cultiva y trabaja en el seno familiar.

La condición relacional del ser humano conlleva una primera dimensión importante: trabajar en el respeto y en el cuidado de las formas, dado que no somos islas y, además, el respeto exige el saber tratar al otro en su condición de ser humano, con sus derechos y deberes, pero sin pisotear de ningún modo la dignidad que cada ser humano encierra. Esta dignidad, que nos viene dada desde el corazón de Dios, nos recuerda que todos somos hijos de Dios y que el rostro del Padre que Jesús nos manifestó nos llama a construir lazos de fraternidad y hermandad.

Aquí está la raíz de la forma de vida franciscana: porque Dios es Padre y en Su gran Misericordia nos ha hecho hijos en el Hijo. Vivimos unos lazos de fraternidad que nos invitan a cuidar y cuidarnos unos a otros pues, más allá de nuestras formas distintas de ver las cosas, en la base de nuestra relación está el sabernos hermanos, que Dios nos confía y con los cuales aprendemos a caminar, respetando ritmos, pero elaborando procesos que nos ayuden a crecer en una maduración como personas y en la dimensión de fe.

Se comunican conocimientos, ciertamente, pero también es clave en la labor educativa que se favorezca la capacidad de búsqueda y de apertura a los caminos en las que uno descubra que su vida está llamada a responder a una inquietud que nos está pidiendo una respuesta y un compromiso.

Y porque creemos que la vida franciscana puede aportar valores que marquen a las personas, es por lo que deseamos que toda la comunidad educativa (alumnos, familias, profesorado, personal de administración y servicios...) arrime el hombro, conozca los rasgos distintivos de nuestro carisma y sepa traducirlos con actitudes de vida que lleguen a este mundo en el que vivimos y del que nos resulta más fácil quejarnos que involucrarnos en su transformación.

El hermano ama, acoge, espera, confía, colabora, arrima el hombro, se compromete, pues el otro forma parte de mi vida y todos, de un modo u otro, necesitamos palabras, gestos, signos que nos alienten a llenar nuestra vida de esperanza y de ganas de entregarnos.

El Dios que Jesús nos reveló es el Dios que escoge a los pequeños, que se hace último, que no margina ni "se lava las manos" con los que andan por caminos extraviados. De ahí que la minoridad franciscana nos recuerde que nuestra labor pasa precisamente por el servir, el lavar los pies, el respeto del otro, el animar y alentar a cada uno para que pueda alcanzar sus metas, cada uno a su ritmo, pero en un proceso de crecimiento y este sólo es posible desde unas raíces sólidas y firmes en Dios.

Llevamos ya más de un año de guerra en Ucrania; también ahora está la situación tensa y difícil en Sudán, y no podemos mirar para otro lado o sentir que son situaciones que nos quedan lejos. La paz es un bien necesario para transformar el mundo, y la paz se cultiva no simplemente con grandes manifestaciones o discursos cuando todo empieza, sino que se va educando, en el valor de la paz, con el cuidado y el respeto, del otro, de lo creado, y ello necesita descubrir y reconocer la dignidad del ser humano y aprender a cultivar la dimensión del diálogo para saber compartir nuestros puntos de vista, distintos, pero no por ello antagónicos hasta el punto de levantar muros de separación.

Finalmente, una inquietud que me recorre al pensar en los distintos colegios que nuestra Provincia de la Inmaculada sigue animando y sosteniendo: ¿dónde están las vidas generosas dispuestas a seguir la llamada del Señor? ¿No es atrayente el carisma franciscano? ¿No hay quien se sienta motivado a abrazar esta vida y a continuar esta labor? Ciertamente, en el laicado hay muchos signos de personas que han internalizado estos valores y que los continúan llevando en su vida profesional, pero también se requieren nuevas vidas consagradas que nos pongan las pilas, nos zarandeen con sus inquietudes y que nos lleven a tomar en serio el don recibido de la vocación. Todo brota del Amor, que viene de Dios, pero también requiere la generosidad y la gratuidad de quien lo ha experimentado y no quiere dejarlo apagar ni morir. Por eso, entre todos, tenemos un reto que requiere respuesta, sin desentenderse ni tampoco cegarse: sólo con el deseo de buscar el querer de Dios. Ánimo y adelante.

ELS REPTES QUE PLANTEJA LA NOVA LLEI EDUCATIVA

Escoltem parlar de la LOMLOE, la nova llei educativa que s'implementa completament el proper curs 2023-2024, i tot allò que ens arriba és negatiu. Però, és realment la nova llei educativa tan dolenta? Estem realment preparats per al canvi?

D'entre tots els avantatges que la LOMLOE té, volem destacar que esta llei aposta per un ensenyament basat en competències, que permet aplicar a l'ensenyament una perspectiva de formació integral, deixant de banda aprendre en base a la memorització i basant-se més en el desenvolupament de les capacitats i l'aprenentatge de les habilitats necessàries perquè l'alumnat s'enfronte als problemes que es trobe dia a dia, al llarg de la seua vida.

Esta avaluació per competències suposa un repte per al professorat que, tot i que s'ha format per afrontar este canvi, treballem constantment amb una formula de prova-error: provem metodologies i establim criteris que ens poden funcionar (o no) però que ens portaran a establir uns termes de cara a implementar de manera correcta aquestos canvis, però valuosa al aplicar-se a la vida real.

És una àrdua tasca la d'avaluar i enregistrar tots els components de les competències en l'avaluació tenint en compte el temps que requereix, la quantitat d'alumnes per grup i la multiplicitat de factors que afecten a la qualificació; però, treballem i seguirem treballant perquè la transició siga d'allò més positiva.

No ens hem d'oblidar de l'alumnat que, amb l'acompanyament de professorat i famílies, té per davant un gran repte i, per això, hem de valorar el seu esforç i entendre que, si les coses no ixen bé, no hem de pensar que és un fracàs sinó un punt d'inflexió.

Per últim, les famílies, altre vèrtex del triangle, el tercer dels públics als que esta llei envolta i que també té una feina important en tota esta implementació. Tal i com marca la llei, les famílies estan obligades a participar, de forma cooperativa, en aquells projectes i tasques que es proposen des del centre educatiu, generant interacció que fomentarà la millora de les relacions i la implicació proactiva.

Sabem que tenim un gran repte i que la implementació d'aquesta llei no acontentarà a tot el món, però la nostra intenció com a centre és treballar perquè s'aconseguisquen els objectius sense perdre la nostra identitat, els nostres valors i la il·lusió per continuar sent un referent educatiu.



Javier Vilardell, Iván Pla
Maribel Vidal, Fran-Jo Maíquez
Dirección Académica



CLAUSTRO PROFESORES DE INFANTIL Y PRIMARIA

CURSO 22-23



FRANCISCO JAVIER VILARDELL CALATAYUD
(Director Infantil y Primaria)

MARIA ISABEL VIDAL OTERO
(Jefa de estudios Infantil y Primaria)

MARÍA ÁNGELES ALBERT ESTELLÉS

SUSANA ALBERT UREÑA

LUISA BARBERÁ ZAMORA

JUAN MANUEL BAS TORTOSA

MARTA BATALLER MONTÉS

DESAMPARADOS BELDA MARTÍNEZ

MARÍA JOSÉ BENAVENT ALONSO

ENRIQUE FAURA MARTÍNEZ

LARA FRANCÉS NAVARRETE

MARÍA ISABEL FRANCÉS MENOR

JORDI FUSTER TORMO

SARA GIL TORTOSA

TERESA GIL TORTOSA

M^a JESÚS HERRERO SANROQUE

CARLOS JORDÁ MARTÍNEZ

MARÍA ÁNGELES JUAN ORTIZ

RAQUEL LLOPIS BENAVENT

SONIA MARTÍNEZ CORTÉS

EVA MARTÍNEZ PLA

MARÍA CARMEN MOLLÁ SANZ

NATALIA PASTOR CIRUJEDA

NOEMÍ PÉREZ CLOQUELL

ELENA SANZ DÍAZ

ALEJANDRO SEGURA REQUENA

LAURA SORIANO PASCUAL

MARÍA DESAMPARADOS SORIANO TORTOSA

MARÍA ROSARIO TABERNER MOLINERO

MARÍA CARMEN TORRÓ FERRERO

FRANCISCO TORTOSA SORIANO

MIQUEL ÚBEDA TORTOSA



Las maestras de Infantil.

ÉRASE UNA VEZ...

¿Qué tendrán los cuentos que todas las noches, antes de ir a dormir, miles de niños/as piden a sus padres que les cuenten una historia como si fuera el pasaporte imprescindible para adentrarse en el país de los sueños? Desde el momento en que comienza el cuento la atención está asegurada, sus ojos brillan, su interés ha despertado.

No importa el inicio: Érase una vez... Hace mucho tiempo... Había una vez... Todos sabemos que después de escuchar estas palabras los niños y las niñas están más atentos que en cualquier otro momento del día. ¿A quién no le gusta escuchar una historia llena de magia, fantasía, aventuras...?

Y es que los cuentos nos aportan muchas cosas, podría decirse que los cuentos nos regalan unos DONES maravillosos y especiales. A cualquier edad, leer un cuento, una historia, una novela... nos transporta a ese mundo imaginario, donde muchas veces todo es posible y gracias a esa historia tenemos ocasión de entender nuestros propios pensamientos y sentimientos.

¿Cuáles son estos dones?

Los cuentos satisfacen necesidades afectivas, pues hacen sentirse queridos a los que escuchan atentamente... Cuando me leen un cuento, me valoran, me quieren, tienen tiempo para mí... Los cuentos nos ofrecen el don del afecto.

Escuchar o leer cuentos también les ayuda a comprender el mundo y a comprenderse a sí mismos, a veces a través de pequeñas mentiras, del laberinto de la imaginación o con historias reales y cercanas. Mediante los cuentos nos acercamos a la realidad.

Al mismo tiempo, los cuentos permiten a los niños y niñas librarse de la tensión del mundo real y viajar con su imaginación a

lugares donde no hay normas, imposiciones, avisos, recomendaciones ni riñas, donde son libres de la tensión que a veces viven en su realidad, ofreciendo así el don de la fuga.

Otro don de los cuentos es el del consuelo. Los cuentos tienen un efecto consolador, ayudando a aliviar la pena o aflicción, son capaces de adormecer el miedo y ayudan a sentirse mejor. Prueba de ello son las miles de historias que podemos encontrar para ayudarnos a solucionar pequeños o grandes conflictos como dejar el chupete, aprender a ir al baño sin ayuda o superar algún miedo o pérdida.

Aprendemos a hablar escuchando a otras personas hablar. Sólo si oímos hablar aprendemos a hacerlo y escuchar cuentos es una extraordinaria oportunidad para aprender a hablar. El don de la palabra es otro de los maravillosos dones que nos aportan los cuentos. A menudo nuestros peques aprenden frases de cuentos que repetimos frecuentemente con una rapidez que nos sorprende.





Nuestros niños y niñas muchas veces se ven reflejados en los cuentos, sienten que se está contando su propia historia, aprenden modos de superar problemas o situaciones que les parecían difíciles de conseguir. Pero es fundamental que todo cuento acabe bien, que tenga un buen final en el que el desarrollo de la narración conduce a un desenlace en el que la historia queda bien cerrada y se soluciona la trama desarrollada. No se trata de dar finales felices de mentira, puede haber historias con un fin que simplemente ofrezca a los peques una posibilidad de hacer las cosas o vivir esas situaciones de una forma diferente, siendo capaces de encontrar alternativas más satisfactorias.



Por supuesto, los cuentos también ofrecen el don del conocimiento. ¿Cuántas veces estamos contando un cuento y los peques nos acribillan con hipótesis, teorías y comentarios acerca del cuento? “Yo lo tengo igual, mi mamá me lo ha dicho, mi abuelo me llevó, ¿podemos tener uno?, a mí me gusta mucho ese y no da miedo...”

Y por último llegamos al don de la imaginación. Una gran parte de todo cuanto nos rodea cada día ha sido creado por los seres humanos y los cuentos son una de esas creaciones, uno de los productos de esa imaginación que tenemos las personas.

Para nosotras, las maestras de Infantil, los cuentos son un recurso vital y diario. Vemos el gran efecto que tienen en la infancia y la importancia de que los puedan disfrutar al máximo.



Siempre habíamos celebrado en honor al día del libro, las jornadas de cuentacuentos, a las que invitábamos a las familias de nuestro alumnado a venir al colegio a ofrecernos unas horas de magia, aventura e ilusión a través de la representación de cuentos. Este año hemos podido volver a retomar esta actividad tan valorada para nuestros peques y para nosotras mismas. Hemos podido disfrutar de 7 maravillosos cuentos contados y representados por las familias. Desde estas líneas queremos agradecerles todo ese esfuerzo, ilusión y trabajo realizado.

Muchas gracias por vuestra participación.



UNA NIT AL COL·LEGI

El curs 2022-23 ha estat d'eixos que donen treball, d'eixos que entren trepitjant fort i que ens porta a tots de cap. Només recuperant-se de tot el què va suposar la pandèmia per als docents, apunta el mes d'agost de 2022 la nova llei, la LOMLOE.

El nostre cap s'ompli de vocables nous que no sabem desxifrar; perfil d'eixida, experiències d'aprenentatge, avaluació competencial, sabers bàsics, evidències d'aprenentatge...

Això suposa un canvi radical en el professorat i en el sistema educatiu. El docent ha de tindre la capacitat de transmetre coneixements i avaluar resultats; diagnosticar les situacions i les persones; dissenyar el currículum que s'adeqüe a la nostra realitat i preparar materials; dissenyar activitats; experiències i projectes d'aprenentatge; configurar i dissenyar segons el context...

No ens queda més remei que posar-nos a la feina amb aquesta nova tasca. A través de l'Àrea de Coneixement del Mitjà, coneguda encara en el 2n nivell com a Ciències Naturals i Socials, comencem a elaborar els nostres projectes i a posar tots eixos vocables nous en ordre.

Entrant en matèria, un dels projectes treballats aquest curs ha sigut "La nostra societat" associat directament a la família, l'escola i la nostra ciutat. Programem activitats de recollir informació, investigació, treball cooperatiu i experiències lúdiques que evidencien l'aprenentatge. I entre totes aquestes, se'ns ocorre la brillant idea de PASSAR UNA NIT EN EL COL·LEGI!



Maestras 1º Ciclo de Primaria

infermeria, l'església, el jardí botànic, menjador, bugaderia, residència... i l'alumnat encunya la seua targeta de visita que acredita el seu pas per eixos llocs. Què gran és la nostra escola! Quantes coses té!

L'avaluació d'aquesta activitat és molt positiva en comprovar que el treballat a l'aula s'ha fet realitat. L'alt nivell de motivació i il·lusió fa que l'aprenentatge siga molt significatiu per a ells, a més d'haver sigut una activitat molt gratificant, a nivell de grup ens ha unit més encara.

Ha sigut una gran experiència que ha fet que ens identifiquem més amb el nostre col·legi i ens sentim orgullosos de la gran família a la qual pertanyem: EL COL·LEGI LA CONCEPCIÓN.



Després d'una decisió unànime entre les components del cycle, ens posem en marxa per a donar-li forma a aquesta idea. Programem les activitats que fan que es complisquen els objectius plantejats en el projecte, fem el cartell i el presentem a les famílies i a l'alumnat. Quina il·lusió! Què nerviosos estan!



A partir d'eixe moment, ja no hi ha un altre tema de conversa en classe, tot són preguntes i més preguntes sobre què farem, quants dies ens falten, com dormirem...

El plantejament de l'activitat és passar la nit en el pavelló esportiu, fer una vetllada d'activitats nocturnes i dormir amb la benedicció i bona nit del P. Antonio.

L'endemà, ens alcem a l'hora habitual, abans que la resta de companys arriben a l'escola, ens endrecem, recollim i desdijunem en el menjador del col·legi.

El divendres, per grups, organitzem diferents recorreguts per a visitar i conèixer el patrimoni del nostre col·legi: cuina, museu,



RECUPERANDO LA LIBERTAD

*L*egaste sin avisar y nos robaste lo que más nos gusta. Nuestra libertad nos fue arrebatada y no estábamos preparados y preparadas para ello.

Han sido casi dos años condicionados para todo, pero, sobre todo, para nuestro alumnado. De repente no podíamos salir de nuestras casas y la única forma de poder comunicarnos era a través de una pantalla, e incluso a veces ni eso. Terminamos ese curso de forma muy extraña. Sin despedirnos, sin abrazarnos... sin muchas cosas.

Empezamos un nuevo curso, pero ya nada era igual. Las entradas y salidas del colegio distintas, sin apenas contacto, las actividades extraescolares inexistentes, los patios acotados y sin balones, las caras medio cubiertas por una mascarilla que no permitía ver las expresiones de los rostros, no podíamos tener contacto con otros compañeros y compañeras de otros cursos...

Por fin este curso, volvemos a la normalidad. Hemos devuelto a nuestro alumnado las actividades que siempre hemos realizado. Han vuelto a disfrutar de la relación sin restricciones con los compañeros y compañeras, de no llevar mascarilla, de poder realizar actividades en grupo, de salir de nuestras aulas para poder aprender y vivir nuevas experiencias.

Sin duda la actividad que más recordaremos será la vivida los días de la granja escuela. No solo por las actividades que han realizado sino también por las personas que hemos conocido. Desde la llegada hasta la despedida nuestro alumnado expresaba con sus caritas una felicidad que hacía mucho tiempo que no apreciábamos.



Maestros 2º Ciclo de Primaria



La convivencia en la granja escuela fue como era antes de la pandemia. Sin restricciones ni impedimentos que obstaculizaran el contacto, la naturalidad y la libertad; elementos imprescindibles para construir relaciones sanas, equilibradas y enriquecedoras.

La pandemia pasó y la experiencia queda en nuestro interior y en el interior de los niños y las niñas. Todavía es pronto para saber qué repercusiones o efectos tendrá en todos y en todas nosotras.

Esperemos que como siempre todo lo que nos sucede tenga una razón y que esta pandemia que forma parte ya de nuestro pasado haya servido también para cambiar y para valorar que lo que llamamos "normalidad" sería mejor que lo definiéramos como "un gran regalo que la vida cada día nos concede".



EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Y LA INCLUSIÓN

El aprendizaje cooperativo es fundamental en la enseñanza, por eso, en nuestro centro, le damos mucha importancia en el día a día.

En este aprendizaje se fomenta la interacción social y la comunicación entre el alumnado. Los niños y niñas aprenden a trabajar en equipo y a respetar las ideas y opiniones de los demás. Además, el trabajo en equipo les permite aprender a compartir y a ayudar a los demás, lo que es esencial para su desarrollo social y emocional.

En segundo lugar, el aprendizaje cooperativo ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas. Al trabajar en grupo, aprenden a analizar problemas y buscar soluciones creativas y efectivas.

El alumnado se organiza en equipos de cuatro o cinco, cada uno con un rol asignado (secretario, portavoz, moderador, coordinador, supervisor). Se intenta que los grupos sean heterogéneos y que la aportación de cada uno de los componentes del equipo sea la máxima.



VENTAJAS

- Se adapta a cualquier alumno y alumna su estilo de aprendizaje, necesidades, capacidades, etc. con el objetivo de alcanzar la inclusión educativa.

- Mejora las relaciones sociales y aporta grandes beneficios en el área emocional del alumnado con lo que mejora de relaciones con los compañeros, tolerancia, integración, autoestima, autoconocimiento y educación inclusiva.

- **Aprendizaje significativo.** Durante el proceso de aprendizaje, los alumnos construyen conocimientos y refuerzan contenidos ya obtenidos, lo que permite alcanzar un aprendizaje mucho más profundo. Gracias a esto, pueden aumentar su motivación por aprender.

DESVENTAJAS

Algunas de las desventajas del trabajo cooperativo pueden ser:

- Pueden surgir desacuerdos entre los componentes ya que todos los miembros pueden opinar para encontrar la solución más viable.

- En ocasiones, los alumnos pueden sentirse perdidos y las dudas tardan en resolverse.

- Los grupos pueden presentar desequilibrios internos en afinidad y capacidades.

- Es posible que tengan la sensación de "pérdida de tiempo", por lo que puede resultar muy desmotivador.

A pesar de las desventajas del aprendizaje cooperativo, pensamos que las ventajas son mayores, ya que, si surgen problemas o desequilibrios, el docente los puede compensar con su rol de guía, mediador, orientador... Estamos convencidas que así los preparamos mejor para su futuro académico y personal.

Opiniones del alumnado de 5º sobre el aprendizaje cooperativo

- "Es agradable porque a cada uno se le da bien una cosa y la utilizamos"
- "Juntos somos como un volcán activo"
- "Juntos somos más fuertes"
- "En equipo todo es más fácil"
- "En equipo todo es mejor"
- "Me gusta porque no tengo que hacerlo yo sola"
- "Lo que más me gusta es que la gente es muy creativa"
- "El trabajo en equipo es divertido y productivo"
- "Trabajar en equipo facilita el trabajo, pero todos tenemos que colaborar"
- "El aprendizaje cooperativo es bueno porque te relacionas con muchas personas de la clase y te ayuda a conocerlas más y mejor"
- "Puedes ayudar y ser ayudado"
- "Nos ayuda a distribuirnos mejor las cosas, a repartir el trabajo y ayuda a que nada se nos olvide"
- "Aprendemos a resolver conflictos"
- "Aparecen múltiples ideas"



Luisa Barberá / Susana Albert





CONCURSO TAU TALENT Y VISITA A TOLEDO

Amparo Soriano
Carlos Jordá

¡Qué viaje tan emocionante! Los alumnos de 6º de Primaria de los 14 colegios franciscanos se reunieron en Madrid los pasados 26 y 27 de abril para celebrar la 5ª edición del concurso Tau Talent. Este año, por primera vez, la final del concurso se ha celebrado de forma presencial en la capital. Los alumnos de 6º estaban llenos de entusiasmo y emoción por participar en el concurso y conocer nuevos amigos. Las jornadas de convivencia fueron muy buenas y disfrutamos mucho con nuestras actividades.

Salimos de Ontinyent por la mañana y llegamos a la hora de comer al magnífico parque del Retiro de Madrid. Por fin, llegó la ansiada final del concurso Tau Talent y, como no podía ser de otra forma, fue un momento muy especial. Todos los participantes demostraron su talento en diferentes áreas, como la música, el baile, el dibujo... Fue impresionante ver la creatividad y habilidad de nuestros compañeros/as. Al final, nuestro colegio recibió el 2º premio y la felicitación de todos los presentes.

El viaje fue una experiencia inolvidable para todos, ya que aprovechamos la oportunidad para visitar la histórica ciudad de Toledo, una ciudad con una gran historia y riqueza cultural. Nos alojamos en el albergue franciscano San Juan de los Reyes, visitamos las sinagogas de Santa María la Blanca y el Tránsito, la parroquia de Santo Tomé donde contemplamos el famoso cuadro del Greco, su imponente catedral, el Alcázar y terminamos en la plaza Zocodover comiendo todos juntos. En definitiva, fue una jornada de convivencia maravillosa, llena de aprendizaje, amistad y diversión.

Finalmente, queremos agradecer a los franciscanos por organizar este evento y por brindarnos la oportunidad de conocer a otros compañeros de toda España, especialmente a nuestro gran guía y gran anfitrión, el padre Antonio Jiménez, que nos ha acompañado en todo momento.

Esperamos poder repetir la experiencia el próximo curso y seguir fortaleciendo nuestra comunidad educativa franciscana. ¡Un abrazo a todos y todas!



ROBÓTICA EDUCATIVA:

Herramientas revolucionarias que están transformando la educación primaria

La robótica se ha convertido en una herramienta cada vez más presente en las aulas de educación primaria, ya que permite a los niños y niñas desarrollar habilidades tecnológicas y de programación de una manera lúdica y divertida. Entre las aplicaciones más populares en el ámbito de la robótica educativa se encuentran Code, Scratch, Scratch Junior y Lego Spike.

Este curso 2022-2023, el colegio ha invertido una gran suma de dinero para comprar 8 Chromebooks táctiles y 5 kits de lego para poder iniciar la robótica en los cursos de 1º, 3º y 5º de Primaria.



Code es una aplicación diseñada para enseñar a programar a los niños y niñas de manera sencilla y divertida. Esta herramienta permite a los estudiantes crear sus propios programas utilizando bloques de código, lo que facilita su comprensión y les permite experimentar con diferentes algoritmos y estructuras de programación. Además, esta web cuenta con numerosos tutoriales y ejercicios para que los niños y niñas puedan ir avanzando en su aprendizaje de manera progresiva.

Otra app muy utilizada en el ámbito de la robótica educativa es Scratch, una aplicación de programación visual que permite a los estudiantes crear sus propios videojuegos, animaciones y simulaciones. Scratch es una herramienta muy intuitiva y fácil de usar, lo que la convierte en una excelente opción para introducir a los niños y niñas en el mundo de la programación de una manera divertida y creativa.



Para los más pequeños y a modo de iniciación existe Scratch Junior, una versión simplificada de Scratch. Esta aplicación permite a los niños y niñas crear historias interactivas, animaciones y juegos de manera sencilla y divertida, utilizando bloques de código.

Por último, Lego Spike es un kit de robótica diseñado para niños y niñas de entre 6 y 10 años. Este kit permite a los estudiantes construir y programar sus propios robots utilizando piezas

de Lego y un software de programación intuitivo. Lego Spike es una herramienta muy divertida y educativa, que permite a los niños y niñas experimentar con la tecnología de una manera práctica y creativa.



Jordi Fuster

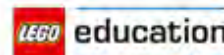
Además de las aplicaciones de programación y robótica, utilizamos juegos y recursos manuales que permiten que los estudiantes experimenten con diferentes soluciones para resolver problemas, lo que les ayuda a desarrollar la creatividad y la capacidad de innovación. Así, la robótica educativa no solo se enfoca en la programación y la tecnología, sino que también tiene un enfoque integral en el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales que son esenciales para el futuro éxito académico y profesional de los estudiantes.



Para asegurar una correcta implementación de la robótica educativa en la etapa de Educación Primaria, es fundamental que los maestros reciban una formación adecuada. Los docentes deben conocer en profundidad las herramientas y aplicaciones que van a utilizar en el aula, para poder guiar y orientar a sus estudiantes de manera eficaz. Además, es importante que los maestros sean capaces de adaptar la robótica educativa a las necesidades y habilidades de cada grupo de estudiantes, para que puedan aprovechar al máximo los beneficios de esta herramienta.

En definitiva, la robótica en la etapa de Educación Primaria tiene múltiples beneficios para los niños y niñas. Permite a los estudiantes desarrollar habilidades tecnológicas y de programación, lo que les prepara para el mundo digital en el que vivimos. Además, la robótica educativa fomenta el trabajo en equipo y la colaboración, ya que muchos proyectos requieren la participación de varios estudiantes. También es una herramienta muy útil para desarrollar la creatividad y la imaginación de los niños y niñas, ya que les permite crear sus propias soluciones y experimentar con diferentes ideas y enfoques.

Gracias a la robótica educativa, los niños y niñas pueden desarrollar habilidades que les serán útiles en el futuro, mientras que se divierten y aprenden en un entorno seguro y estimulante.



¿QUÉ ES EL TEA?

(TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA): PRESENTACIÓN A LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

Cuando conocemos algo es cuando empezamos a comprenderlo y a amarlo.

Seguramente habréis oído hablar del TEA, autismo, o de que hay niños y niñas que presentan esta característica. Aprovechamos esta revista escolar para acercaros esta realidad y que así podáis quererla como lo hacemos nosotras.

En primer lugar, deciros que ante todo estamos hablando de niños y niñas y como tales los hemos de tratar y considerar. El respeto que les damos debe ser igual para todos.

El TEA se define como un trastorno del neurodesarrollo, es decir, los niños y niñas con esta característica han pasado por fases diferentes a las de otros niños en el desarrollo de su sistema nervioso. Esta peculiaridad les da unas características que definen sus pensamientos y sus sentimientos, así como su conducta observable.

Tal y como podemos leer en la Guía editada por la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport de la Comunitat Valenciana (2023) sobre este alumnado: "Educar en 'la diferència' és conèixer-la i reconèixer-la, mai negar-la. Si es nega, s'exclou".

"És necessari entendre i respectar la diferència per a parlar de convivència, en general, i per a poder arribar a entendre l'alumnat amb TEA des de dins, en particular. En el camí cap a una escola inclusiva resulta imprescindible el paper dels docents de suport a la inclusió (PT, AiL), de l'equip d'orientació, dels educadors, de l'equip directiu, en el canvi de mirada, una mirada que facilite la implementació de polítiques, de pràctiques i referents culturals que garantisquen el dret a la plena inclusió".

Tenemos pues, padres y madres, familias de nuestro alumnado, una tarea que estamos seguras ya habéis comenzado, pero que requiere de un trabajo continuado.

Os vamos a contar algunos objetivos que podemos marcarnos en este camino y que os invitamos a transitar:

- *Concienciarnos y sensibilizarnos del derecho de todas las personas a estar y a participar en todos los entornos.*
- *Reflexionar sobre la necesidad de cambiar el paradigma del sistema educativo.*
- *Trabajar con el alumnado y las familias el respeto, la diferencia, la educación emocional, los valores y la convivencia.*
- *Enseñar prácticas inclusivas para poder empezar el camino hacia la inclusión.*
- *Aprender a entender y respetar el TEA desde dentro.*

Ahora nos ponemos, como siempre, a vuestra disposición, de la misma manera que sabemos que también podemos contar con todos vosotros y vosotras. Todos juntos podemos hacer de este, un mundo mejor, más solidario, respetuoso y rico.

¡TODOS SOMOS IGUALES, TODOS SOMOS DIFERENTES!



Paula Sanchis y María Jesús Herrero
Orientación educativa

EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA



Educación
Infantil

2 AÑOS

Tutoras:

Sara Gil

Natalia Pastor

Educación
Infantil

3 AÑOS

clase A

Tutora:

Raquel Llopis

Noemí Pérez
(maestra apoyo)



Educación
Infantil

3 AÑOS

clase B

Tutora:

Marta Bataller





Educación Infantil

4 AÑOS clase A

Tutora: Eva Martínez



Educación Infantil

4 AÑOS clase B

Tutora: M^a José Benavent



EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Educación Infantil

5 AÑOS clase A

Tutora: Marián Juan



Educación Infantil

5 AÑOS clase B

Tutora: Lara Francés





Educación
Primaria

1º A

Tutora:
Laura Soriano

Profesora:
M^a Isabel
Francés



Educación
Primaria

1º B

Tutora: Sonia Martínez
Maribel Vidal (Jefa de estudios)



EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Educación
Primaria

2º A

Tutora: M.Carmen Torró
Profesora: Teresa Gil



Educación
Primaria

2º B

Tutora: M^a Ángeles Albert





Educación
Primaria

3° A

Tutor: Enrique Faura



Educación
Primaria

3° B

Tutor: Paco Tortosa



EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Educación
Primaria

4° A

Tutor: Juanma Bas
Profesora: Tayo Taberner



Educación
Primaria

4° B

Tutor: Álex Segura
Profesor: Miquel Úbeda





Educación
Primaria

5° A

Tutora: Luisa Barberá



Educación
Primaria

5° B

Tutora: Susana Albert



EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Educación
Primaria

6° A

Tutor: Carlos Jordá
Profesora: Amparo Belda



Educación
Primaria

6° B

Tutora: Amparo Soriano
Profesor: Jordi Fuster



CLAUSTRO PROFESORES DE SECUNDARIA Y BACHILLERATO

CURSO 22-23



IVÁN PLA MARTÍ

(Director Secundaria y Bachillerato)

FRANCISCO JOSÉ MAÍQUEZ RICHART

(Jefe de estudios Secundaria y Bachillerato)

MARÍA DEL CONSUELO AGUSTÍN MARTÍ

BEGOÑA BALLESTEROS GARCÍA

JUAN JESÚS BARBERÁ FONTANA

MIGUEL CALABUIG CUENCA

MOISÉS CASTELLÁ MIRALLÉS

JUAN IGNACIO CLOQUELL CASTAÑER

JOSE IGNACIO CORBALÁN GALARZA

JOAQUÍN CORTÉS LLOPIS

MARÍA ROSARIO CORTÉS TORTOSA

ALBERTO EGEA FERNÁNDEZ DE LA CÁMARA

DOLORES ROSA FERRE PASCUAL

SARA FOLGADO RUIZ

DAVID GARCÍA DE LA ROSA

LUISA GIL TORRÓ

MARÍA LLUCH GIL SANTACREU

IÑAKI GONZÁLEZ TORNERO

SUSANA GRAMAJE PÉREZ

MARÍA LINA INSA RICO

ANTONIO JIMÉNEZ PÉREZ

ÀNGELA JORDÀ FERRERO

VICENTE ABEL LLIN SANZ

IGNACIO MARTÍNEZ SORIANO

LUCÍA MATAIX VAÑÓ

INMACULADA MATEU GANDÍA

SAMUEL MIRALLES CARDONA

JAVIER MOSCARDÓ SALIDO

FRANCISCO PASCUAL GARCÍA

MARÍA VICTORIA PIQUERAS GÓMEZ

RAFAEL PLA GARCÍA

ROCÍO PUERTAS REGUART

MARÍA ÁNGELES REVERT SANZ

EVA SANZ SANCHIS

M^a CARMEN SOLER DOMÉNECH

FRANCISCO JOSÉ TORMO FERRIOLS

MARÍA DEL MAR VALERO SEGRELLES

MANUELA ÁNGELES VICENTE GISBERT

OLIMPIADA DE GEOLOGÍA

Soy Marcos, estudiante de 1º de Bachillerato de ciencias y un aficionado a la geología y biología.

Hace aproximadamente 9 meses, recuerdo que Don Iñaki vino a mi clase como sustituto y, debido a mi afición por resolver cubos de Rubik, entablamos una conversación que acabó con la idea de que, como tenía algunos conceptos de geología, debería presentarme a la Olimpiada de Geología el año siguiente para ver qué sucedía. Si no tenía suerte, podría volver a presentarme al año siguiente.

Después de todas las tardes estudiando fuera del horario escolar, fui uno de los ganadores de la Olimpiada Regional y nos informaron que existía la posibilidad de que nos seleccionaran para la Olimpiada Nacional.



Con todo lo que había aprendido, seguí estudiando intensamente para ir a Valencia durante 2 meses todas las semanas, junto a mis compañeras Claudia y Ruth, para prepararnos para la Olimpiada nacional.

Nuestro profesor fue Miguel Pardos, un ex catedrático de la Universidad de Valencia, quien nos brindó una sólida formación teórica para prepararnos. En general, fue una experiencia bonita y muy enriquecedora.

Mi mejor recuerdo, obviamente, es de la Olimpiada Nacional en Jaén, donde compartí habitación con otros 4 compañeros que todavía hoy son mis amigos y con quienes sigo manteniendo contacto, aunque vivan lejos (Barcelona, Almería, Lleida y Huelva).



No logré ganar ningún premio en la fase nacional, pero aprendí mucho durante todas las visitas que hicimos por la ciudad de Jaén, no solo sobre geología, sino también sobre historia, biología e incluso filosofía.



Marcos Díaz *Alumno de 1º de Bachillerato Ciencias*

Aunque se dice que no todo es estudiar, también fue muy divertido salir de fiesta por Jaén con gente que había conocido el día anterior y que compartía mis aficiones. Además, tengo que decir que aunque todos eran frikis como yo, nos lo pasamos muy bien juntos.

Nos trataron genial y me ayudaron mucho con los problemas que tuve más tarde en cuanto al coleccionismo de minerales. Mi colección, hasta la fecha, es bastante grande y en unos meses estará lista para que cualquier persona interesada pueda visitarla y aprender.

Ahora he conocido a los mayores coleccionistas de España, quienes me han ayudado a localizar yacimientos y me han brindado la oportunidad de practicar y adquirir nuevos conocimientos; incluso me han pedido ayuda, durante el proceso, por parte de museos, para catalogar o conseguir piezas para sus colecciones particulares.



Me gustaría, para terminar, agradecer a mis padres por acompañarme tantas veces al colegio y a Valencia, donde he pasado muchas, muchas horas estudiando y preparándome para la olimpiada, tanto a nivel nacional como regional. También quiero agradecer a Don Iñaki, quien desde el primer día me transmitió su ilusión por esto y por ganar su primera olimpiada. Espero

que haya disfrutado de esta experiencia tanto como yo y haya aprendido de esta disciplina que, aunque esté un poco fuera del temario, es muy bonita. Aunque la recompensa pueda parecer grande, no hay que olvidar todas las horas que hemos dedicado a estudiar fuera de clase junto con Don Iñaki para hacerlo posible, y lo ha hecho de forma altruista.

También me parece justo dejar un agradecimiento a Miguel Pardos por todas las horas y por las innumerables cosas que ha hecho para que todo funcione bien. Él se ha sentado con nosotros para mostrarnos una forma muy diferente de enseñar.

No quiero olvidarme de Claudia y Ruth, mis compañeras de la Olimpiada Nacional, quienes me han hecho un hueco en todo lo que han podido.



Donaciones

Donaciones de Marcos

Ópalo menilítico en matriz de Diatomita con fósiles de turritellas Agramón, Hellín, Albacete, Castilla-La Mancha, España

Aragonito violeta en matriz de Yeso con pequeños pétalos de rosa del desierto Los Yesares, Camporrobles, Valencia, España

Donación de Rafa

Aragonito en piña de Camporrobles

Espeleotema de Halita de Jumilla

Calcita amarilla de Enguera

Calcita blanca de Enguera

Clinzoisita-Epidota de Albaterra

Anillos de Liesegang Vall de Uixó

Pirita de Navajún

Marmol de Castellón

Cuarzo de El Toro

Baritina con calcita de la mina Isabelita

UNA GRAN OPORTUNIDAD

Noviembre 2022, la empresa OpenIA presenta una gran novedad, un algoritmo llamado LLM (Large Language Model) que genera textos basados en un aprendizaje automático a partir de un entrenamiento con una base de datos de millones de textos escritos. Se ha dado a conocer como "ChatGPT". Su potencial es desconocido, pero meses después del lanzamiento ya hay millones de personas que lo utilizan para resumir textos, redactar trabajos, incluso componer una poesía u ofrecernos los acordes de una canción del estilo que le sugiramos.

Septiembre 2022, arranca la LOMLOE con muchas novedades en el área de Informática y otras asignaturas afines. En 3º de ESO aparece la asignatura optativa "Programación, inteligencia artificial y robótica", título que permite conocer el alcance y los contenidos que se tratan en dicha materia. Sin duda alguna, una gran **OPORTUNIDAD** para que el alumnado pueda acercarse a este fascinante mundo que será primordial en un futuro no muy lejano. Como se diría en muchos otros contextos, "la IA ha venido para quedarse". Por mucho que nos esforcemos

en atacarla o intentar justificar sus inconvenientes, así como el peligro que conlleva en caso que, de forma urgente, no se regule su uso, lo único que nos queda es asentir que vamos a tener que aprender a utilizarla tarde o temprano.

Como docentes de este tipo de materias tan cambiantes y actuales, es una necesidad imperiosa y al mismo tiempo un desafiante reto conocer las herramientas más potentes y punteras que están apareciendo y presentarlas al alumnado, como por ejemplo "Midjourney", capaz de generar espectaculares imágenes a partir del "prompt" que introduzcamos (cadena con las palabras clave de la búsqueda) o de la misma forma "Tome.app", que crea de forma autónoma presentaciones y proyectos en formato *storytelling*. No obstante, nuestra labor no queda ahí, debemos ser capaces de despertar el espíritu crítico de nuestro alumnado para que en todo momento sepa hacer un adecuado uso y que realmente se convierta en una herramienta de ayuda en su formación.

EQUIPO TIC



Sara Folgado

Departament de Filologia



DONES, LLENGUA I ESCOLA

El paper de la dona ha estat fonamental en la implementació de la llengua valenciana a l'escola que conequem hui dia. Tot i haver viscut temps de repressió, estes mestre van destacar pel seu èmfasi il·lusionador i per la seua guerra per incloure el valencià en l'educació. Algunes d'estes dones van ser Ana Maria Ibars, Empar Navarro, Guillermina Medrano o Empar Granell.

Ana María Ibars (1892-1965): Una ferma defensora de l'ensenyament en valencià.



*D*esperit lluitador i incansable, va ser una poetessa, mestra i lluitadora per l'ensenyament en valencià junt a el seu gran amic Carles Salvador, les idees del qual sobre la necessitat de renovar l'escola i sobre la supervivència de la llengua nativa a través de la literatura hi van influir decisivament. Durant quasi vint anys va exercir com a mestra a la Font de la Figuera on comença a aplicar mètodes innovadors. Ara bé, no va ser fins que no va tornar a València que va desenvolupar les seves activitats literàries i pedagògiques a través de col·laboracions a la premsa i de participació en institucions que feien possible donar a conèixer les seves propostes, com el Consell de Cultura i Relacions Valencianes, que organitzava anualment la Setmana Cultural Valenciana, o Lo Rat Penat, a la seva secció de Literatura i Filologia. La guerra de 1936 impedeix el progrés d'aquest camí

iniciat i Maria Ibars, d'ideologia conservadora, es reclou. En plena postguerra, dintre dels pocs marges culturals existents, Carles Salvador intenta que l'ús de la llengua pròpia es mantinga encara que siga en les publicacions permeses lligades a les festes i a les commemoracions religioses de caràcter popular. En plena postguerra, dintre dels pocs marges culturals existents, Carles Salvador intenta que l'ús de la llengua pròpia es mantingui encara que sigui en les publicacions permeses lligades a les festes i a les commemoracions religioses de caràcter popular. Al seu costat, Maria Ibars publica diverses poesies a les revistes *Pensat i Fet* i *L'Altar del Mercat*, als *Almanagues de Las Provincias* com també als *Librets* de falla o foguera. Participa en algunes antologies poètiques com *Glòria Vicentina* (1944). La mort del seu amic Carles Salvador l'any 1955 i la seua salut precària contribueixen al seu progressiu aïllament i acaba morint el 9 de gener de 1965 a València. Avui un dels Instituts d'Ensenyament secundari de Dènia porta el seu nom.

Empar Navarro (1900-1986): Una mestra valenciana amb seny i cor.



*C*aps i cors. Natura i art. Cossos i ànimes. Aquestos són els principis pedagògics que Empar Navarro no perdrà de vista durant la seua tasca incasable com a mestra i, fins i tot, abans de ser-ho. De fet, mentre encara era alumna normalista, dona mostra de la seua preocupació per la salut dels menuts quan participa en una colònia per a xiquetes tuberculoses l'any 1918 o imparteix la seua primera conferència sobre la importància de l'exemple en l'educació infantil a l'Ateneu Pedagògic l'any 1920.

A partir d'aleshores no deixa mai de fer-se visible per sobre de la seua menuda figura i de la seua condició de dona. I seran tres temes: feminisme, valencià i pedagogia, tots tres íntimament entrellaçats, els que ocuparan les seues conferències i escrits. Sobre l'ús i ensenyament del valencià és objecte preferent de les seues reivindicacions. Es remarca

la seua intervenció en *l'Assemblea de la Nostra Parla* (juny 1922) quan exigeix que l'escolarització dels xiquets i les xiquetes ha de ser en la llengua materna, així com que tot el Magisteri s'ha de formar de manera que domine el valencià i el castellà. Junt a l'ús del valencià, el feminisme també acapara gran part del seu temps. És la seua una defensa de les dones des d'una postura regeneracionista i moderada, on l'accés a l'educació és la clau per la seua promoció social. Ara bé, per damunt de tot, però, Empar és mestra. Una docent conscient del valor de la formació continua i que es preocupa per conèixer les metodologies avançades, innovadores.

Guillermina Medrano: La il·lusió reformadora a la fi de la Guerra Civil (1912 - 2005)

Guillermina va néixer en una família de tradició republicana-socialista a Lliria on, després d'estudiar Magisteri i Filosofia i Lletres, va exercir com a mestra en una escola. Al mateix període va començar la seua vessant més política, ja que va ser la primera dona regidora de l'Ajuntament de València durant el 1936-1939 per Esquerra Republicana.

Va participar en l'organització de les colònies escolars, projecte truncat per la revolta militar i, durant la guerra, va habilitar habitatges per a les famílies evacuades de Madrid, refugis, i es va fer càrrec de l'asil de Sant Eugeni amb nens dependents del Tribunal de Menors al que van denominar "Casa de la Infància Giner dels Ríos".

El 1938 va marxar a París on es reuniria, més tard, amb el seu marit, el també regidor Rafael Supervia, que havia estat en un camp de concentració al nord d'Àfrica. Després de ser expulsada de la carrera de magisteri perquè l'alcalde de Lliria va informar que era molt perillosa per al gloriós alçament nacional, va exiliar-se a República Dominicana, on va residir sis anys i va treballar per al Ministeri d'Educació. va fundar i dirigir l'Institut Escola intentant seguir les línies de la Institució Lliure d'Ensenyament. Finalment es va instal·lar als USA, a Washington, on va desenvolupar una intensa activitat docent a la Sidwell Friends School i a l'American University.

El govern espanyol li va concedir el 1986 el Llaç de Dama d'Isabel la Catòlica. Al març de 2001 va rebre a València el guardó Isabel Ferrer donat per la Direcció General de la Dona de la Generalitat Valenciana.

Empar Granell: la defensa de la llengua i l'educació (1945 - 2010)

Empar Granell va ser una destacada pedagoga i escriptora valenciana, nascuda a Ontinyent i coneguda per la seua defensa de l'ús del valencià a l'educació i la seua contribució al desenvolupament de l'ensenyament en esta llengua. Granell va ser una defensora de l'ús del valencià com a llengua vehicular a l'educació, i va ser una de les primeres persones a introduir aquesta pràctica a les escoles de la Comunitat Valenciana. També va ser autora de nombroses obres sobre la pedagogia en valencià i va col·laborar en la creació de diversos materials didàctics per a l'ensenyament d'aquesta llengua. En honor seu, diverses escoles i institucions educatives a la Comunitat Valenciana porten el seu nom, com el Col·legi Públic Empar Granell a la ciutat de València o l'EOI d'Ontinyent.

Les dones valencianes han demostrat una gran força i determinació per aconseguir l'educació que mereixen. A través de la història, no només han hagut de lluitar per aconseguir accedir a l'educació superior i al mateixos àmbits que els homes en aquest àmbit; sinó que han contribuït en l'evolució de la llengua i l'escola com una única esfera.



COMMERCIIUM EPISTULARUM

INTERCAMBIO DE CARTAS EN LATÍN COMO SISTEMA DE COMUNICACIÓN ENTRE ALUMNOS DE 4º ESO

Tantos siglos después, el latín sigue dando noticias. Y es que este curso ha surgido una nueva propuesta para mantener viva esta lengua: el intercambio de cartas escritas en latín para comunicarse con alumnos de otro centro y leer y entender las cartas recibidas en respuesta. Como no podía ser de otra manera, nuestro centro ha querido sumarse a ello.



Página web del proyecto con la información y recursos: <https://sites.google.com/educarex.es/commerciium-epistularum/initium>

En su primer año de andadura, este proyecto educativo titulado *Commerciium Epistularum* ('Intercambio de cartas') ha conseguido reunir a más de 2.000 estudiantes de un total de 94 centros de España y de un centro en Suiza, todos ellos escribiendo en latín. Sus coordinadores, cuatro profesores de Latín de distintos centros de nuestra geografía, amantes de esta lengua y de su cultura, y empeñados en que nuestras materias no caigan en el olvido, han sido los responsables de poner en contacto a alumnos de Latín de 4º de ESO, a través de sus respectivos profesores, en diferentes puntos del territorio nacional.



Difusión del proyecto en RNE, televisiones locales y en redes.

Como objetivo principal, esta iniciativa busca animar a los estudiantes -hartos algunos de ellos de justificar la elección de esta materia- a utilizar el latín como una lengua *viva*. Aunque *a priori* pudiera parecer una propuesta un tanto desfasada, nada más lejos de la realidad: se trabaja la expresión y la comprensión escrita como en el aprendizaje de cualquier lengua moderna, se utilizan neologismos para expresar términos actuales o se crean *ad hoc* nuevas palabras y, además, lo que para algunos supone la verdadera innovación, se ha optado por utilizar el soporte tradicional, el papel.

Por nuestra parte, los alumnos de Latín de 4º de ESO del centro han mantenido este intercambio de cartas con el instituto IES *Pedro Peñalver* de El Algar, Murcia. La labor de las dos profesoras que estamos al cargo de la propuesta ha sido preparar el contenido que nuestros alumnos tenían que redactar en las cartas y guiarlos y acompañarlos en el proceso. Por otra parte, destacamos como inusual la tarea de realizar los emparejamientos de los alumnos que se han de cartear, poniendo especial cuidado en juntar alumnos con gustos similares para motivar la comunicación.

Asimismo, detallaremos las temáticas que hemos trabajado en cada *epistula* o misiva a lo largo del curso y el aprendizaje surgido de ello:

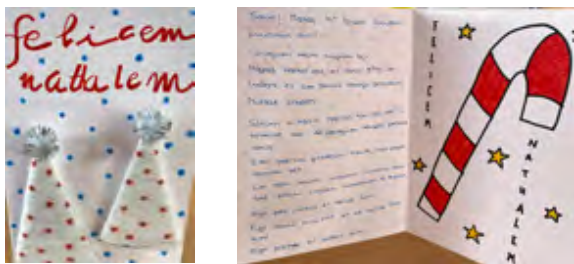
- En la *epistula* I se les propuso a los alumnos adquirir una postal del pueblo o ciudad de cada uno y completarla utilizando las fórmulas en latín de saludo y despedida y aprender a expresar su nombre, edad, en qué lugar residen y en qué curso están. Dado que en nuestro centro tenemos alumnado que reside en otros pueblos, algunos alumnos no encontraron postales del suyo, por lo que tuvieron que echarle inventiva para solucionar el inconveniente.

Recibir la carta de vuelta de sus compañeros de Murcia fue especial para ellos; la mostraban como un premio, comparaban las fotos de las distintas localizaciones de El Algar y se divertían comentando la adaptación de algunos nombres al latín.



Postales de los alumnos del IES Pedro Peñalver.

- En la *epistula* II subimos el listón de contenidos pidiendo a los alumnos describir el centro en el que estudian y a ellos mismos, a nivel físico y psicológico. Además, decoramos la carta como una felicitación de Navidad.



Epistula II, por un alumno de nuestro centro.

En la recepción de esta segunda carta, aunque la felicitación les llegó después de Navidad, quedaron impresionados con el gran trabajo de decoración llevado a cabo por algunos alumnos de Cartagena.



Nuestros alumnos mostrando la epistula II recibida.

- En la *epistula* III conseguimos tener motivado a nuestro alumnado con una propuesta que, sin duda, fomenta el humor y la creatividad y los mantuvo conectados: realizar un meme en latín o sobre el latín, sobre su literatura, sobre sus dioses y héroes o sobre el aprendizaje mismo de la lengua.



- En la IV *epistula* se les propone que expresen sus gustos, profundizando en el vocabulario de acciones, oficios, comidas, etc. La realización de esta última carta todavía está en proceso.

Otros aspectos a destacar de esta actividad han sido aumentar la curiosidad sobre cómo serían en latín palabras modernas como “coche” o “autobús” y dar su traducción utilizando un diccionario especializado para ello o, echándole imaginación, crear una nueva palabra adaptándola del latín clásico. También ha resultado edificante ese tiempo de espera a que llegaran las respuestas del otro centro, el hecho de no conocer al destinatario de sus cartas, o buscar ayuda de la profesora para entender alguna expresión de la carta recibida.

Si bien hoy en día vivimos en la sociedad de lo inmediato, de lo rápido, de lo superficial, y algunos alumnos continúan reflexionando sobre la importancia de cursar latín, gracias a este proyecto, en su bagaje educativo siempre quedará la experiencia de haberse comunicado en latín, de haber despertado la curiosidad por otra lengua y, además de la importancia de conocer los orígenes de nuestra cultura, de haberse acercado a la belleza de esta lengua y a la genialidad de sus autores. Y esto en un solo curso, y entreteniéndonos con las declinaciones. ¡Ojalá elijan esta asignatura en los años venideros!



Ángela Jordá
Profesora de Latín y Griego
Departament de Filologia

Archivando la Arqueología

Hace poco tiempo, un par de alumnos del centro me realizaron una entrevista con motivo de un trabajo que debían presentar; en dicha entrevista, había una serie de preguntas muy cortas. Una de estas preguntas era: ¿de no ejercer como profesor... a qué otra profesión te dedicarías? Yo respondí rápido y con seguridad: arqueólogo, la profesión que desarrollé antes de ejercer como profesor.

Hace mucho, mucho tiempo, en una galaxia no tan lejana... Era un joven estudiante de Historia especializado en Arqueología que, al acabar la carrera, tuvo la enorme fortuna de comenzar a trabajar en algunas excavaciones arqueológicas mientras completaba los estudios universitarios con el doctorado. Comenzaba a forjarse una estrecha vinculación entre la historia antigua, la numismática (o estudio de las monedas) y la arqueología.

Ser arqueólogo es una profesión que puede ser increíblemente gratificante. A través de la investigación y la exploración de sitios históricos, los arqueólogos pueden descubrir piezas importantes de la historia de la humanidad que han estado enterradas durante siglos. La emoción de desenterrar un objeto antiguo y examinarlo por primera vez es inigualable y difícil de explicar, especialmente si ese objeto tiene una gran importancia histórica. Recuerdo todavía con emoción la vez que descubrimos en un lugar de un antiguo señorío medieval una vajilla del siglo XII al completo, con todas las piezas, o cuando tenía que introducirme en las pequeñas tumbas de una necrópolis musulmana para desenterrar los esqueletos que yacían en su interior.



Además de los hallazgos materiales, los arqueólogos también pueden descubrir información valiosa sobre



la cultura y la forma de vida de las personas que vivieron en ese sitio. Al estudiar los restos arqueológicos, pueden comprender mejor cómo vivían las personas en tiempos pasados y cómo se relacionaban entre sí.

La profesión de arqueólogo también ofrece la oportunidad de viajar a lugares increíbles y experimentar diferentes culturas en todo el mundo. Los arqueólogos trabajan en equipo, lo que les permite colaborar con otros expertos en materias totalmente diferentes y aprender de ellos; este hecho es muy importante, ya que la colaboración también puede llevar a nuevos descubrimientos y avances en el campo.

Como la gran mayoría de profesiones, la arqueología es un trabajo duro, que requiere paciencia y dedicación para lograr resultados significativos (y también de muchos otros factores, como la suerte); pero para aquellos que amamos y nos apasiona la historia y la emoción de desenterrar el pasado, no hay nada más gratificante que descubrir y preservar la historia de la humanidad para las generaciones futuras.

Para concluir y aprovechando que el Pisuerga pasa por Valladolid (sí, también doy Geografía de España



en el cole), durante el pasado mes de mayo se cumplió el 75 aniversario de la creación del Servicio de Investigación Arqueológica Municipal de la ciudad de Valencia, institución en la que tuve la fortuna de trabajar como arqueólogo asociado durante varios años. Se trata de una institución dedicada a la investigación, conservación y difusión del patrimonio arqueológico de la ciudad, así como la promoción de la investigación y la divulgación de la historia y la arqueología entre la ciudadanía.

Entre las actividades que realiza el servicio destacan las excavaciones arqueológicas, la documentación y catalogación del patrimonio arqueológico, la restauración y conservación de los hallazgos, y la organización de exposiciones y actividades divulgativas.

La creación del Servicio de Investigación Arqueológica Municipal, más conocido por sus siglas, SIAM, se remonta al 4 de mayo de 1948; su primer responsable fue el entonces jefe de los museos municipales y gran estudioso de la arqueología valenciana, **José Llorca Rodríguez**. Desde su creación, el servicio ha llevado a cabo numerosas investigaciones arqueológicas en diferentes zonas de la ciudad, tanto en el casco histórico como en las zonas periféricas. Estas investigaciones han permitido conocer mejor la historia y evolución de Valencia desde la época romana hasta la actualidad; además, el servicio colabora con otras instituciones y organizaciones para la promoción y protección del patrimonio arqueológico de la ciudad, y trabaja en estrecha colaboración con los servicios municipales de urbanismo y patrimonio histórico para asegurar la protección del patrimonio arqueológico en los procesos de urbanización y construcción.



El Servicio de Investigación Arqueológica Municipal es un ejemplo de compromiso con la protección y conservación del patrimonio arqueológico de la ciudad de Valencia. Este servicio fue, además, un espacio de formación para los jóvenes arqueólogos que teníamos la posibilidad de colaborar y realizar prácticas en excavaciones urbanas, debatir sobre las nuevas metodologías y entrar en contacto con los materiales arqueológicos de todos los periodos de nuestra historia. Gracias a su labor, se ha podido conocer mejor la historia de la ciudad de Valencia y se ha garantizado la protección de su patrimonio arqueológico para las generaciones futuras.



Fran Tormo
Profesor de ESO y Bachillerato



TIME MAGAZINE: CENT ANYS NARRANT LA HISTÒRIA

La icònica vora roja de TIME magazine commemora enguany el seu centenari. Des del 1923, la revista americana ha servit de mirada cap a l'exploració de les diferents veus, idees i innovacions del segle XX i ha servit sempre de binocle cap a les noves idees que impulsen el progrés global futur.

Des del seu primer número el 3 de març de 1923, TIME ha explicat les històries de les persones que donen forma, desafien i inspiren el món. A dia de hui, TIME arriba a l'audiència més gran de la seva història, més de 100 milions de persones a tot el món a través de les seves plataformes, i la seva revista icònica, amb més d'1 milió de subscriptors, segueix sent el títol imprès de notícies més gran dels EUA.



Els seus directors poden estar ben orgullosos i plens d'energia de celebrar el seu centenari amb una audiència gran i compromesa que ha consolidat la revista com una marca poderosa construïda sobre el llegat de la pròpia: la confiança i una narració impactant. Ara, mentre celebren aquesta fita, s'enfoquen a afermar la posició de TIME per

al futur en continuar accelerant la seua transformació digital, alhora que arriben a nous clients i audiències i impulsen la rellevància de la informació basada en fons fiables i opinions diverses, una qualitat que no es troba fàcilment a l'actualitat.

De fet, Sibley i l'editor en cap i president executiu de TIME, Edward Felsenthal, escriuen en una carta especial als lectors: "Aquest número és, per a tots nosaltres a TIME, un extraordinàriament especial. Publicant 100 anys des que la nostra marca va cobrar vida com un setmanari de 32 pàgines, és un marcadore de "constància i canvi. Constància en el nostre compromís infrangible amb el periodisme fiable que explica la història del món a través de les persones que hi donen forma. Canvi de moltes maneres, però el més important en les històries mateixes i la manera com els diem".

I és que el cofundador de TIME, Henry Luce, va veure els negocis com un exercici de previsió, i l'empresa que va llançar va ser des del principi una innovadora. De les pàgines de TIME van sorgir nombroses empreses i marques noves, des de Fortune i Sports Illustrated fins a, dècades més tard, People i HBO.... En començar el seu segon segle, aquest esperit d'innovació i disrupció els inspira cada dia, en aquest moment de transformació massiva a la nostra indústria i el món que cobreixen, estan més compromesos que mai per garantir que la seua empresa i,



sobretot, el seu periodisme prosperen en les properes dècades. Una de les seues senyes d'identitat són les seues portades que el públic de la revista, al llarg de la història de la revista, s'ha familiaritzat amb moltes persones notables que apareixen a la portada. TIME ha presentat constantment persones a la seva portada per tal de donar a conèixer-les i la seva importància, relacionant-se amb el seu objectiu d'explicar notícies a través dels ulls de la gent. Algunes persones reconeixibles que han fet la portada de TIME inclouen a Winston Churchill, Walt Disney, Princess Diana o Beyoncé.

Més recentment, TIME ha presentat treballadors essencials a les seves portades l'abril de 2020, de manera que aquests treballadors poden compartir les seves pròpies històries sobre el brot de coronavirus i la seva feina continuada durant la pandèmia. Aquesta va ser una oportunitat per representar gent corrent, més que figures conegudes.

Així, reconegut mundialment per convocar les persones més influents del món, TIME planeja reconèixer el seu centenari a cadascun dels seus esdeveniments principals a tot el món al llarg de 2023 destacant les persones, inclosos líders mundials, atletes, artistes, activistes i més, que han construït un llegat d'in-



fluència i impacte. Al llarg de l'any s'anunciaran plans addicionals per al centenari de TIME. A més, l'any del centenari de TIME s'alinea amb un període de creixement rècord, transformació digital i innovació a TIME.

Sara Folgado
Departament de Filologia
i Llengües estrangeres

IRELAND



Our travel to Ireland was fantastic! The first day we went to our host houses. Personally, our families were very generous with us. The next day, we went to class. In the lessons we did a lot of activities, learnt and had a great time with our partners. In the afternoon we had a very interesting tour in Dublin, we learnt a lot of new things.

On Thursday afternoon we did the treasure hunt. We had to take some pictures with all the monuments of Malahide. On Friday afternoon, we went to Howth Cliff. We climbed a very high mountain. The landscape was very beautiful. On Saturday we went shopping in Dublin, we think that it was the best day because we bought lots of things and visited the city centre.

Finally, on Sunday, we went to Malahide Castle, and later we came back home. We didn't want to, but we wanted to see our families in Ontinyent.

We will never forget this lovely experience.

Alba Canet, Yaiza Esteller i Mar Eulalia

Alumnes de 2n ESO BC

OUR ADVENTURE IN LOS MOLINOS – 1ST ESO

Hi, we are Lucía Cabezuelo and Sofía Vila, from 1st ESO C.

Last December, we received an authorisation and we would have never imagined that the best adventure was going to start then.

Our trip to learn English in Los Molinos (Madrid) had started. We made a lot of preparations and we planned everything that we wanted to do until... the day arrived!

After many hours on the bus, we reached our destination: an amazing experience for everyone. We left the luggage upstairs and five days of entertaining activities, learning and a lot more started. We also went to Amazonia Aventura Park to spend an amazing day.

On our last night there, the organization prepared a party with games and music. We enjoyed it a lot!

The following day we said goodbye, we got on the bus and went back home.

It was one of the trips that we will never forget because the time that is enjoyed is the real time lived!



Lucía Cabezuelo i Sofía Vila

Alumnes de 1r ESO C

THE EXPERIENCE OF LIVING AN EXCHANGE WITH GERMAN STUDENTS

During the month of March, we had the opportunity of visiting another country, Germany, with our classmates. We spent a whole week having a great time while living with our respective German families and going to different parts of the country all day.

These days, we have visited various parts of the area, starting by the school. The school was very modern and students could do their work wherever they wanted. It was a very shocking thing.

We also visited Frankfurt and the Main River, through which we had the opportunity to take a boat ride and see the city in more detail. Frankfurt is one of the biggest cities we have been to. It is a city with many skyscrapers and tall buildings that are well worth seeing.

And, of course, the families were also part of the experience. With the families and our German colleagues, we went to many places all together.

In short, it was one of the experiences that we have lived in our lives, and much better if we share the experience with our classmates and German mates.



Miquel Requena / Alumne de 3r ESO B

Notes al programa Concert de Nadal

Bon dia a totes i a tots.

Una vegada més els alumnes de secundària del nostre col·legi, preparen aquest CONCERT DE NADAL.

Organitzats en diferents COPS VOCALS, actuaran distribuïts per nivells en EL SEGÜENT ORDRE; segon, tercer i primer d'ESO. Tots ells seran acompanyats per l'ORQUESTRA SIMFÓNICA i dirigits pel nostre professor de música JESÚS BARBERÀ.

Ens interpretaran una música que seguirà diverses temàtiques; la música descriptiva del cinema, el jazz afroamericà, la música escocesa i diversos exemples de cançons amb textos franciscans.



ENTRA EL COR DE 2n D'ESO

1- BENEDICAT TIBI DOMINUS. Text; Sant Francesc d'Assís Música; S. Merlo.

Es tracta de la benedició escrita per sant Francesc d'Assís, de pròpia mà, justament quan havia rebut els senyals de Crist crucificat sobre el seu propi cos. Ell dóna gràcies a Déu per tant be rebut. Hui, per Nadal, també com sant Francesc d'Assís, volem donar gràcies a Déu pel regal del Xiquet Jesús que ve a portar-nos VIDA. Així, el Senyor vos beneïska a tots els ací presents i a les vostres famílies en aquests dies tan entranyables de les festes de Nadal.

2- EL PRÍncep D'EGIPTE. del compositor d'Alemanya Hans Zimmer.

Què és la música del cinema?

Per música cinematogràfica, o música incidental s'entén tota música, en general orquestrada i instrumental, composta específicament per a acompanyar les escenes d'una pel·lícula i donar suport a la narració cinematogràfica.

Aquesta música forma part de la banda sonora de la pel·lícula, que també sol incloure música preexistent, efectes de so, i comprén una sèrie de peces orquestrals, instrumentals o corals anomenats senyals, que estan programades per a començar i finalitzar en punts específics durant la pel·lícula amb la finalitat de millorar la narració dramàtica i l'impacte emocional de l'escena en qüestió.

Les partitures estan escrites per un o més compositors, sota la guia o col·laboració del director o productor de la pel·lícula i generalment són interpretades per un conjunt de músics. En el nostre concert inclourem una orquestra simfònica, amb cor, solistes instrumentals i/o vocalistes.

3- ADIEMUS. Autor; Karl Jenkins.

Adiemus és el títol d'una sèrie de cinc àlbums. En aquesta peça orquestral, les veus no són paraules reals, sinó sons que Jenkins va crear per a anar amb la música, usant la veu com a instrument musical.

Més tard va inventar la paraula adiemus que traduïda al llatí significaria "Ens acostarem".

ENTRA EL COR DE 3r D'ESO

4- SANCTA MATER. Autor; Karl Jenkins.

La peça va ser encarregada pel Royal Armouries Museum de Leeds per a les celebracions del mil·lenni i va anar inicialment dedicada a les víctimes de la crisi de Kosovo.

És una peça contra la guerra que es basa en la missa cristiana combinada amb altres fonts, principalment la cançó popular del segle XV "L'homme vaig armar" en el primer i últim moviment.

La peça comença amb una representació dels peus marxant, superposada més tard per l'estrident cridada d'un *piccolo* per emular les flautes d'una banda militar.

"L'Home Armat: Una Missa per la Pau" es va estrenar en el Royal Albert Hall de Londres el 25 d'abril de 2000, realitzat pel COR JUVENIL DE GRAN BRETANYA.

ORQUESTRA SIMFÓNICA I SOLISTES

5- ALL OF ME.

És una cançó popular i un estàndard de jazz escrit per Gerald Marks i Seymour Simons en 1931.

Amb el pas dels anys s'ha convertit en una de les cançons més gravades de món del jazz, amb versions de músics tan notables com Billie Holiday, Frank Sinatra i Django Reinhardt. La versió que hui escoltarem és una instrumentació per a orquestra simfònica i guitarra solista escrita pel nostre professor Jesús Barberà.



6- HIGHLAND CATHEDRAL. Popular d'Escòcia. Gènere cèltic.

Escrita l'any 1982 pels compositors alemanys Ulrich Roeber i Michael Roob. Aquesta peça s'interpreta en molts events culturals escocesos com el torneig de rugbi i altres actes oficials del govern. Ha sigut interpretada per tot el món i és la favorita per a les bodes dels escocesos. La seua versió original s'interpreta amb una gaita acompanyada per una orquestra. Nosaltres escoltarem un arranjament per a instruments de vent fusta i vent metall envoltats amb una orquestra simfònica.

Què hi ha darrere d'aquesta música? Els autors comparteixen l'història de fons. Durant el regnat de Jaume I, es va demanar a tots els caps dels clans que es reuniren en secret en l'església de St. Columba en Glasgow (coneguda com la catedral de les Terres Altes). Allí es van comprometre a viure en pau i ficar fi a les seues constants enemistats.

ENTRA EL COR DE 1r D'ESO

7- EVANGELI VIVENT. Autor; Cesáreo Gabaráin.**8- Musical Els Miserables. Cançó ON MY OWN.** Autor: John Cameron.

És una de les cançons més boniques del musical ELS MISERABLES. És també un clar exemple de l'efectivitat comunicativa de tot el que es pot dir en una simple cançó.

ON MY OWN expressa l'amor platònic que es viu en silenci, a fosques o amb els ulls tancats d'una persona enamorada.

La peça musical expressa l'amor i la tristesa que sent el personatge del musical ELS MISERABLES -Eponine- cap a Marius.

Al escoltar el tema musical es desprenen dos caràcters: **LA FELICITAT** que ella sent pel fet de sentir-se enamorada i **LA TRISTESA** de saber que tot ocorre tan sols en la seva imaginació i no pot viure la història amorosa en la realitat.

9- ETERNAL ALEXANDER. Autor música: Vangelis.

Lletra: professora de Llatí, Àngela Jordà.

Coreografia: alumnes de 4t A-B-C D'ESO. Arranjament musical: Jesús Barberà

La banda sonora de la pel·lícula "Alexander" de Oliver Stone pertany al gènere de cinema històric i va ser estrenada l'any 2004.

La globalitat de l'obra conté un treball basat en dues tècniques molt utilitzades en aquest gènere musical, els ambients musicals diferenciats: **el de les atmosferes sonores** que acompanyen imatges ressaltant els efectes i el de les **composicions melòdiques** com és el cas que hui escoltarem. La música s'interpreta en la seua major part amb el sintetitzador de Vangelis.

Aquesta peça s'interpreta amb un adequat fons de sonoritats que conjuga el classicisme amb l'electrònica. Amb aquest ventall d'elements sonors aconseguix una agradable sonoritat mediterrània, oriental i balcànica.

ORQUESTRA SIMFÒNICA I COR
-Pueri Cantores-
 DEL COL·LEGI LA CONCEPCIÓN D'ONTINYENT
CONCERT DE NADAL CURS 2022-2023
PROGRAMA
 Dia; dijous 22 de desembre de 2022 Hora; 12'00 Lloc; Pavelló

ALUMNES DE 1r D'ESO A-B-C COR I ORQUESTRA
EVANGELIO VIVIENTE Billie Holiday ON MY OWN (Los Miserables) John Cameron ETERNAL ALEXANDER Vangelis
ALUMNES DE CREATIVITAT MUSICAL DE 3R D'ESO I 3R C. ORQUESTRA
SANCTUS Karl Jenkins ORQUESTRA I SOLISTES ALL OF ME Billie Holiday HIGHLAND CATHEDRAL Popular de Escòcia
ALUMNES DE 2n D'ESO A-B-C COR I ORQUESTRA
BENEDICAT TIBI DOMINUS S. Merlo EL PRÍNCIPE DE EGIPTO -SI TIENES FE- Stephen Schwartz ADIEMUS Karl Jenkins

Arranjaments i direcció musical: J. Jesús Barberà

ORQUESTRA DEL COL·LEGI -LA CONCEPCIÓN- D'ONTINYENT / PLANTILLA GENERAL

MICÓ BELTRÁN, ELENA	4C D'ESO	VIOLÍ
JIMÉNEZ PASTOR, ISABELA	3B D'ESO	VIOLÍ
JIMÉNEZ PASTOR, PILAR	2N BATX.	VIOLA
LLINARES MOLINA, LAURA	2N BATX.	VIOLONCEL
VILA VAELO, JUAN	1R BATX.	TROMPETA
VALDÉS, PABLO	2N BATX.	TROMPETA
MICÓ GARCÍA, DAVID	1R BATX.	TROMPETA
GARCÍA GANDÍA, ALBERTO	1A D'ESO	TROMPA
RODRÍGUEZ NOTARIO, JUANMA	3C D'ESO	TROMPA
HERRERO GARCÍA, JOSÉ	Exalumne	TROMPA
BELLVÍS SOLER, MAURO	4B D'ESO	TROMBÓ
BAS BENEYTO, NACHO	1C D'ESO	TROMBÓ
REQUENA BELDA, MIQUEL	3C D'ESO	BOMBARDÍ
PLA MOLTÓ, DÍDAC	2B BATX.	TUBA
APARICI REDONDO, AITANA	3C D'ESO	SAX ALT
GUILLEM SANTAMARÍA, ÁLVARO	4B D'ESO	SAX ALT
GUILLEM SANTAMARÍA, ALEX	1A D'ESO	SAX ALT
SANCHIS QUILIS, JOAN	2B D'ESO	SAX ALT
BARBERÀ SANCHIS, MERCÈ	2N BATX.	OBOÈ
MORALES PASTOR, RAFAEL	2B BATX.	CLARINET
DÍAZ FERRI, MARCOS	1R BATX. B	CLARINET
MORALES PASTOR, VICTORIA	1R BATX.	CLARINET
DONAT ARRUE, CLARA	2N BATX.	FLAUTA
PLA VICENT, ANDREA	3C D'ESO	FLAUTA
MARTÍ PIQUERAS, VIOLETA	3A D'ESO	FLAUTA
MARTÍN BALBASTRE, JULIO	1C D'ESO	PERCUSSIÓ
GARRIDO VIDAL, AXEL	1B D'ESO	PERCUSSIÓ
CAMPOS ORTÍZ, RAFA	3C D'ESO	PERCUSSIÓ



Jesús Barberà
Profesor de Música

Programa Erasmus Green YOUTH IN ACTION



Arancamos las primeras movilidades del Proyecto Erasmus+ Green Youth in Action que se nos concedió el pasado curso. Seis países, seis movilidades, 150 alumnos y sus respectivos profesores y profesoras dispuestos a aprovechar esta oportunidad, conocer nuevas culturas y trabajar juntos para mejorar el planeta. Nuestro alumnado ha intentado resumir lo que esta experiencia ha significado en sus vidas, siempre un antes y un después.

1ª movilidad: Erasmus+ Turquía - Septiembre 2022

In Sinop, we carried out many activities and visited important places for local people such as the mosque or the walk on the beach. Among the activities that we did, we visited a mosque and went to contemplate a natural park, we also went to the classic Turkish ice cream parlors where they served us delicious ice creams.

During school hours, we did city tours and the school as well as filling out the European curriculum and we made dresses by sewing with recycled materials. We also went to Sinop's beach to collect waste to raise awareness of the pollution.

We made dresses with recycled fabrics and materials, which made us learn from the process and gave us a new sight of how this discipline is produced. This experience made us improve our English and helped us as a method not to isolate ourselves and interact with foreign students from Bulgaria, Romania, Italy, Germany and Turkey.

We met people who were very kind to us, it was very nice to share things from our cultures together and see how people are different but we all have something in common.

We met a lot of people from Turkey with whom we continue to talk and we met people who helped us in everything and it was very enriching to learn from other cultures.

We learned a lot about the environment and how to protect it, we greatly improved our level of English and we had new experiences with our classmates.



Núria Cañete, Marcos Díaz, Ángela Ferri, Victoria Morales, Marc Penadés



2ª movilidad: Erasmus+ Rumania Octubre 2022

Thanks to the Erasmus Plus project "Green Youth in action", we have been in Romania from October 17th to 22nd, where we have been carrying out activities to help the environment with 20 other mates from Turkey, Germany, Italy, Bulgaria and Romania, such as planting trees and cleaning up natural areas.

The main target of this project was the promotion of educational mobility, as well as cooperation and inclusion. We can say that this target has been achieved, and not only that, but we have also been able to live an enriching experience that we will not forget. In general, we found it a very good way to live and interact with people from other parts of the world, at the same time that we got to know another new culture such as Romania, a country with very different customs from what we are used to.

We believe that we have taken advantage of all the time with the scheduled activities, and we have lived and shared great moments with the Erasmus + team. Undoubtedly, the company of both teachers and friends have been one of the reasons why we have enjoyed so much.

We are sure that we will never forget this adventure, as it has taught us many things that we have been able to learn from. We wish we could live it again and that many other colleagues can enjoy this experience too.



Vicente Donat, Tono Lloret, María Vicedo, Sofía Soriano, Blanca Calatayud.



3ª movilidad: Erasmus+ Bulgaria Marzo 2023

The first day in Bulgaria, we spent it in Sofía, its capital. In this city we could appreciate the great variety of architecture that this country has. Moreover, we could see the monuments and very curious places such as one of the oldest theatres, a museum, etc. the same day we went to have dinner in a restaurant in the city and we could meet the German and Italian team.

The next day, in the evening, we headed to Vratsa, the place where we spent most of the time there. We arrived very late so we just ate dinner and went to sleep.

The following days we had the chance to meet the other countries and one country we left with a very good friendship was the Turkish team.

The first days in Vratsa we spent a lot of time in the school that organized the trip, they showed us their typical food, music and dance moves. Including that some students gave us a tour through their high school.



Laura Llobat, Alexia Seguí, Melkamu LLin, Mia Hancock, Thomas Douenat.

The last days they showed us some places in Vratsa and one that stood out the most was the day we went to the mountain, arrived at an oriel in which we could see the amazing views of the city.

We also went to a factory that made cheese, yogurt, etc. Later on, they offered us some cheese to try it.

The next-to-last day we made a visit to some caves, which were very slippery and cold.



When we finished the visit, they gave us some food they had prepared and later on we had free time which we spent it playing different games such as football, volleyball, jump rope, etc.

Without any doubts, that was one of the activities that we enjoyed the most because everyone participated and played all together.

Returning home, we said goodbye to the other countries and we headed to Spain, sad but happy at the same time because we had an opportunity to spend such a beautiful experience like this.

Finally, we enjoyed this trip a lot and we would repeat it without any doubts because it gave us lots of unforgettable moments and we met such amazing people. We would also point out that thanks to this trip we could get to know better our classmates who were with us in this adventure, creating a more special bond, the same happened with our teachers.

El proyecto finalizará el próximo curso escolar 23-24 con las dos últimas movilizadas: Alemania en septiembre e Italia en octubre.



Equipo Erasmus+

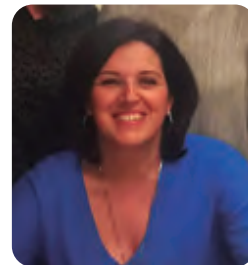
STOLPERSTEINE

UN MERESCUT HOMENATGE

Gonzalo Ureña, Vicente Sais, Rafael Torró, Francisco Santamaría, Rafael Donat, Vicente Gandía, José María Martí, Eusebio Pimentel i Madrich Berliner. Aquests són els noms de les nou persones homenatjades a l'acte que va tindre lloc el divendres, 27 de gener, a la nostra ciutat. Es tracta de nou ontinyentins i ontinyentines que van patir l'horror i la injustícia d'estar empresonats en camps de concentració nazis als quals, la majoria d'ells, no van sobreviure.

Stolperstein és una paraula alemanya que designa una pedra en el camí que fa entropessar el caminant. El seu creador, Gunter Demnig, vol d'aquesta manera honrar el destí de tots aquells deportats i assassinats fent que el vianant es detinga i s'incline per a llegir el què es troba escrit a la placa. Aquesta inclinació pot considerar-se també un gest de respecte cap a la persona que es recorda. La història va començar l'any 1992 amb la col·locació de la primera pedra a l'ajuntament de Colònia, Alemanya i, des d'aleshores, s'han col·locat més de 75.000 pedres arreu de tot el món.

Els homenatjats a l'acte organitzat per l'Ajuntament d'Ontinyent eren, en general, jornalers que havien lluitat en la guerra civil espanyola i que, sent perdedors, van haver d'exiliar-se a Europa justament quan allí començava la segona guerra mundial. Tots llevat d'una, Madrich Berliner Luftig, que té una història molt diferent i que la lliga al nostre col·legi per sempre: Madrich va ser la filla de Golda Luftig i del brigadista Szmul Berliner que va passar per l'hospital militar instal·lat al col·legi La Concepció, quan va ser greument ferit en la batalla de Madrid. Ací va conèixer Golda i va néixer Madrich. La seua història va continuar a França i a Bèlgica, on van ser empresonats juntament amb altre miler de



Imma Mateu Gandía
Professora d'alemany i anglès.
Departament Llengües estrangeres.

jueus i conduïts a Auschwitz. Allí va morir a la cambra de gas amb només quatre anys.

A l'acte d'Ontinyent va participar alumnat de 4rt d'ESO i 1r de Batxillerat del nostre col·legi amb la lectura en valencià i alemany d'uns textos amb una curta biografia dels homenatjats i la col·locació de la Stolperstein juntament amb una rosa en la seua memòria.

Per als nostres alumnes no es tracta d'una activitat més, sinó de la culminació d'un projecte començat a classe en el qual investiguen la vida d'un desaparegut a algun dels camps de concentració nazis i li dediquen una pedra feta manualment per ells juntament amb la biografia i un mapa dels camps de concentració repartits per tota Europa. D'eixa forma, dins l'assignatura d'Alemany, no només aprenen la llengua sinó també la realitat cultural i històrica del país. El treball dels alumnes en aquest projecte és sempre digne d'admiració per la seua implicació i respecte cap a les víctimes i la història.

Aquests projectes treballats de forma interdisciplinària formen part d'un altre més gran de memòria històrica, premiat per la Diputació de València l'any 2021, que amb el títol "Fem Memòria" volia donar visibilitat a la història del nostre centre com a hospital militar durant la guerra civil espanyola.

Amb aquestes línies, volem donar les gràcies a l'Ajuntament d'Ontinyent per la seua organització, als companys Begoña Ballesteros i Ignacio Corbalán pel seu suport i, molt especialment, als alumnes de 4rt d'ESO i 1r de Batxillerat per la seua gran feina, esperit crític i respecte.



SOM IMPRESCINDIBLES

SOM IMPRESCINDIBLES "PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE LAS CONDUCTAS AUTOLESIVAS Y EL SUICIDIO Y PARA EL EMPODERAMIENTO DEL ALUMNADO"

#SomImprescindibles

En este curso 22/23 hemos llevado a cabo este programa impulsado por la Dirección General de Inclusión Educativa de la Consellería de Educación.

En los cursos de 2º y 4º de ESO se han realizado talleres dialógicos impartidos por un psicólogo especialista en la materia. Esta es una iniciativa necesaria, dadas las circunstancias sociales que estamos viviendo y la situación de la salud mental de la población adolescente en general. **TENEMOS LA RESPONSABILIDAD DE NO MIRAR HACIA OTRO LADO Y ACTUAR.** Evitar el suicidio de adolescentes requiere de un esfuerzo urgente por parte de todos. Las cifras son demoledoras y preocupan sobre todo los datos de los adolescentes entre 10 y 14 años

Un intento de suicidio que no llega a término, o que se queda en mera ideación, sigue siendo una señal de alarma que nos habla del sufrimiento que encontramos en un sector importante de la adolescencia, que son los ciudadanos y las ciudadanas de nuestras sociedades del futuro.

La vida es lo más preciado que tenemos, pero esto parece haber sido olvidado. Porque la vida en sí sólo la podemos valorar cuando percibimos que es valiosa. Y para ello es fundamental dotarla de un sentido. Ayudar a jóvenes y adolescentes a revestirla de su sentido es decisivo para protegerlos de tomar decisiones catastróficas. Al hablar del sentido de la vida, V. Frankl, lo hacía teniendo en cuenta dos variables: la primera hace referencia a lo que él llamaba el "vacío existencial", que se encuentra en oposición a lo que denominaba "la plenitud vital". Y presentaba así cuatro cuadrantes:

- **Vida plena y con éxito:** es el estado ideal. Tener éxito en lo que hacemos en la vida y lo que realizamos se enmarca en un sentido que engloba todo. Siendo realista, sabemos que quizás no podemos mantenernos demasiado tiempo en ese cuadrante.
- **Vida vacía y con éxito:** es una vida artificial, superficial. Es cierto que, aparentemente, podemos gozar de éxito en lo que hacemos. Ahora bien, ¿de qué sirve el éxito si nos sentimos vacíos por dentro?
- **Vida vacía y con fracaso:** las personas que se encuentran en este cuadrante tienen una vida perdida. No le encuentran sentido a lo que hacen y se sienten fracasados en sus actividades.
- **Vida plena y con fracaso:** en este cuadrante están las personas que llevan una vida de sacrificio, de dureza, aunque al mismo tiempo, de satisfacción y felicidad porque su vida interior está llena de sentido y desde ese interior arrojan luz a los posibles fracasos que les va deparando el día a día de su existencia.



Mar Valero
Luisa Gil

Departamento de Orientación

Es el sentido de su vida lo que hace que, ante cualquier fracaso o caída, puedan levantarse y seguir caminando.

Los adolescentes tienen la necesidad de aprobación de sus iguales que ahora, con las redes sociales, se ve más agrandada y disponible las 24 horas, unida a esa necesidad que muchas veces ofrece la vida artificial donde la importancia es el éxito y no la plenitud. Además, se muestran más vulnerables frente al fracaso, fracaso que viene determinado por los estándares que nos impone la cultura en la que vivimos, la cual da mucha importancia a lo superficial y poco a lo espiritual.

Con todo ello, el programa "Som Imprescindibles" persigue mejorar el bienestar emocional de jóvenes y adolescentes, que se sientan personas empoderadas, que aprendan a gestionar sus emociones y autorregularse; que sean capaces de mejorar sus relaciones personales; y que tengan esperanza en el futuro y sentido de la vida.

Intel·ligència artificial, nous reptes a l'àmbit educatiu.

En els últims anys, hem vist com hem anat integrant les diverses innovacions tecnol3giques a la realitat de l'aula. Però de vegades, l'onada tecnol3gica és arrolladora i s'encalla contra la nostra capacitat adaptativa. Una de les àrees on s'ha produït un gran progrés recentment és el de la intel·ligència artificial (I.A.), la qual ha permès als ordinadors i altres dispositius electrònics aprendre i realitzar tasques de manera autònoma, fet que planteja nombrosos reptes i interrogants a l'àmbit educatiu.

ChatGPT és un exemple d'esta nova generació d'aplicacions d'intel·ligència artificial. Com a gran model de llenguatge, ChatGPT és capaç d'analitzar una gran quantitat de dades i de generar textos que semblen escrits per una persona.

Esta tecnologia presenta un gran ventall d'avantatges com ara, respondre a preguntes, ajudar amb els deures o resoldre dubtes. Així mateix, també pot crear textos o qualsevol altre tipus de treball que se'ls encomane als alumnes, tots ells amb una alta adequació, coherència i sense errors gramaticals o ortogràfics.

De manera que, afegint una sèrie de dades mínimes al xatbot, s'aconsegueix un text ben elaborat en qüestió de segons i sense cap possibilitat de detecció de plagi.

Però esta ferramenta és també una arma de doble tall, ja que pot dificultar l'aprenentatge degut a que no cal que l'estudiant faça un gran esforç per obtenir un bon resultat. A més a més, els professors podem trobar-se amb seriosos problemes a l'hora d'atribuir l'autoria d'un treball, raó per la qual, este programa presenta un nou repte també respecte a la manera d'avaluar.

Una soluci3n pal·liativa a estes contrarietats seria posar en pràctica les habilitats expressives i redactores del nostre alumnat sols durant l'horari a l'aula, aconseguint un espai controlat durant l'elaboraci3n de la tasca i evitant així possibles temptacions. També seria recomanable incidir amb la importància de la citaci3n de fonts d'informaci3n utilitzades i consultades en projectes que ho requerisquen.

A més a més, esta nova tecnologia també presenta les seues limitacions. El text resultant sembla seguir un patró específic, amb una estructura previsible. S3n creacions poc creatives i impersonals, ja que les intel·ligències artificials no tenen emocions ni opinions pr3pies.



Xelo Agustín Martí
Professora d'ESO

Tot apunta a que este sistema no sols ha vingut per quedar-se, sinó que també s'espera una forta implementaci3n de les I.A. per als pr3xims anys. És per aix3 que tot sumat, la pregunta que ens hem de plantejar com a educadors és: Com podem integrar esta tecnologia al nostre centre sense incórrer en un problema d'honestedat acadèmica? O més cabdal encara, com podem justificar, davant els alumnes i la societat, el valor de la redacci3n pr3pia davant la potencialitat d'esta tecnologia?

En conclusi3n, hem d'obrir debat per tractar de decidir com integrar i adaptar les I.A. a l'educaci3n sense intercedir de manera negativa amb l'aprenentatge de l'alumne, afegint la interacci3n amb este tipus de ferramenta com una competència més a desenvolupar i assenyalat les seues avantatges però també, les conseqüències del seu mal ús.



GRADUACIÓN

BACHILLERATO

2022 / 2023



Discurso Graduación

Muchas gracias, es para mí un verdadero honor estar hoy aquí con vosotros.

En primer lugar, me gustaría daros a todos la enhorabuena.

Cuando Don Joaquín me preguntó si podría venir a hablaros sobre mi experiencia, sentí dos cosas:

1. En primer lugar, me sentí **halagada**, y es que para mí volver al colegio es siempre como volver a casa.
2. En segundo lugar, y quizá no sea lo más inteligente decir esto estando tan cerca, me sentí un poco **ansiosa** y es que me fue inevitable recordar todas esas archiconocidas sesiones de desintoxicación que Don Iván tan amablemente nos preparaba cuando volvíamos al colegio y que yo había ido acumulando desde que me fui... Afortunadamente, digo, desafortunadamente mi indumentaria no me permitirá hacerlo hoy, así que tendremos que posponerlo para la próxima ocasión.

Sin embargo, decidí hacerlo, así que espero estar a la altura y que, como mínimo, cuando acabe este discurso os quedéis con 3 cosas:

1. **Que el cambio es evolución, es progreso y es necesario.**
2. **Que la resiliencia o el cómo nos adaptamos a los cambios es una de las habilidades más importantes y poderosas que podéis tener.**
3. **Y que con todo cambio surgen nuevas oportunidades y está en nuestra mano escogerlas o no.**

Pero, sobre todo, espero que os sintáis ilusionados por esta nueva etapa que estáis a punto de comenzar.

Mi historia empieza aquí, entre los muros de este colegio. Clases de historia con Don Joaquín, matemáticas con Eva y Sari, filosofía con Doña Manuela, Castellano con Franjo y el padre Onésimo,



economía con Nacho y tecnología con un recién llegado Nacho Corbalán. Inglés con Loli, ¿quién me hubiera dicho que acabaría en Inglaterra?, pero sin duda y, como ya habréis adivinado, mi asignatura favorita siempre fue... exacto: Educación Física con D. Iván, ¡cuál si no!

Pero para mí el colegio no fue solo eso, fueron las experiencias, las actividades extraescolares o complementarias, como cuando

BEATRIZ RAMOS ALBERT

La conferenciante nació en Ontinyent. Cursó Derecho en la Universitat de València. Estudió el máster universitario en Derecho y Violencia de Género y en Abogacía. Es abogada, especializada en Derecho Penal y Familia, experta en casos transfronterizos. Cofundadora y ponente en el proyecto Peijades d'Igualtat presentado en Ontinyent en el año 2016.

nos apuntamos al coro y el pobre Don Jesús tuvo que lidiar con nosotras hasta final de curso, el viaje a Asís o el intercambio.

En este colegio también encontré a mis amigas del alma, esas que pese al paso del tiempo siguen estando ahí y que hoy han decidido acompañarme en este evento. Y así pasé mis días en este colegio, curso tras curso, hasta que llegó el momento en el que vosotros os encontráis.

El momento de escoger y comenzar una nueva etapa. No fue nada fácil, sin embargo, algo hizo clic en mi cabeza y escuché lo que tantas veces profesores y familiares me habían dicho. Y es que solían llamarme "la abogada de las causas perdidas", así que pensé: "si estudio Derecho y me convierto en abogada, básicamente mi trabajo consistirá en discutir (cosa que ya hago) y encima me pagarán por ello". Era un plan perfecto así que me lancé a ello y me fui a Valencia, a estudiar Derecho en la que sería la última promoción de Licenciatura.

La universidad para mí fue una etapa de cambio, descubrimiento personal, nuevos retos, amistades, intereses y responsabilidades, como poner el despertador para ir a clase o manejar el presupuesto semanal para no acabar comiendo arroz blanco. Pero, sin duda, una de las cosas más importantes es que comencé a hacer introspección. Me planteé qué me motivaba, qué me hacía feliz, qué camino quería tomar cuando acabara la Licenciatura.

Estas preguntas empezaron a definir lo que sería mi nueva etapa, un nuevo cambio, las prácticas.

El dinero nunca fue mi motivación, lo que siempre me había hecho feliz, y resulta que seguía siendo así, era ayudar a los que más lo necesitaban, a las causas perdidas, las segundas oportunidades. Y ello en derecho se traduce como "derechos humanos" o, concretamente, como derecho penal. De igual modo, siempre tuve muy presente el consejo de uno de mis profesores que siempre nos repetía "no han estudiado ustedes 5 años para hacer fotocopias y poner cafés, demanden su verdadera experiencia de prácticas, pues será importante tanto si les gusta como si aprenden lo que no quieren hacer". Y con esta frase en mente es como seleccioné el despacho en el que haría mis prácticas. Un despacho pequeño, 4 abogados, especializado en derecho penal y violencia doméstica y de género.

En este despacho fui capaz de poner en práctica todo lo aprendido. ¡No solo me involucré en los asuntos que me asignaban, pedí más! Fui a comisarías, redacté escritos, asistí a juicios, pasé

noches de guardia en vela, en las que me acostaba vestida porque el teléfono podía sonar en cualquier momento y así, ¡descubrí mi pasión! Acabé mi licenciatura mientras hacía todo esto y en el despacho me propusieron convertirme en asociada. Decidí que mientras trabajaba, continuaría formándome, pues siempre se puede mejorar, y cursé el Máster en Derecho y Violencia de Género.

Quizás a estas alturas ya hayáis notado que una de mis características es que soy muy activa, me gusta estar en mil proyectos a la vez, así que junto con una amiga psicóloga experta en Violencia de Género, creamos un programa de formación, prevención e intervención contra la Violencia de Género y doméstica. Se trataba de un proyecto multidisciplinar en el que combinábamos el derecho con la psicología y en el que trabajamos con el alumnado de 2º de ESO de todos los colegios e institutos de Ontinyent, profesorado, padres y madres. Mi agenda era una locura. Los lunes por la mañana el proyecto en Ontinyent, a mediodía viajaba a Valencia, trabajaba en el despacho y, por si fuera poco, decidí apuntarme al que sería mi segundo Máster porque, ¿y por qué no? Aún me quedaban unas horas libres, así que después del trabajo, asistía 3 o 4 días a clase.

Sé que no suena tan divertido, pero creedme, ¡lo fue! Conocí a nuevos compañeros que se volvieron amigos, desarrollé nuevas habilidades y mejoré algunas, como la gestión del tiempo. ¡La adaptación a este cambio supuso mi salto a la siguiente oportunidad! En este Máster conocí a una compañera que trabajaba en un despacho internacional y parece ser que, impresionada por mi capacidad de gestión de los proyectos en los que estaba involucrada, me propuso que me uniera como socia en Harvey Lawyers, un despacho cuya clientela era mayoritariamente extranjera y cuya especialidad eran los casos transfronterizos.

¿Tenía experiencia previa en estos temas? NO, pero si de algo estaba segura era de mi capacidad de resiliencia, así que di el salto y me convertí en socia del despacho a mis 27 años. ¡Y vaya cambio! Me adapté a nuevos horarios, clientes, preferencias y hasta a un nuevo país, ya que en este periodo me mudé a Inglaterra. Viajaba más que las azafatas: Londres, Madrid, Alicante o Valencia. En ocasiones volaba un lunes por la noche, acudía al Juzgado el martes, hacía el juicio y estaba de vuelta en Londres a la hora de cenar.

Y como a todo, una se acostumbra. Lideré en numerosos casos, extremadamente complejos y no debí ir mal, pues conseguimos que la Embajada de Reino Unido nos recomendará como despacho de referencia. Así pasaba mis días, entre casos, aeropuertos y hoteles. Y SIN PREVIO AVISO, llegó el Covid.

De repente ya no podía viajar a España, los juzgados solo lidiaban con asuntos urgentes, los clientes necesitaban respuestas y ahí estaba yo, haciendo audiencias de emergencia en el comedor de mi casa, tratando de procesar lo que estaba pasando. La pandemia me obligó a parar y esto me llevó a las preguntas que me planteaba al principio. ¿Qué me motiva? ¿Qué me hace feliz? ¿Estoy ayudando a la gente? Y la respuesta fue que quizá, cuando la gente llegaba a mi despacho, era demasiado tarde.

Así que me planteé cómo podía ayudar a prevenir que mis clientes acabaran en un Tribunal Penal. Comencé una búsqueda en internet de algo que tuviera que ver con oportunidades, impacto positivo en la sociedad y es ahí cuando descubrí el HS2, High



Speed 2, que es la línea de alta velocidad en Reino Unido, y todo el legado que quieren dejar tras su paso.

En este proyecto, buscaban un candidato para cubrir un puesto de Apprentice en Responsabilidad Social Corporativa y Sostenibilidad. Esto consiste en crear oportunidades para la gente, ya sea a través de programas de empleo, educación, voluntariado, etc. Es decir, que el impacto que el proyecto va a tener en la sociedad sea positivo y que el mayor número de personas se beneficie de ello. ¡Era lo que necesitaba! Así que apliqué y, tras un proceso de selección en el que revisaron hasta mis notas de secundaria, conseguí el trabajo.

Desde que me uní al proyecto, he podido liderar numerosos proyectos, como:

- Young Adults: Para atraer mujeres al sector de la construcción.
- SEND WX: Experiencia de trabajo para niños con discapacidad.

Pero también he podido participar en otras actividades como una formación con un presentador de la BBC para convertirme en una de las conferenciantes oficiales de la empresa, tuve el honor de ganar el premio a la aprendiz del año y mis estudios han recibido el emblema de la coronación. Pero quizás lo más importante sea que cuando me planteo las preguntas que he mencionado anteriormente, las respuestas siguen siendo las mismas.

Y es que, y ya para concluir, cuando explico mi carrera profesional y, sobre todo, sobre el papel, parece que todo tiene sentido y que haya habido una línea de progresión hasta donde estoy ahora.

Sin embargo, es más realista definirlo utilizando una frase de Antonio Machado y es "Caminante no hay camino, camino se hace al andar" y es que la realidad es que cuando empecé a estudiar, la profesión a la que me dedico no existía, como os pasará a algunos de vosotros y, que lo verdaderamente importante, ha sido los conocimientos y habilidades que he ido adquiriendo no solo a través de mis estudios o trabajos, sino también de mis hobbies o intereses, así como de la capacidad de adaptación a los cambios.

Así que, si me permitís, os daré solo un consejo para esta nueva etapa que vais a comenzar, en la que seréis los dueños de vuestra vida y vuestras decisiones. **Y es que seáis VALIENTES, que probéis cosas nuevas y que no tengáis nunca miedo al fracaso, porque el verdadero fracaso será no intentarlo.** Y es que sonará a cliché, pero vida solo hay una y hay que vivirla plenamente.

Así que salid ahí fuera, **explorad, haced nuevas amistades y sed valientes, porque es ahora, señoras y señores, cuando de verdad empieza vuestra vida.**

¡BUENA SUERTE!



GRADUACIÓN

Discurso Graduación 2º Bachillerato A

Claudia Sanmillán y Alexandra Soriano

Buenas tardes a todos los presentes. Hoy, tras dos años de esfuerzo, podemos gritar a los cuatro vientos que hemos llegado al final. Estamos todos juntos celebrando un día muy esperado por nosotros, después de tanto trabajo, meses que parecían que no acabarían, numerosos ataques de ansiedad y mucho estrés durante esos interminables días de estudio.

Muchos de nosotros hemos llegado a plantearnos abandonar el curso, pero, como dice Don Miguel, "todos estamos en el mismo barco y tenemos que remar en la misma dirección para llegar a nuestro destino". No todos hemos llegado al mismo puerto, ya que algunos de nuestros compañeros se quedaron por el camino, pero podemos asegurar que todos ellos han encontrado su nuevo destino.

Siempre hemos tenido muy claro cómo definimos Bachillerato gracias a nuestro tutor y guía, para nosotros es ESFUERZO Y SACRIFICIO: esto quiere decir que siempre tienes que llevar el curso al día y no dejar cosas atrasadas y que si un fin de semana no puedes salir, no pasa nada porque todo lo que no hiciéramos ese día, lo disfrutaríamos más adelante en la universidad. Porque hacer ese sacrificio era un empujón para llegar a nuestra carrera soñada y a esos esperados jueves universitarios que tanto ansiamos.

Muchos de nosotros llevamos aquí desde los tres años, otros se han ido incorporando poco a poco a esta familia que hemos conseguido crear con el paso del tiempo, por eso queremos agradecer a todo el profesorado que nos ha acompañado desde el minuto uno.

Cuando entramos en el colegio de pequeñitos, los primeros días llorábamos porque íbamos a pasar unas horas sin nuestros padres y ahora ha llegado la hora de despedirnos de vosotros también, ya que la mayoría nos vamos de casa para estudiar lo que llevamos esperando tanto tiempo. Gracias a todas las madres y padres, habéis sido un gran apoyo durante este último año tan duro y, aunque a veces no se nos pueda ni dirigir la palabra cuando estamos de exámenes, tenemos que agradecer el ánimo y el apoyo que nos habéis brindado cuando más lo necesitábamos.

Se hace difícil creer que ya han pasado 15 años desde que estábamos en el patio de Infantil compartiendo tiempo con nuestros compañeros, jugando y cayéndonos, pero, sobre todo, levantándonos. Este es el mayor valor que nos han podido enseñar nuestras maestras de Infantil y Primaria y que, aunque suene difícil de creer, os aseguramos que lo hemos ido aplicando en cada día de la etapa escolar. Porque por muchas veces que te caigas o cometas errores tienes que seguir adelante y, sobre todo, seguir con una buena actitud y una sonrisa. Es bonito habernos visto crecer, tanto personal como académicamente. Cuando teníamos tan solo 3 años veníamos a pasarlo bien por unas horas con nuestros amigos y ahora nos vamos de aquí con una familia formada y sabiendo que "*l'església és l'eix vertebrador de la moral i del comportament de la societat espanyola*".



Nos acordamos de nuestra profesora María José, con la que hemos compartido grandes momentos y experiencias, la que ha aguantado nuestros berrinches, lloros, gritos y risas. Te mandamos un fuerte abrazo y te agradecemos el habernos enseñado y acompañado en esta etapa de nuestra vida.

La educación es lo mejor que podemos recibir y, por eso, agradecemos a todo el profesorado por enseñarnos tanto, por habernos ayudado a conseguir nuestros propósitos y por todos los momentos que hemos vivido dentro y fuera del aula. Nos habéis guiado por el mejor camino y, gracias a ello, nos encontramos aquí.

Pero entre ellos hay alguien muy especial para nosotros, nuestro capitán del barco, el cual nos ha acompañado en los años más difíciles. Todo empezó cuando nos lo asignaron como tutor de 1º de Bachillerato, poco a poco nos fuimos conociendo y creando una familia. Eres un profesor que lo das todo por tus alumnos y que, aunque tengas un día malo, no dejas que esto influya. También hemos vivido alegrías juntos como cuando volvimos a verte el año pasado después de dos meses o cuando nos dijeron que te volvíamos a tener de tutor en 2º de Bachillerato. Ha sido una suerte enorme contar contigo.

Somos conscientes de que durante estos dos años te hemos dado mucha guerra, pero también sabemos que te hemos sacado alguna sonrisa, incluso cuando más lo necesitabas y nosotros no lo sabíamos. Nos has hecho reír a carcajadas y también hemos llorado juntos mientras nos despedíamos, aunque a ti no te gusten las despedidas. Gracias por haber confiado en nosotros siempre y por aguantarnos, sabemos que a veces hemos sido un poco insoportables. Solo podemos darte las gracias por haber formado parte de nuestra familia y decirte que te has ganado un hueco en nuestros corazones.

Para acabar nos gustaría dirigirnos a todo el alumnado, amigos y amigas, gracias a todos por haber hecho esta etapa tan única e inolvidable. Nos hemos acompañado durante estos años que se nos quedarán grabados para siempre. Es una lástima que nuestros caminos se separen, pero sabemos que aquí siempre tendremos un hogar. Que nadie nunca os diga que no podéis hacer algo, la vida es una lucha continua y nosotros ya hemos ganado una batalla. Luchad por vuestras metas y sueños, pero, sobre todo, sed felices.

¡Muchas gracias!



Buenas tardes a todas y a todos. Hoy nos encontramos aquí en nuestra graduación, y parece que fue ayer cuando estábamos nerviosos a punto de entrar en la clase de los leones y asustados por el bruixot, 15 años atrás. Durante esos tres años, solo pensábamos en la siesta y en que María José no nos hiciera bajarnos los pantalones. Hace un mes, vimos que las madres de Infantil de este año estaban preparando el cuenta cuentos, pero todos sabemos que el de nuestras madres fue insuperable.

Por fin pasamos a la siguiente etapa, mejor dicho, a la mejor etapa: Primaria. Aquí es cuando empezó la rivalidad entre el A y el B. Sabemos, sin discusión, que el B siempre ha sido mejor y con los mejores festivales de fin de curso. Durante esta etapa pudimos disfrutar de profesores como María Isabel, Laura, Javi, Quique, Paco... quien nos hacía ejercicios de relajación como abrazar árboles o subírnos a las sillas. Además, vivimos inolvidables momentos en el comedor, donde nos hicimos expertos en esconder comida para salir al patio lo más rápidamente posible. Tampoco podemos olvidarnos de los "Gegants i Cabets", del carnaval, Jacobo, "els bous", "la xocolatà" o los maravillosos días donde nos perdíamos clases por ir al oratorio.

Fue una época donde las clases de informática nos parecían de otro mundo, con esos ordenadores de caja y aquellas sesiones dibujando en el paint con Don Pablo. Para finalizar este periodo, hicimos nuestro primer viaje juntos, la inolvidable excursión a Port Aventura. Tres días en los que pudimos despedirnos para empezar una nueva etapa con incertidumbre.

Iniciamos así un ciclo con un sube y baja de emociones por los nuevos compañeros y profesores, además del cambio continuo de amistades. Para empezar, conocimos a personas que nos dejaron durante el camino, y gracias a ellos tenemos muchas anécdotas graciosas que contar. Creo que todos entendéis de quiénes estamos hablando. Fue todo un reto aprender a comportarse con cada profesor. UN MOMENTEEET!!! No podemos dejar de lado el viaje a Guadalajara con el burro Manolo. Por desgracia, el último

viaje que pudimos hacer por culpa del Covid fue Irlanda. Esta experiencia nos dejó... un poco... sin pantalones. ¿Verdad, gnomo de jardín?

La recta final de la ESO estuvo marcada por la pandemia. Por desgracia, nos perdimos el viaje a Asis y el intercambio con Alemania. Cuarto fue un curso de improvisación constante donde empezamos yendo por dos turnos a clase; después las recibíamos a través de una cámara y más tarde se pudo unir el grupo al completo. La ESO se acababa para nosotros con el discurso de despedida de Ismael y entrábamos en la etapa más dura pero donde más nos hemos unido: Bachillerato.

En este último ciclo, queremos dedicarle un agradecimiento muy especial a Doña Manuela por este año y a Don Ignacio por el pasado. Han sido un apoyo muy grande en estos dos cursos tan complicados y siempre hemos podido contar con ellos para todo.

En primero vivimos la mayoría el último viaje juntos. Aunque fuimos a Almagro con la finalidad de ver una obra de teatro, se acabó convirtiéndose en una experiencia que nadie esperaba, donde acabamos en una discoteca que nos abrieron para nosotros solos. Este último curso ha estado muy marcado por la presión que teníamos, pero hemos sabido cómo sacar lo mejor de nosotros mismos y disfrutar de cada respiro que hemos tenido.

Cuando pasen los años seguiremos recordando vivencias en este colegio que siempre nos sacarán una sonrisa. Estamos muy orgullosos de poder decir que hemos crecido en el colegio La Concepción.



GRADUACIÓN

Discurso Graduación 2º Bachillerato C

Irene Gómez y Borja Albiñana

Hemos crecido juntos hemos visto como a nuestros compañeros se les caía el primer diente o se ponían nerviosos por los exámenes. Hemos recorrido el mismo camino unos al lado de otros, algunos se han ido, otros han venido, pero siempre nos hemos apoyado a pesar de las discusiones tontas propias de la edad. No necesariamente hemos congeniado todos con todos, pero hemos sabido apartar eso a un lado y centrarnos en lo importante.

Creer es un proceso a veces complicado por el que todos pasamos, pero nadie te dice qué debes hacer, cómo debes actuar. Cambias de ciclo, tus asignaturas cambian, incluso tus profesores no son los mismos, te adaptas como puedes y continúas estudiando, relacionándote con tus compañeros y madurando poco a poco.

Y de repente, de un día para otro con 15 años estás encerrado en casa durante 3 meses, porque hay una pandemia mundial. Y no sabes si volverás al cole, volverás a ver a tus amigos o si las videollamadas se van a convertir en tu única manera de comunicarte con la gente cara a cara. Ser un adolescente a veces es desafiante, tienes más responsabilidades y obligaciones porque ya no eres un niño, pero aún así no eres lo suficiente mayor para hacer determinadas cosas.

Pero como siempre te adaptas, vuelves a clase, vuelves a ver a tus compañeros, pero de una manera distinta hasta que todo vuelve a su lugar.

Y ahora estamos aquí hemos finalizado estos maravillosos y complejos 15 años de aprendizaje con todo lo que ellos suponen, los baches, las alegrías, los llantos... Y sabemos a ciencia cierta que en unos años miraremos y recordaremos lo vivido con nostalgia, pero con una sonrisa.

Porque no cambiaríamos nada de lo vivido, cada pequeño pasito nos ha llevado a estar aquí sentados con una sonrisa en la cara, nos ha forjado tanto físicamente como mentalmente, porque si no hubiésemos vivido ciertas experiencias no tan positivas quizá hoy no seríamos los adultos que somos hoy, no tendríamos los conocimientos ni la sabiduría suficiente para salir al mundo real que nos espera ahí fuera.

Estos dos últimos años han sido muy especiales para nosotros.

Cuando empezamos esta nueva etapa, este nuevo ciclo, estábamos tan asustados de todo lo que habíamos escuchado, de la dificultad que se nos presentaba y si, el cambio se notó, pero hemos sabido lidiar con esta presión constante de ser lo más productivos posibles y aspirar a la máxima nota.

Pero siempre lo hemos hecho a nuestra manera, sobre todo nosotros segundo de Bachillerato C o, como nos hemos autodenominado, los simios.

Cuando entramos el primer día del curso y vimos tantas caras familiares supimos lo que nos depararían estos meses, risas continuas y mil experiencias. Hemos vivido infinidad de anécdotas únicas, ha habido cejas partidas, estafas de zapatillas que se han convertido en gorros, dos peces mascota, mascletás en el balcón, una cafetera que seguimos esperando, Don Iván o la risa de Doña Sari por nuestros aplausos de diez minutos.

Y hemos tenido la suerte de tener un compañero de nuestras locuras que, además, es nuestro tutor. Don Ignacio no has enseñado tantas cosas, hemos aprendido que está bien tomarnos la vida a risa, siempre y cuando seamos serios a la hora de estudiar y los resultados sean acordes a lo que aspiramos. Nos has guiado y acompañado por el camino a nuestras metas y nos has hecho saber que lo más importante es llegar a nuestros objetivos no importa si a mitad camino nos damos la vuelta, caminamos en zigzag o si volvemos a empezar. Pero lo más importante es que nunca nos has tratado con superioridad, hemos sido iguales, nunca nos has exigido más de lo que podemos dar ya que te has puesto en la piel de cada uno de nosotros y nos has entendido y apreciado.

Gracias a ti hemos creado una pequeña gran familia y lo que nos llevamos no es un profesor de física y un tutor, si no un amigo al que enviarle videos de fiesta y sabemos que, si alguna vez pasa algo, siempre vas a estar ahí para nosotros.

Queremos agradecer también a todo el profesorado, el centro y todos aquellos que han hecho de estos años una experiencia tan bonita. Aunque siempre vamos a tener pesadillas con los exámenes de mates, vamos a recordar los tostones dobles de literatura de castellano y valenciano, las interminables y numerosas disertaciones de filosofía, Pep Botella y las anécdotas de historia, la física y la química y la bachata de dibujo y también los examencitos de gramática de inglés.

Por todo lo vivido y todas las enseñanzas y los recuerdos que nos llevamos. Gracias compañeros, gracias profesorado, gracias Colegio la Concepción.



Felicidad Responsable

Buenas tardes: Comunidad Franciscana, AMPA, claustro de profesores, familias y sobre todo queridas y queridos alumnos, bienvenidos y gracias por vuestra asistencia. Me ha tocado. No voy a negaros que siempre me ha puesto algo nervioso pensar que me podrían pedir escribir este discurso de final de Bachillerato. Ha llegado el momento. Sé que no va a ser fácil, pues el mismo tiene que ser escuchado y valorado por tres receptores bien diferentes. Lo enfrento como aquel antiguo cuento del anciano, el niño y el burro. Para los que no lo conozcáis, un abuelo iba con su nieto y un burro recorriendo pueblos buscando faena. Mientras buscaban, decidían quién iba montado en el animal. En su primera parada fueron criticados por ir el niño solo encima del burro, mientras un anciano caminaba; en el siguiente pueblo, por ir únicamente el viejo y hacer caminar a un pobre niño. Posteriormente, también fueron increpados por ir los dos montados y el daño que se le hacía al animal, para finalmente acabar riéndose de ellos por no ir ninguno subido encima.

En conclusión, como le dijo el abuelo al nieto: haz lo que quieras en cada momento, porque siempre va a haber alguien al que no le guste lo que hagas o digas. Así que allá vamos.

Como no es común que tenga la oportunidad de dirigirme a tanta gente, permitidme que diferencie en mi discurso tres partes. Primero dedicaré unas palabras a mis compañeras y compañeros; después, a las familias presentes; y, para terminar, centrarme en los verdaderos protagonistas de la tarde: el alumnado que hoy termina una etapa tan importante.

Queridas compañeras y compañeros, hoy es un día de alegría para todas nosotras. Hoy es nuestra fiesta de la vendimia. En este momento recogemos los frutos de un largo periodo de cuidado, dedicación y transmisión de conocimientos. Aquí está el resultado. Todos debemos sentirnos orgullosos de lo conseguido y también de nuestro trabajo realizado desde las primeras etapas hasta llegar a Bachillerato. Cada año creemos que cuesta más alcanzar este momento, pero no debemos caer en el error de que son los chavales los culpables. Hace poco tiempo se descubrieron unas tablillas sumerias, de hace más de 4000 años de antigüedad, en las que un profesor escribía sobre barro el poco interés de sus alumnos por aprender mientras alardeaba que él en edad de estudiar sí lo hacía con ahínco. ¿Os suena la historia? Cuatro mil años con la misma matraca en todas las salas de profesores. Tenemos que esforzarnos por comprender y empatizar con una juventud cada vez más alejada de nuestros gustos y nuestros intereses. (Eso no significa que nos tenga que gustar el reguetón, pero sí al menos conocer qué es y entender por qué les gusta, aunque nos parezca incomprensible. En confianza, mis padres tampoco me entendieron el día que me compré aquel single de Chimo Bayo). Tampoco debemos olvidar que, pese a unas leyes educativas cada vez más competenciales y disuasorias, tenemos la obligación de seguir enseñando y haciendo a nuestro alumnado más sabio y sobre todo más crítico como único motor de avance social. Creo honestamente y viendo a este grupo de fantásticos graduados que lo estamos consiguiendo. Sigamos. En este punto quiero agradecer a una persona su dedicación y trabajo en los últimos años. Ahora toca dejar paso a otros compañeros, a los que deseo suerte. Iván, Don Iván, pierdo a un Director, pero vuelvo a ganar a un amigo en la sala de profesores. Bienvenido.

Ahora me toca las familias. ¿Qué deciros? Lo primero, como es evidente, felicidades. Si felicitaba hace un momento a mis compañeras y compañeros por la recogida del fruto académico, cómo no hacerlo con vosotros que sois los verdaderos cosechadores, los que plantasteis estas vides y los que estuvisteis, estáis y estaréis siempre que ellos lo necesiten. Bien es cierto que ahora entraréis en una etapa de difícil encaje. Toca cortar el lazo, explotar la burbuja, de alguna manera, dejadlos ir. Tampoco os vengáis muy arriba. No penséis que vais a sentir una sensación de vacaciones casi permanentes. Vuestras hijas e hijos están a punto de descubrir que los calcetines no viajan solos a la lavadora, que las manchas del mantel no desaparecen por evaporación o que el frigorífico no se llena por generación espontánea. Vais a seguir siendo necesarios, pero de otra forma, más bien en forma de cajero automático. Toca confiar y vigilar desde la distancia, armarse de paciencia y de un buen bono de gasolina para los primeros meses. Felicidades por el trabajo bien hecho. Habéis



D. Ignacio Corbalán Galarza

Profesor de Secundaria y Bachillerato

conseguido que nos sintamos orgullosos de nuestro alumnado en multitud de excursiones, visitas al teatro y más lugares donde siempre nos han felicitado por su comportamiento.

Por último, quiero daros las gracias, en mi nombre, y estoy seguro que, de todo el colegio, por la confianza depositada en nosotros. Siempre hemos sabido de la dificultad que es decidir dónde dejar a vuestros hijos para que se formen académicamente y también como personas, por eso intentamos mejorar cada curso que pasa. De corazón esperamos que estéis contentos con esa decisión que tomasteis hace ya unos cuantos años.

Y como siempre, para el final queda lo mejor. El verdadero motivo por el que acepté escribir este discurso. Queridas alumnas y alumnos, ¿qué puedo deciros que no os haya dicho ya? Un buen puñado de los que estáis aquí sentados pisasteis este colegio por primera vez un 8 de septiembre de 2008. Catorce años, ocho meses y once días. En total y a lo bruto unos 5366 días. Si no os estuvieran esperando ahí unas cervezas bien frías, os pediría que reflexionarais y analizarais para, a continuación, debatir sobre cómo os ha cambiado la vida y terminar concluyendo con la emisión de leyes y teorías. Vamos, lo que vendría a ser un método científico en toda regla, pero, por acelerar, permitidme que al menos os deje unos cuantos consejos de vida, que a mí a vuestra edad me hubiera gustado escuchar.

La verdad es que todos pueden resumirse en uno: intentad ser felices. Intentad serlo por encima de vuestras posibilidades. Por encima de falsedades como el ascensor social o la cultura del esfuerzo. Permitidme que os ofrezca un eslogan más sincero que estos términos claramente orquestados para que trabajéis más por lo mismo y en el que injustamente no se nos sitúa a todos en la misma línea de salida. Ojalá os vaya bien, pero recordad que, si algún día surcáis la ola del éxito, en ese mismo momento, debajo de vosotros habrá gente ahogándose y tendréis la obligación moral de ayudarles. El eslogan que os ofrezco es el de "felicidad responsable". Debéis ser conscientes de lo que tenéis, valoradlo y cuidadlo. Eso os obligará a ser agradecidos y a compartirlo como fuente de felicidad. Buscad referentes, gente de ayer y de hoy de la que podáis aprender. El colegio os ha dado el ejemplo de San Francisco, pensadlo por un momento, en la actualidad Francisco de Asís sería un creador de contenido increíble. Hoy su canal de YouTube o sus vídeos de TikTok serían virales con frases como: "Toda la oscuridad en el mundo no puede apagar la luz de una sola vela" o "empieza por hacer lo necesario, luego haz lo posible y de pronto estarás haciendo lo imposible".

Asociaros, uníos y os daréis cuenta enseguida que un grupo tiene mucha más fuerza que un individuo solo. En vuestra próxima etapa veréis que tenéis un montón de opciones para formar parte de un grupo: sindicatos estudiantiles, asociaciones de alumnos, grupos juveniles, etc. Formad parte de una sociedad igualitaria, que no tenga miedo a romper el techo de cristal al que se enfrentan muchas mujeres. Sed valientes. Los que os conocemos, sabemos que lo sois. Dad batalla a esos que os han llamado "generación de cristal" cuando una pandemia os ha robado más de dos años de vuestra adolescencia. No tengáis miedo, sed felices, pero valientes. Os tocará pelear duro contra las inteligencias artificiales y las "fake news". Huid de las pseudociencias y colaborad en un avance social tecnológico, científico y humanístico responsable. En definitiva, huid de todo lo que acaba en -ing y de allá donde haya un coach.

Para ir finalizando, recordad los buenos momentos aquí vividos, ponelos a buen recaudo, volved cuando creáis oportuno, pues este colegio mañana y siempre seguirá siendo vuestra casa. Yo me quedo con muchos recuerdos vuestros: abrazos, sonrisas, notes mooooooaltas, alguna que otra lágrima compartida y la certeza de que me habéis enseñado y ayudado, al menos tanto como yo a vosotros. Tened por seguro que sois la mejor promoción que ha pasado por este colegio, como fruto de una mejora continua del proceso educativo, pero cuidado, porque los del próximo curso serán todavía mejor, así que tocará seguir creciendo como personas y profesionales allá donde tengáis la suerte de estar. Por último, yo no voy a utilizar frases de poetas clásicos ni sacadas de libros de autoayuda tipo Mr. Wonderful, no es mi estilo. Dejadme que me despida ensalzando la cultura de grupos musicales actuales como son ZOO diciéndoos "per favor, que mai vos falte un tobogan" y, como diría Rosalía, "Tra, tra". ¡Nadie podrá con vosotros! Muchas gracias.

COLEGIO

LA CONCEPCIÓN



2º DE BACHILLERATO

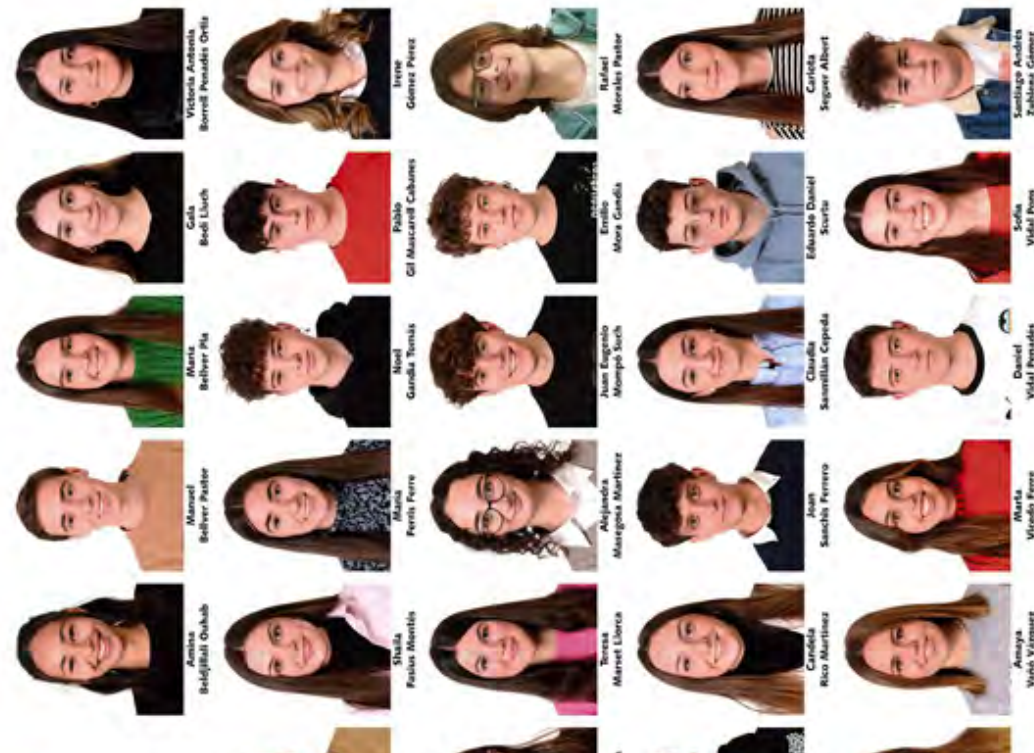


FRANCISCANS

ONTINYENT



2022-2023



En camí
descobrir!

04-23-2027

1º ESO A

Tutora: Susana Gramaje

Profesor: Paco Pascual



1º ESO B

Tutor: Iñaki González

Profesora: Lina Insa



1º ESO C

Tutora: Eva Sanz



2º ESO A

Tutor: Moisés Castellá



2º ESO B

Tutora: Xelo Agustín

Jefe de estudios: Franjo Maíquez



2º ESO C

Tutor: Abel Llin



3º ESO A

Tutor: Alberto Egea



3º ESO B

Tutora: Begoña Ballesteros



3º ESO C

Tutor: Nacho Cloquell

Profesor: Joaquín Cortés



3º ESO PDC

Tutor: Fran Tormo

Profesor: Javier Moscardó



4º ESO APLICADAS

Tutora: Luisa Gil



4º ESO PR4

Tutor: Nacho Martínez

Profesor: Samuel Miralles



4º ESO A

Tutora: Mar Valero



4º ESO B

Tutora: Marián Revert



4º ESO C

Tutora: M. Carmen Soler



1º BACH. A

Tutora: Loli Ferre



1º BACH. B

Tutora: Sari Cortés



2º BACH. A

Tutor: Miguel Calabuig



2º BACH. B

Tutora: Manuela Vicente

Profesora: Sara Folgado



2º BACH. C

Tutor: Nacho Corbalán

Director: Iván Pla





M. Carmen Torró y Sari Cortés
Equipo de Igualdad y Convivencia

¿POR QUÉ ES TAN IMPORTANTE LA IGUALDAD Y CONVIVENCIA EN EL CENTRO?

La igualdad y coeducación es un trayecto largo que se inicia en las familias y tiene una continuación en los centros escolares y en la sociedad. Es fundamental la prevención de situaciones de discriminación y violencia de género para eliminar los estereotipos sexistas y avanzar hacia una igualdad plena entre hombres y mujeres. Trabajamos desde la etapa de Infantil hasta la de Bachillerato en esta línea para mejorar la igualdad y convivencia en nuestro centro.



En las etapas de Secundaria y Bachillerato (12-18 años), el alumnado ha trabajado el respeto a la diversidad, la igualdad en las relaciones sociales, el respeto a las personas de otro sexo, la sensibilización, la empatía frente a situaciones de desigualdad y el fomento del pensamiento crítico.

Por tanto, desde nuestro centro, pretendemos trabajar conjuntamente para lograr una igualdad de género que permite a las mujeres y a los hombres tener los mismos derechos, oportunidades, condiciones y formas de trato, sin dejar a un lado las particularidades personales.

Para ayudar en este proceso hemos celebrado el 25 de noviembre el "Día Internacional contra la violencia de género" y el 8 de marzo el "Día Internacional de la mujer", además de participar en talleres del Ministerio de Educación ("Desactiva tus prejuicios. Y piénsalo otra vez").



Nuestra responsabilidad como docentes conlleva que el alumnado aprenda a respetar y valorar las capacidades y la igualdad de todas las personas que conformamos el entorno educativo. Para ello trabajamos diariamente en las asambleas, en las sesiones de tutoría y en actividades propuestas por diferentes entidades para poder mejorar nuestras relaciones.

En la etapa de Primaria (0-12 años), el alumnado está libre de prejuicios, por lo que implementar una enseñanza igualitaria repercute en su desarrollo desde una perspectiva de género. En esta etapa son fundamentales las asambleas y las sesiones de tutoría, donde nuestros niños y niñas expresan sus preocupaciones, inquietudes y deseos, además de trabajar de forma muy directa la gestión de las emociones.



El centro seguirá trabajando para continuar esta labor tan importante que persigue la implicación de todos los sectores sociales en la construcción de una sociedad multicultural, justa, tolerante, solidaria y equitativa.

Educaremos en valores, desde el carisma Franciscano para alcanzar la libertad, la igualdad, la convivencia, la tolerancia, la solidaridad, la justicia y la paz.



RESIDENCIA

HABLAN NUESTROS ALUMNOS

ENTREVISTAMOS A NUESTRO RESIDENTE MÁS VETERANO JUNTO CON EL MÁS NOVEL.

Tomás y Jacobo son dos alumnos que se alojan en nuestra Residencia de estudiantes. Ellos han accedido a compartir sus experiencias, recuerdos y opiniones con nosotros.

Nos encontramos en la sala común de residencia, situada en el tercer piso del colegio. Los dos han terminado su hora de estudio correspondiente y se disponen a descansar: hoy es miércoles, toca nocilla.

Tomás lleva en el centro desde 3º de ESO y actualmente se encuentra ya cursando Bachillerato, en cambio, para Jacobo es su primer año realizando 2º de ESO.

- Tomás, ¿cuál fue el motivo principal para venir a nuestra residencia?

- Mis notas no iban como deberían, me costaba concentrarme y mis padres decidieron buscar una solución. Primero, probaron con profesores particulares, pero continué sin sacar un buen rendimiento, de manera que, en el verano del 2021, tomamos la decisión de venir aquí.

- Y tú, Jacobo, ¿cómo tomaste la decisión?

- Yo vine desde Inglaterra después de dos años por elección propia, ya que siempre he estudiado en una residencia, me pareció la mejor opción: instalaciones, ambiente, profesores a tu lado continuamente, entre muchas otras cosas.

- Tomás, tú ya llevas tres años en la residencia, eres de los más veteranos, ¿Qué es lo que más te convenció para seguir con nosotros?

- Los resultados hablan por sí solos. Me trasladé del centro anterior en el primer trimestre con ocho suspendidas, a final del segundo conseguí aprobarlas todas. Desde entonces supe que este era mi lugar si quería acceder a estudios superiores.

- Jacobo, ¿qué aspecto positivo resaltarías?

- El estudio es muy bueno, estudias sí o sí, por tanto, notas desde el principio un avance en tus estudios. Tenemos un horario programado que incluye muchas actividades, siempre tenemos algo que hacer. Aunque tengo que admitir que el tiempo libre es uno de mis momentos favoritos del día.

-¿Y cuál sería lo que menos os gusta?

- Sin duda lo más difícil es la convivencia, es verdad que aquí conoces a muchos compañeros, algunos de los cuales les podemos llamar amigos después de tantos años. En el colegio hay muy buen ambiente. Pero, a veces, convivir con todos es difícil, todos tenemos días malos y días buenos. Y en uno de esos días malos, es cuando más echas de menos tu espacio personal y no tener que compartir tu intimidad.

- Después de vuestra experiencia en La Concepción ¿Dónde os veis en el futuro?

- A mí me queda un año más, después de eso la PAU, que me da mucho respeto, espero poder conseguir una buena nota media: quiero ser periodista.

- ¿Y tú, Jacobo?

- Yo quiero viajar, me gustaría dentro de pocos años probar suerte en Alemania y continuar allí mis estudios.

- Una última pregunta, ¿qué consejo le darías a un alumno que empieza el próximo año?

- Que se abra a la gente, que estudie desde el principio ¡y que escoja ducha el primer día!

- Muchas gracias, chicos. ¡Espero que pronto podáis conseguir vuestros objetivos y ánimo en la recta final del curso!

Jacobo Pardos Dobon
Tomás Servera de Abajo



RESIDENCIA

ANHELO DE SUPERACIÓN

Reflexiones sobre la educación en nuestra Residencia.

Educar es como sembrar semillas a la espera de que produzcan sus frutos, solo que, como educadora, su fruto no lo voy a recoger yo, sino que son nuestros estudiantes, los que, con su esfuerzo y nuestra guía, reciben la ansiada recompensa.

Cuando un alumno acude su primer día a la Residencia viene cargado de maletas con ropa y otros enseres personales, pero también acude con otro tipo de equipaje, uno más pesado lleno de ilusión y anhelos, pero también de miedos: miedo a no encajar, a la incompreensión o al fracaso.

En cambio, ¡cuán distintas son sus miradas el último día de curso! En ellas hallamos el orgullo y la confianza en sí mismos y ahondando más profundamente, aflora también el júbilo del que ha cumplido sus objetivos y está a la espera del merecido descanso veraniego.

Nuestros residentes llegan a nosotros con una cantidad de necesidades, tanto emocionales como educativas, que tratamos de suplir en todo momento. Pocas clases magistrales, de pizarra y tiza, les he dado yo: mi trabajo consiste más bien en ayudarles a organizarse en sus tareas diarias, orientarles, recomendarles técnicas de estudio o enseñarles a convivir, pero sobre todo acompañarlos, ofreciéndoles comprensión y empatía.

A cambio, recibo mucho más de lo que apporto. La relación con estos alumnos transgrede las puertas de lo meramente profesional al florecer también en mí un sentimiento de orgullo personal cuando realizan una tarea de forma autónoma, se preocupan por el examen del lunes o piden ayuda por iniciativa propia.

El día a día con ellos es también un trabajo en equipo: profesoras, orientadoras, equipo de residencia y familia, somos todos eslabones de una misma cadena con un único objetivo: ayudarles a satisfacer su anhelo de superación. Porque sí, todos los

alumnos desean el éxito, pero no siempre saben cómo lograrlo o no tienen las herramientas que necesitan. Por tanto, la coordinación entre todos es vital para conocer las necesidades específicas de cada alumno, trabajando desde el autoconocimiento, con el fin de aprender a identificar sus propias debilidades, pero sobre todo sus fortalezas.

Ser educadora de la Residencia también consiste en brindarles nuevas experiencias y vivencias para conseguir motivarlos, afianzando sus intereses o incluso creando algunos nuevos. Estimularlos con actividades que realmente les guste y que se sientan realizados. El horario combinado de estudio, deporte y tiempo libre, junto con todas las otras actividades que tenemos para ofrecerles, es de gran ayuda. En el fondo les ayudamos a superarse, a extraer lo máximo de ellos mismos para que puedan realizar sus sueños, ¡sean cuales sean! Si ellos no se ponen límites, no se los pongamos nosotros.

Algunos alumnos acuden con una gran falta de confianza en su potencial, vienen del destierro educativo: a los que les habían dicho que no valían, que mejor bachillerato no, que esto no es lo tuyo; todos ellos también son bienvenidos, aquí encontrarán un equipo que los acompañará en su camino hacia la autosuperación, donde sea que éste los lleve. Nuestro propósito es reconstruir su autoconfianza, desde la empatía y el respeto, para crear mentes felices y saludables, es decir, labrar el terreno fértil para que pueda brotar nuestra ansiada semilla.

Esta semilla, que tan cuidadosamente hemos cosechado, ¿qué frutos nos dará? Sin duda, las mejores primicias proceden de las que más esfuerzo y empeño les hemos dedicado puesto que su sabor es el más satisfactorio.

Xelo Agustín Martí

Profesora y educadora en el Colegio la Concepción





Asociación de Antiguos Alumnos

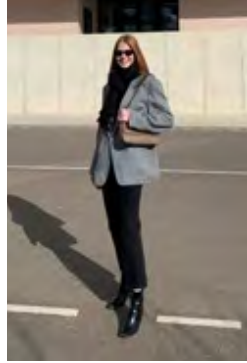


SÍ, YO FUI AL CONVENTO

UNA REALIDAD QUE NECESITA, AÚN MÁS, DE VOSOTROS

La asociación de antiguos alumnos continúa ilusionada y creciendo día a día con más socios que quieren continuar formando parte de esta gran familia que es su colegio.

Este curso, además del encuentro anual *Entre Croquetas IX*, nos ha visitado **Lucía Pons**, antigua alumna y *fashion model* internacional, que sorprendió a los alumnos de 1º de Bachillerato con una amena charla sobre su experiencia como modelo y simpáticas anécdotas de su paso por el colegio.



El emocionante encuentro anual **Entre Croquetas IX**, el día 1 de octubre de 2022, primero tras la pandemia, que no se realizaba desde el año 2019, nos permitió compartir el habitual paseo por el colegio, recuerdos, mesa y mantel en agradable jornada, conscientes todos de lo que habíamos superado. Algunos era la primera vez que acudían al encuentro y prometieron volver cada año. Aplazar la visita a su Colegio, con excusas no siempre consistentes, decían, no volverá a pasar.

Sabéis que el colegio es vuestra casa y nos tendréis siempre que nos necesitéis. No os perdáis el próximo evento y, mientras tanto, seguidnos en redes sociales o, simplemente, nos llamáis y solventamos todo... o casi

todo. Y podéis ofrecer para colaborar con nosotros en lo que decidáis. Siempre os estaremos agradecidos.

Y me pongo un poco melancólico. En uno de los encuentros anuales que celebramos, *Entre Croquetas* y *Recuerdos*, un antiguo alumno me comentaba que, después de muchos años, los profesores, por fin, habían sido derrotados por los alumnos, en el tradicional y esperado partido entre profes y alumnos. Le comenté: "vosotros, cada año, en ese partido, tenéis la misma edad. Nosotros, los profes, los frailes, un año más. Y algunos llevamos unos cuantos partidos jugados". En ese mismo evento, me preguntaron por un determinado fraile o profesor...

Nos reunimos oficialmente una vez al año. No os perdáis ningún encuentro más. No necesitaréis hacer ciertas preguntas. Al contrario, las reemplazaréis por un fuerte abrazo emocionado. Valdrá la pena. Siempre a vuestra disposición.



facebook_ si yo fui al convento



Instagram siyofui



LinkedIn Colegio la concepción



Joaquín Cortés Llopis
Profesor y coordinador de la asociación





EN PASTORAL. EN CAMINO, DESCUBRE.

Septiembre

1 de septiembre

Este día tiene lugar la **JORNADA DE PASTORAL**. Se da a conocer al claustro de profesores el lema: "En camino. **DESCUBRE**". También, programamos las actividades de Pastoral para el curso 2022-2023.



12 de septiembre

Arrancamos el curso "descubriendo" a nuestros compañeros y profesores. Hoy toca poner al día la mochila, conocer el aula, el horario y llenarnos de ilusión y valores franciscanos. Día en que damos la **BIENVENIDA** a los alum@s!!!



27 de septiembre

Una vez comenzado el curso, nuestro alumnado participa de la Eucaristía o celebración de **INICIO DE CURSO**. Lo hacemos cantando y aprendiendo sobre la persona y vivencias de San Francisco.



Octubre

4 de octubre

Hoy es un día muy especial para nosotros, el día de San Francisco, patrón del colegio. A lo largo de estos dos días, el alumnado realiza diferentes actividades en su honor, así como también oraciones en la iglesia.



5 de octubre

Un día después de la fiesta de San Francisco, damos inicio al **MOVIMIENTO JUVENIL FRANCISCANO (GRUPOS FRANCISCANOS)**. Un buen grupo de alumnos de diversos cursos, desde 5º de Primaria hasta 1º de Bachillerato nos reunimos en la iglesia y leímos un texto de la biografía de San Francisco donde el santo explicaba en qué consiste el hermano perfecto. Ha sido emocionante ver cómo disfrutábamos de la compañía de los amigos en un ambiente lúdico. Concluimos alabando al Creador con el Cántico de las criaturas que compuso el trovador y juglar de Asís, Francisco de Asís. Un miércoles al mes, nos reunimos de 16:00 a 17:00 h.



15 de octubre

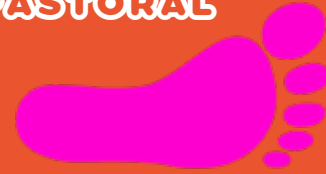
Desde la pastoral del colegio y como en cursos anteriores, hoy hemos hecho la **MARCHA FRANCISCANA**. Hemos bajado desde Bocairent hasta nuestro colegio. Durante la caminata hemos podido conocer más a la gente que nos ha acompañado y hemos conectado con la naturaleza que nos rodea.



21 de octubre

Celebramos esta semana y este mes la **JORNADA MUNDIAL DE LAS MISIONES**, conocida como el **DOMUND**. Desde el colegio hemos organizado un mercadillo solidario y un testimonio del franciscano fray Jesús Palacios, quien ha estado 60 años en la selva amazónica de Perú. Sus palabras han sido muy edificantes y han ayudado al alumnado a caer en la cuenta de lo que es principal y lo que es secundario en la vida. Ahora nos toca a nosotros ayudar, rezar por los misioneros y ayudarles en la labor que realizan en las misiones. Gracias a todos por vuestra colaboración en esta campaña solidaria (1.014,15 €). Y recordad que **TODOS SOMOS TESTIGOS DE JESÚS**.





27 de octubre

Con motivo de la **FIESTA DE TODOS SANTOS**, los alumnos de 2º de ESO y 1º de Bachillerato han visitado a los alumnos más pequeños de Infantil y de 1º y 2º de Primaria. Nos han preparado un teatro, presentando la vida de santos: San Francisco de Asís, Santa Clara, San Antonio de Padua y Santa Isabel de Hungría. Ha sido muy entretenido y divertido.



Noviembre

30 de noviembre

Con motivo de la celebración del **CENTENARIO DE LA CORONACIÓN DE LA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS**, los alumnos de 1º de Bachillerato han asistido a la misa en la basílica y rezado la oración del jubileo. Una oportunidad para abrir el corazón a Dios y para seguir haciendo el camino de la fe. Después nos hemos dirigido a la catedral. Hemos conocido un poco más la historia de la catedral y la riqueza artística y cultural que alberga. Podríamos hablar de la joya arquitectónica y arqueológica de la ciudad de Valencia. Como siempre, las piedras son las que sufren los avatares de cada época. Ellas son el vestigio de nuestra historia.



Diciembre

7 de diciembre

A lo largo de esta semana, en nuestro colegio se han celebrado muchas actividades para conmemorar a nuestra patrona: **LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN**.

El alumnado ha asistido a la eucaristía, y ha realizado otras muchas actividades: la tradicional chocolatada, las actividades deportivas y los más pequeños han asistido al baile de "Gegants i Cabets".



13 de diciembre

Iniciamos, como es costumbre cada año, nuestra **CAMPAÑA DE COLABORACIÓN CON CÁRITAS ONTINYENT**. La hucha solidaria pasa por las clases. Una buena oportunidad para ayudar a los más necesitados. Lo recaudado asciende a 707,50 €. Gracias a tod@s por vuestra colaboración.

19 de diciembre

Decoración y **ESPÍRITU** navideño inundan el colegio. Aquí tenéis las fotos del concurso de decoración de **PUERTAS NAVIDEÑAS**. ¡Hay auténticas maravillas! ¡Preparados para la llegada de Jesús! **PUERTA GANADORA NAVIDAD**



BELÉN Y NAVIDAD EN EL COLEGIO

Este año celebramos el 8º centenario del Belén que representó Francisco de Asís en la aldea de Greccio (Italia). Y como viene siendo tradición y costumbre, en nuestro colegio, ponemos **EL BELÉN**.



Febrero

2 de febrero

El día 2 de febrero es la **FIESTA DE LA CANDELARIA**. Es la fiesta de la luz. A los 40 días del nacimiento de Jesús, María y José lo llevan al templo, siguiendo la tradición religiosa. Esta vez, el alumnado de 3º y 4º de Primaria han asistido a la iglesia para vivir esta celebración tan especial.



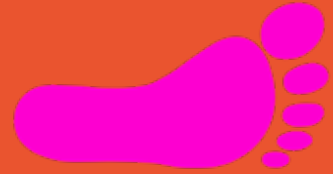
10 de febrero

Llega el segundo domingo de febrero donde se celebra la Campaña solidaria de **MANOS UNIDAS**. Este año nuestra colaboración ha sido a través del **ALMUERZO SOLIDARIO**: un trozo de pan con aceite.



22 de febrero

Hoy todos los alumnos desde 2 años hasta 2º de Bachillerato han pasado por la iglesia para recibir **LA GENIZA**. Comienza una **NUEVA CUARESMA**. Sí. No se trata de otra Cuaresma. Un año más, hemos



crecido y no podemos quedarnos viviendo siempre como si tuviéramos la misma edad. En la Cuaresma hemos de volver a la versión del hombre creado por Dios, es decir, a la mejor versión de nosotros. El pecado, nuestra miseria, la debilidad hace que desviemos nuestro camino y se pierda esa versión. Con la imposición de la ceniza, Dios nos concede un tiempo favorable. El ayuno, la limosna y la oración son las herramientas que tenemos para conocernos y entrar más en relación con Dios y los demás. Haremos eco en nuestro corazón de las palabras que nos decían mientras la imposición de la ceniza: conviértete y cree en la Evangelio.



Marzo

23 de marzo

Hoy hemos jugado al bingo solidario. Primero hemos dirigido nuestra oración a Dios Padre, al Hijo Jesús, al Espíritu Santo, y a la Virgen María. Después los alumnos se han divertido con el **BINGO SOLIDARIO** y lo recogido irá destinado a los damnificados del terremoto de Siria y Turquía. Lo recaudado asciende a 949 €. Gracias por vuestra colaboración.



23 y 31 de marzo

El alumnado de Infantil y 1º ciclo de Primaria han hecho el **VIA CRUCIS** por la iglesia motivado con las explicaciones del alumnado de 4º de ESO y 1º de Bachillerato, respectivamente.



Del 27 de marzo al 5 de abril
Durante estos días tuvo lugar **LA CONVIVENCIA DE ASÍS**. Tras las huellas de Francisco de Asís, el alumnado de 4º de ESO ha recorrido cada uno de los lugares más emblemáticos en la vida del



santo poverello de Asís. Un grupo de 49 alumnos acompañados de los profesores Dña. Luis Gil, D. Juanma Bas y el Padre Antonio, han tenido la suerte de vivir esta bonita experiencia.



Abril

26 y 27 de abril

¡Viaje de 10! 2º PREMIO EN EL CONCURSO FRANCISCANO. Los alumnos de 6º de Primaria han viajado a Madrid a participar en la gran final del concurso **TAU TALENT** de los colegios franciscanos. Han sido días muy bien aprovechados, incluyendo las visitas a la capital Madrid y la ciudad imperial de Toledo.



MES DE MAYO

En el mes de mayo recordamos a la **VIRGEN MARÍA** y concluye con el **FESTIVAL DE LA CANCIÓN** (el día 31, con la fiesta de la Visitación de María a su prima Isabel). Una vez más, queremos llegar al corazón de María con nuestras flores y canciones.



MISA DE LA FAMILIA

Con este compromiso de celebrar en familia la Eucaristía dominical, nos reunimos para vivir y celebrar juntos la fe. No se puede entender la fe de un cristiano que no celebra la vida dando gracias a Dios en la Eucaristía y, menos, si no lo celebra en comunidad. Este curso nos hemos reunido un domingo al mes, en el convento en la misa de 12:30 h.



ENCUENTRO FRANCESCO



Con el **ENCUENTRO FRANCESCO** queremos crear lazos fraternos entre nuestros alumnos de diferentes colegios y grupos franciscanos. Este año se han realizado en Ontinyent (12 de noviembre) y en Cartagena (25 de marzo). Os animamos a participar en las próximas convocatorias.

CAMINO DE SANTIAGO

Del 7 al 14 de julio, un grupo de 53 personas realizaremos el camino del norte desde Castro Urdiales hasta el santuario franciscano de santo Toribio de Liébana (en Potes, en pleno pulmón de los Picos de Europa). Esta vez nos desviamos de la ruta del camino para ganar el año de Jubileo en santo Toribio. Allí nos encontraremos con la santa Cruz de nuestro Señor Jesucristo. Seguro que será una bonita experiencia de encuentro con uno mismo, con los demás, con Dios y con la hermana Naturaleza.



Y, desde este rincón de Pastoral, quiero reconocer la gran ayuda y colaboración que han realizado todos los profesores del colegio, el personal del PAS, y los directores de Infantil-Primaria y Secundaria-Bachillerato. Y, de una manera especial, al EQUIPO DE PASTORAL que este curso ha estado constituido por Dña. Mar Valero, D. Samuel Miralles, Dña. María Lliso, Dña. Laura Francés, Dña. Noemí Pérez, D. Juanma Bas y Fray David García.

A TODOS Y A CADA UNO DE VOSOTROS, POR HACER CAMINO EN PASTORAL, GRACIAS.

*Padre Antonio Jiménez, OFM
Vuestro coordinador de Pastoral y compañero*



ESTAMOS DE CELEBRACIÓN

Estamos de celebración. Sí. Celebramos el centenario franciscano. Desde el 2023 hasta el 2026, los franciscanos estaremos celebrando varios acontecimientos. Se trata de un centenario articulado y celebrado en diversas celebraciones centenarias. Empezamos el centenario recordando la aprobación de la Regla bulada y la Navidad en Greccio, siguiendo con el de 2024 (los estigmas), el de 2025 (el Cántico al Hermano Sol o de las criaturas) y culminando el 2026 con el centenario del "Tránsito" de la tierra al cielo.

La celebración de los centenarios será una buena oportunidad para hacer visible la vida de la familia franciscana, además de redescubrir la alegría de vivir el carisma que nos dejó San Francisco.

Francisco de Asís quiso vivir el estilo de vida de Jesús, el Evangelio, pero tenía que ser reconocido oficialmente por la Iglesia. El papa Honorio III aprobó la Regla con la bula "Solet annuere" en 1223. El texto empieza así: "La regla y vida de los hermanos menores es ésta: guardar el santo Evangelio de nuestro Señor Jesucristo viviendo en obediencia, sin nada propio y en castidad" (Rb 1). Ya sabemos que la vida precede a todo documento. Y, si aparece un documento, significa que éste es ya expresión de una vida. Por lo tanto, la Regla sirve como recordatorio para centrarse en el amor a Dios y al prójimo. Ahora, pues, podemos entender que Francisco de Asís tomase el santo Evangelio como Regla de Vida.

De ahora en adelante, la familia franciscana aprovechará esta oportunidad del Centenario para fomentar eventos y encuentros para acrecentar el valor del carisma franciscano.

¡Ojalá cale en nuestros corazones un carisma tan apreciado como el que nos legó el Poverello de Asís!





CONDECORACIONES



LA CRUZ DE LA INMACULADA - INSIGNIA DE BRONCE (3º y 4º de ESO y Bachillerato)

Marta Donat Soriano, Helena Gomar Monzó, Julia Lizandra Mateos, Ingrid Lucea Papaseit, María Micó Micó, Anna Navarro Llopis, Andrea Pla Vicent, Saúl Sánchez Guerola, Nicolás Sempere Bellver, Mercé Barberá Sanchis, Coro Parellada Martín y Violeta Ramírez Reig.

ENCOMIENDA DE LA INMACULADA - INSIGNIA DE PLATA (4º ESO y Bachillerato)

Carmen Álvarez Bonet, Marc Belda Mollá, Paula Lorente Cana, Elena Micó Beltrán, Adriana Valls Coll, Miriam Pérez Cardona.

PLACA DE LA INMACULADA - INSIGNIA DE ORO (Bachillerato)

Vicente Donat Padilla, Blanca Tormo Garrido.

COMUNIONES 2023

Sábado, 29 de abril

ALICIA MONTÉS BELDA
ALMUDENA CAMBRA POMAR
MARTA MIÑANA DE LA VIRGEN
JAVIER PÉREZ MICÓ



Sábado, 20 de mayo

LUCÍA MOLLÁ EULALIA	JULIA LLÁCER MORRIÓ
DANIEL SÁNCHEZ JUAN	JOSÉ GABRIEL MICÓ GUEROLA
SOFÍA RIBERA CANALES	LOURDES NADAL GRAMAGE
MIGUEL REVERT MOLINERO	RAFA PÉREZ VIDAL
MARTINA REVERT MOLINERO	EMMA GISBERT MARTÍNEZ
JOSÉ RUIZ GAYA	CHLOE NAVARRO SERRANO
HÉCTOR CABALLERO MOLAS	XAVIER FERRI MICÓ
LAIA LLÁCER MORRIÓ	PABLO SOLER PLAZA



Sábado, 27 de mayo

NEREA FELIPE VICEDO	VICENTE CALATAYUD BERNABEU
RAFAEL CONEJERO GIRALDO	CARLOS UREÑA GANDÍA
AMAIA TEROL DESCALS	MARTINA SANCHIS MOLLÁ
SILVANA SOLER SOLER	MANU INSA TOMÁS
JAIME COLL SOLER	DANIEL TORTOSA ARMERO
HUGO FITA PASTOR	RAFAEL TORTOSA ARMERO
PABLO LLIN MARTÍNEZ	



Sábado, 3 de junio

EROS CAÑETE RÍOS	MARTINA AYALA YÉPEZ
SOFÍA NADAL MONTÉS	EMMA SANZ FERRI
TONO CAÑETE TRAPERO	LEIRE RÓDENAS LÓPEZ
BRUNO CAÑETE TRAPERO	MARC COMPANY GANDÍA
JORGE GIL BELDA	CANDELA POZO NADAL
LUCÍA REVERT FERNÁNDEZ	



PORTFOLIO DE LAS LENGUAS



Luisa Barberá, Raquel Llopis, Rosario Taberner.
Equip Portfolio

El dilluns 26 de setembre vam celebrar "El Dia Europeu de les Llengües" amb la finalitat d'apropar el nostre alumnat a l'aprenentatge d'idiomes i també potenciar actituds de respecte cap a altres llengües i cultures.

L'alumnat d'Infantil fins a 3r de Primària va treballar la paraula "Parla'm" en diferents idiomes i van pintar la bandera del país corresponent. A partir de 4t de Primària vam elaborar murals de diferents països europeus amb el nombre d'habitants, bafarades amb els idiomes, menjars típics, monuments més emblemàtics...



DIA DE LES LLENGÜES MATERNES

El Dimarts 21 de febrer l'alumnat de 4t va celebrar el dia de les llengües maternes. En el nostre centre hi ha diverses llengües maternes: valencià, castellà, anglés, letó, àrab i búlgar. Vam preparar unes fitxes de vocabulari amb temàtica relacionada amb l'escola amb els diferents idiomes que després vam penjar pels corredors del centre per tal de donar visibilitat a la diversitat lingüística de tot el nostre alumnat.



MATERIAL DE CONSELLERIA

Hem rebut de Conselleria el material del Portfolio Europeu de les Llengües (European Language Portfolio). Aquest material consta de 3 quaderns:

- La biografia lingüística per a contar les seues experiències en totes les llengües i cultures que coneixen.
- El dossier per a guardar el materials i treballs que fem a les classes de llengües.
- El passaport per a anotar el que saben fer en les llengües i relacionar-ho amb el Marc europeu comú de referència.





AMPA

¡Hola familias!

M^a Carmen López / Isabel Martínez



Nos dirigimos un año más a vosotros/as con nuevas ilusiones y proyectos, con el objetivo de continuar desempeñando un papel activo en la vida escolar de nuestros hijos e hijas, además de crear y crecer todos juntos.

Son muchos los cambios y novedades introducidos este año. El pasado curso apostamos por reforzar una escuela deportiva extraescolar que fuera una alternativa de calidad y variada para todo el alumnado, así como asequible para los padres, y vamos a seguir trabajando para que así sea. Los resultados de este curso son extraordinarios con más de 300 niños y niñas inscritos que hacen que sigamos con las ganas de buscar las mejores alternativas para seguir creciendo. Gracias por la confianza que depositáis al participar.

Otra de las novedades que hemos introducido es el funcionamiento a través de las comisiones. ¿Qué pretendemos? Además de implicar a más familiares en la Asociación, estamos convencidas que la gestión y desarrollo de la mayoría de las actividades que realizamos en el centro serán mucho más eficientes y con un potencial de crecimiento muchísimo más amplio. Esperamos que tengan la misma acogida que el resto de proyectos que hemos iniciado.

Y casi sin darnos cuenta, terminamos un nuevo curso escolar. ¡Os deseamos a todos y todas un muy feliz verano!

¡Un abrazo enorme!

ACTIVIDADES



EXPRESIÓN ARTÍSTICA



INGLÉS

ESCUELA DEPORTIVA



ALEVINES



PREBENJAMINES



QUERUBINES



VOLEI



BENJAMINES



PAS Y COMUNIDAD FRANCISCANA



EDUCADORAS DEL COMEDOR

Emi Reig Borredá
M. José Cairols Montés
Laura Mira Vicent
Maite Colomer Juan
Sara Gil Tortosa
M. Carmen Sanz Calabuig

EDUCADORES RESIDENCIA



Victor Navarro Sánchez / Gabriel Ribera Sanz

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS



Consuelo Arévalo Llácer
Eliduvina Ballesteros García
Jaume Boluda Martí
María Virtudes Coll Bas
Concepción Ibáñez García
María Victoria Jordá Cirujeda

Francisco Enrique Micó Viñals
Héctor Sanchis Soto
Angelita Señaris Cuesta
Raquel Terol Martí
María Carmen Vázquez Ferrero
Vicente Vila Quilis

COCINA



Juan Ibáñez y José Reig

COMUNIDAD FRANCISCANA 2023



Fr. David García,
P. Fr. Onésimo Castaño.
P.Fr. J. Alberto Carmona.
P.Fr. Antonio Jiménez (Guardián).
P.Fr. Juan Bta. Martí (Vicario y ecónomo).
P. Fr. Jesús Palacios.
P. Fr. Juan Moscardó.

P. Fr. Luís Sendra.
P. Fr. Samuel Cavero.
P.Fr. Gabriel Francés.
P.Fr. Miguel Albiñana.
Fr. Mauricio Muñoz.





Fr. L. Sendra Bellot

CURSO 22-23

Septiembre

02/09/22. Llegan para incardinarse a este convento, el P. Jesús Palacios, procedente de Orihuela y el P. Juan Bta. Martí, procedente del convento de Valencia, que ha sido nombrado Vicario y Ecónomo de esta casa

11/09/22. En el día de hoy se da por cerrado el convento-parroquia de Pego. El colegio del mismo seguirá abierto.

12/09/22. Inicio de curso E. Infantil y E. Primaria, ESO y Bachillerato.

18/09/22 al 24/09/22. Erasmus+ Turquía. 1º de Bachillerato.

26/09/22. Día Europeo de las Lenguas.

Octubre

04/10/22. Celebración de San Francisco. E. Infantil y E. Primaria, ESO y Bachillerato.

09/10/22. Celebración del 9 d'octubre. E. Infantil y E. Primaria.

16/10/22 al 22/10/22. Erasmus+ Rumania. 1º de Bachillerato.

Del 17 al 21/11/22. Campaña del Domund. Mercadillo solidario.

E. Infantil y E. Primaria, ESO y Bachillerato.

23/10/22. Participación en el Aplec de Gegants i Cabets. E. Infantil y E. Primaria.

25/10/22. Charla: La física de las partículas por Santiago González. 2º de Bachillerato.

28/10/22. Día de los colegios franciscanos. E. Infantil y E. Primaria, ESO y Bachillerato.

Noviembre

04/11/22. Fiesta de la Castanyera. Ed. infantil.

09/11/22. Salida al cine del centro comercial "El Teler". E. Infantil.

15/11/22. Salida al Bioparc. Valencia. 1er ciclo primaria.

17/11/22. Salida a la feria de Ontinyent. Recogida de setas en el jardín del colegio. E. Infantil.

18/11/22. Elaboración de la "coca de fira". E. Infantil.

18/11/22 al 24/11/22. Erasmus+ España. 1º de Bachillerato.

19/11/22. Charla exalumna Paula Bataller. Una visión científica de la criminología. 1º de Bachillerato y 4º de ESO ciencias .

25/11/22. Día Internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer.

30/11/22. Salida del 1º y 2º ciclo de Primaria al corral del bou.

Diciembre

01/12/22. Se celebra, en el Colegio, las fiestas patronales de la Inmaculada. En la solemne misa, en su honor, se admiten a los nuevos alumnos congregantes, que voluntariamente han querido pertenecer a la Congregación de María Inmaculada y S. Antonio de Padua del Colegio. Dado el mal tiempo de este día, se suspendieron las actividades deportivas tradicionales. Durante el recreo se sirvió al alumnado "una gran xocolatà". No se realizaron las clases, aunque los alumnos de Primaria acudieron a la iglesia para celebrar el día de la Patrona.

01/12/22. Celebración del tradicional "Bou en corda" en los patios interiores para Infantil y 1º ciclo de Primaria.

02/12/22. Chocolatada para todo el alumnado de Infantil y Primaria para almorzar. Baile de "Gegants i Cabets" de parte del AMPA del colegio en el patio exterior frente al pabellón deportivo.

05/12/22. Cine en alemán – 4º de ESO, 1º y 2º Bachillerato.

07/12/22. El alumnado de Infantil y Primaria disfruta de Actividades en honor a la Purísima: almuerzo, talleres y "Gegants i Cabets" frente al pabellón deportivo. Celebraciones en la iglesia para todo el alumnado de Infantil y Primaria.

07/12/22. Día dedicado al deporte. Los alumnos de Secundaria y Bachillerato se trasladan al Polideportivo de la ciudad para celebrar la jornada deportiva.

18/12/22. Misa de la familia en la iglesia del colegio y bendición del Belén.

20/12/22. Campaña operación kilo para todo el alumnado, este año en formato hucha solidaria destinado a Cáritas Ontinyent.

20/12/22. Concierto de Navidad para las familias de Infantil y Primaria en la iglesia del colegio.

21/12/22. El alumnado de infantil y primaria celebra su tradicional concierto de Villancicos para las familias en la iglesia del colegio.

22/12/22. El alumnado de Infantil y Primaria recibe al Emisario Real de SS.MM. los Reyes Magos en la plazoleta del colegio para entregarle las cartas. El alumnado de 3º de Primaria ameniza la visita con la música a ritmo de batucada.

22/12/22. Concierto en la iglesia de la banda y orquesta del colegio con motivo de las fiestas navideñas. Dirigió y preparó este concierto el Profesor de Música, D. Jesús Barberá. La afluencia de público fue numerosa.

24/12/22. Nochebuena. La Comunidad con los fieles, cantaron las Vísperas en la iglesia antes de la "Misa del gallo" amenizada por el coro de alumnos/as "Pueri Cantores" que se celebró a las 19:30 h.

28/12/22. Fiesta de los Santos Inocentes y fin de la crónica de 2022.

Enero

03/01/23. Operarios de "Construcciones Francés" empiezan a levantar los andamios para las obras proyectadas. En resumen, se van a levantar y rehacer los tejados de tres cuartas partes del edificio del convento, donde últimamente están ubicadas las habitaciones de los alumnos residentes. La cuarta parte ya se rehizo para habitaciones de la comunidad. Al mismo tiempo se sanean algunas dependencias del patio de la cocina y alrededores. Está previsto que para el próximo curso ya estará todo renovado y en perfectas condiciones. Gracias a la Provincia Franciscana de la Inmaculada.

09/01/23. Inicio de las clases del segundo trimestre.

10,12 y 13/01/23. Educación vial. 4º de Primaria.

13/01/23. Nuevo paso de Semana Santa para la iglesia de S. Francisco. Procedente de la parroquia de S. Rafael nos llega el "Paso de la Borriquilla". Cristo sobre un pollino en la entrada a Jerusalén en el Domingo de Ramos. Formará parte de la Cofradía de N.P. Jesús Nazareno.

17/01/23. Charla de la exalumna María Xia Silvestre: Desmontando mitos. 1º de Bachillerato y 4º de ESO ciencias.

19/01/23. Encuentro de Pastoral dirigido a profesores de colegios franciscanos celebrado en Madrid.

22/01/23. Misa de la familia y bendición de los animales con motivo de la celebración de San Antonio.

27/01/23. Participación en Olimpiadas de Geología. Universidad de Valencia. 1º de Bachillerato.

30/01/23. Celebramos el día de la Paz. Manifiesto de Paz y panel "Qué ven tus ojos".



CRÓNICA CONVENTO-COLEGIO

Febrero

- 02/02/23. Celebración de la Candelaria.
- 02 al 09/02/23. Intercambio con Alemania. 3º de ESO.
- 02/02/23. Teatro en inglés – Drácula – La Tourné Teatro. Alumnado de ESO.
- 06/02/23. Semana de la vocación franciscana.
- 07/02/23. Visita al MARO.
- 08/02/23. Charla de la exalumna Marta Aparicio: Las Matildas. 1º y 2º de Bachillerato y 4º de ESO ciencias.
- 10/02/23. Manos Unidas. Oración y manifiesto para acabar con el hambre en el mundo. Almuerzo solidario "Pan con aceite" para todo el alumnado. Donativo voluntario 1€.
- 12/02/23. Misa de la familia en la iglesia del colegio.
- 14/02/23. Día del amor y la amistad.
- 17/02/23. El alumnado de Infantil y Primaria celebra el Carnaval en los patios exteriores, frente al pabellón. La temática de este año es el "fondo marino". Las consignas que tienen que seguir son: peinado divertido y maquillaje de cara con motivos del mar.
- 22/02/23. Miércoles de Ceniza.

Marzo

- 02/03/23. STOP ACCIDENTES. Charla en las aulas de Primaria para la prevención de accidentes.
- 08/03/23. Día de la mujer. Actividades organizadas por el equipo de igualdad del centro.
- 14 al 16/03/23. Granja Escuela. 2º ciclo de Primaria.
- 16/03/23. Charla sobre el Ciclo del agua en las clases de Primaria.
- 19 al 24/03/23. Erasmus+ Bulgaria. 1º de Bachillerato.
- 20 al 24/03/23. Inmersión lingüística en Madrid. 1º de ESO.
- 21/03/23. Prueba certificada A2 de inglés.
- 23/03/23. Salen hacia Italia un grupo de alumnos/as acompañados por el P. Antonio Jiménez, delegado de la pastoral del colegio y dos profesores, para estar unos días en Asís, y realizar la llamada "experiencia de Asís" para vivir y conocer mejor la vida de S. Francisco. Al final pasan dos días en Roma.
- 23/03/23. Prueba certificada A2 de alemán.
- 23/03/23. Viacrucis de 1º de Bachillerato al alumnado de 1º de Primaria en la iglesia del colegio.
- 23/03/23. Bingo solidario para todo el alumnado en favor de los franciscanos que están colaborando con los terremotos de Siria y Turquía.
- 24/03/23. Senderismo desde Ontinyent a la Font Jordana de Agullent. 5º y 6º de Primaria.
- 25/03/23. Puertas abiertas. Infantil y Primaria.
- 26/03/23. Misa de la familia en la iglesia del colegio.
- 27/03/23. Formación para todo el profesorado del centro sobre primeros auxilios "Mi cole al rescate". Esta formación se imparte en el IES Jaume I de Ontinyent.
- 27/03/23. Visita del Equipo de Titularidad de los colegios franciscanos.
- 28/03/23. Claustro general del Equipo de Titularidad dirigido a todos los trabajadores del centro: profesorado y trabajadores del PAS.
- 30/03/23. Visita a la biblioteca municipal. Tercer ciclo de Primaria.

- 30/03/23. Encuentro de juegos tradicionales en el polideportivo de Ontinyent. 4º de Primaria.
- 30/03/23. Excursión a Ibi. Infantil.

Abril

- 02/04/23. Salida del 1º ciclo de Primaria a la ermita de Santa Ana para hacer el Viacrucis.
- 04/04/23. Salida del 2º y 3º ciclo de Primaria a la ermita de Santa Ana para hacer Viacrucis.
- 05/04/23. Elaboración de la mona de Pascua. E. Infantil.
- 05/04/23. Senderismo. Font Maciana. 2º y 3º de ESO.
- 05/04/23. Celebración del día del "Esport".
- 18/04/23. Taller musical por parte de la Sociedad Unión Artística Musical de Ontinyent. 2-3 años.
- 20-21/04/23. Cuenta cuentos. Ed. Infantil.
- 25/04/23. Se celebra en el colegio el "Día de puertas abiertas" para todos aquellos padres y familiares que desean conocer el colegio.
- 25/04/23. Feria del libro. Primaria, ESO y Bachillerato.
- 25 al 30/04/23. Inmersión lingüística en Malahide (Irlanda). 2º de ESO.
- 25/04/23. Teatro en inglés. Fearless John 3º, 4º y 5º de Primaria.
- 26/04/23. Feria del libro. Ed. Infantil y Primaria.
- 26/04/23. Concurso Tau Talent en Madrid. 6º de Primaria.
- 27/04/23. Visita a Toledo en el albergue San Juan de los Reyes. 6º de Primaria.

Mayo

- 02/05/23. Visita Biblioteca Municipal. 3º y 4º de Primaria.
- 04/05/23. Charlas culturales Cambridge. 1º a 4º de ESO.
- 05/05/23. Encuentros colpbol. 5º de Primaria.
- 05/05/23. Taller de lavado de manos en Infantil y Primaria.
- 12/05/23. Educación Vial. Salida con bicicleta hasta la nave de Lur-bel junto a la policía local de Ontinyent. 6º de Primaria.
- 24 al 26/05/23. Inmersión lingüística Moraira. 5º de Primaria.
- 24/05/23. Taller de uso del DEA. 2º y 3º ciclo de Primaria.
- 25/05/23. Salida a La Clariana. Ed. Infantil.
- 26/05/23. Salida a la piscina cubierta de Ontinyent. 6º de Primaria.
- 27/05/23. Animación lectora. Ed. Infantil.
- 30/05/23. Festival Mes de María. Ed. Infantil.

Junio

- 09/06/23. Graduación 5 años. Ed. Infantil.
- 13 al 15/06/23. Viaje final de etapa a Portaventura. 6º de Primaria.
- 21/06/23. Fiesta de final de curso. E. Infantil y E. Primaria.



BIBLIOTECA, MUSEO Y OBRAS



BIBLIOTECA

Este año la Biblioteca ha aumentado su depósito de libros: agradecemos a Dña. Maribel Francés que nos haya traído tres cajas de libros y esta no es la primera vez que lo hace. El P. Martí nos regala, entre otros, un libro familiar de 1782, titulado "Diferencia entre lo temporal y lo eterno y crisol de los desengaños".

Nueva biblioteca. La antigua ropería del colegio, que los alumnos usaban para guardar la ropa que no necesitaban entre semana y dejaban en unas taquillas de madera adosadas a la pared, sin puertas, pero con su número asignado. Estaba abandonada y en desuso, desde que los alumnos salen todos los fines de semana a sus casas. Por ello, se decidió usar el hermoso local con el mueble de madera adosado para una nueva ubicación de los muchos libros que llegaban al colegio y así, allá por el año 2007, los trabajadores encargados del mantenimiento del colegio, Vicente Vila y Raúl Fita, dedicaron unos días a limpiarla, se desinfectó y barnizó la madera. Como los espacios ya hace tiempo que estaban llenos, se ha añadido a cada uno un nuevo estante para así duplicar la capacidad, ya que los volúmenes han aumentado considerablemente, con los libros de la biblioteca del Colegio Mayor Universitario de Valencia, cerrado en 2007, los de la comunidad de Carcaixent, unos 450, los del convento de S. Lorenzo de Valencia, unos pocos, los del convento de Benisa, alguno, y del antiguo patronato de la Juventud Obrera de Ontinyent, que aún estaban por desembalar. Añadir también, algunas donaciones de familias y los que dejan los hermanos fallecidos en esta casa-enfermería.

También se han confeccionado unos álbumes con reportajes de fotografías y del patrimonio artístico de conventos de la provincia franciscana de Valencia, algunos ya cerrados: Benigánim (cerrado en 1950), S. Lorenzo Mártir de Valencia y Carcaixent (cerrados en 2013), Santo Espíritu del Monte, Pego (cerrado en 2021), Benisa (cerrado en 2017), Cocentaina, Agres (cerrado en 1956), Cullera (cerrado en 2007), Colegio Mayor Universitario de Valencia (cerrado en 2007). De momento, quedan aún algunos por realizar, como testimonio histórico-gráfico de lo que fueron.

En años anteriores, también se confeccionaron álbumes de monedas en papel de diversos países europeos (desaparecidas por la implantación del euro), asiáticos, americanos y africanos.

MUSEO

Gracias a las donaciones, el museo va incrementando sus existencias, tanto el museo religioso (rosarios, cruces, medallas, reliquias y esculturas), como el etnológico (balanza pequeña de boticario, máquina de escribir antigua Underwood, libro de 1782, y algunas piezas antiguas de la casita de la familia Martí-Gandía).



El museo de ciencias se ha aumentado con un búho real disecado y se ha iniciado una muestra de arenas diferentes de distintas playas, que parecen iguales pero puestas una al lado de otra se nota su diferencia. Las arenas de estas playas provienen: de Cullera, Ana María López; de la Regla, Chipiona, Fr. R. Salelles; del desierto de Marzouga, Marruecos, David Francés; de Nea el Rosario; de Bajamar; de Teresitas; de La Candelaria, de Santa Cruz de Tenerife, Fr. David G.; de El Zapillo, Almería, Fr. Antonio J.; de La Solapa, Fuerteventura, Fr. Carmelo Peraza; de Miramar, Levante. Fr. L. Sendra; y de Paihia y de Herkitica, Nueva Zelanda, Vicente Vila, hijo.

En este museo de ciencias se contabilizaron en marzo de 2022, unos 247 animales disecados y 515 minerales distintos, a los que se han añadido tres más: cuarzo rosa, piritas chispa y shungit en bruto. La importancia de estas colecciones radica en que todas las piezas tienen su clasificación científica.

A todas estas nuestras colecciones museísticas y artísticas hay que añadir varias obras traídas de los conventos cerrados que se hallan en los inventarios de nuestro convento.

Gracias a los antiguos alumnos y a todas las personas particulares y amigos que con sus aportaciones aumentan este patrimonio del colegio.

OBRAS

El día 3 de enero se inició el levantamiento del andamio, necesario para el proyecto de las obras que se van a realizar. Este proyecto en líneas generales consiste en reemplazar algunos de los tejados antiguos por nuevos, a saber:

- El tejado del ala que va desde el colegio a la pared sur de la iglesia, encima de la biblioteca de la Comunidad, bajo el cual se hallan algunas habitaciones de la Residencia.
- Los tejados del ala sur y oeste del segundo piso del claustro de la comunidad donde se ubican las habitaciones de los alumnos



En el jardín botánico, abandonado hace algunos años, se están haciendo pequeños trabajos de recuperación en algunos puntos, mejora de los caminos y nuevo motor de extracción de agua. El presupuesto no da para más. Se ha cortado el grandísimo chopo, unos 24 metros que poco a poco iba levantando el terreno cerca del camino y de la piscina y algunos grandes pinos, plantados en 1948, que las inclemencias del tiempo habían derribado.



residentes, con la finalidad de arreglar las muchas goteras que, con el tiempo, se habían producido.

- Remozar la torreta de meteorología del P. Eusebio Arbona, rebajándola y suprimiendo el tejado de uralita.

- Quitar, de momento, un añadido en el patio de la cocina que servía de office.

- El servicio que había enfrente de la Biblioteca muy usado por la comunidad y personas que visitan los museos, cuyo volumen salía al exterior del patio, se ha derribado y el servicio quedará dentro del edificio a la salida de la biblioteca. Quedan otros cubículos que ya se arreglarán.

VENTA DE UNIFORMES EN EL COLEGIO



Ya tenemos en nuestro colegio el servicio de venta directa de uniformes a las familias.

El horario durante el mes de septiembre será de lunes a jueves, de 15:30h a 20:30h.

A partir de noviembre, estaremos disponibles todos los lunes y martes de 17:00h a 19:00h

También se puede realizar la compra de uniformes a través de la página web de nuestro colegio y recibir el pedido en portería.

¡OS ESPERAMOS!

Premiados

PREMIOS

PREMIADOS CONCURSO TAU TALENT

EL 26 de abril nuestro alumnado de 6º de Primaria participó en la gala final del concurso franciscano TAU TALENT celebrado en Madrid junto a todos los colegios franciscanos. Un grupo de alumnas de nuestro colegio consiguió un segundo premio. Las alumnas que han conseguido este premio son:

Gema Galbis Martínez
Ángela Ainara Chávez López
Jimena Martínez Revert
Ángeles Daniela Menéndez Rangel
Victoria Mora Bas



PREMIOS AL RENDIMIENTO ACADÉMICO

El 18 de abril, en el Palau de la Vila de Ontinyent, se hizo entrega de un diploma a todo el alumnado que ha obtenido el Premio extraordinario al rendimiento académico de Primaria durante el curso 21-22. Nuestra más sincera enhorabuena a nuestra alumna Sofía Vila Tortosa.



PREMIADOS CONCURSO NACIONAL DE DANZA

Un año más, muchos de nuestros alumnos y alumnas del centro, han participado en el Concurso Nacional de Danza C.N.D. España, en sus diferentes disciplinas (danza clásica, contemporánea, española, urbana y fusión). Han obtenido una gran cantidad de primeros premios y varias becas, lo que supone que en el mes de noviembre podrán participar en el concurso europeo que se celebrará en la ciudad de Tarragona. Después del duro trabajo, siempre hay una recompensa; y así lo hemos podido comprobar.

Son unos fantásticos bailarines y bailarinas.

¡Enhorabuena a todos! Ellos/as son:

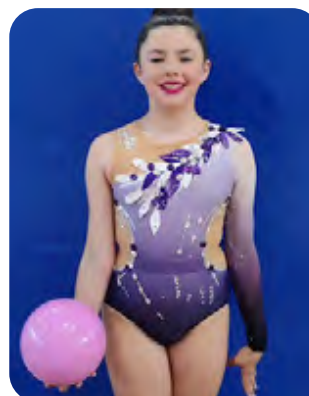
- Victoria Martínez - Paula Atencia - Alba Tormo
- Emilio Mora - Lucía Tormo - Aitana Espadas
- Ainhoa Espí - Paula Lorente - Irene Gerona
- Arantxa García Retamero - Bárbara Martínez
- Julia Cerdá - Jimena Martínez - Marta Donat
- Alberto García - Claudia Insa - Jaume Barberá
- Carmen Álvarez - Marian Bonilla - Claudia San Millán
- Ingrid Lucea - Rosa Micó - Julia Mora - Lu Silvestre - Sofía Soriano



PREMIADOS GIMNASIA RÍTMICA



Celia Mora Bas.
Gimnasta de club Deportivo Ontinyent. Quedaron en conjunto primeras de Comunidad Valenciana y las decimosextas de campeonato de España.



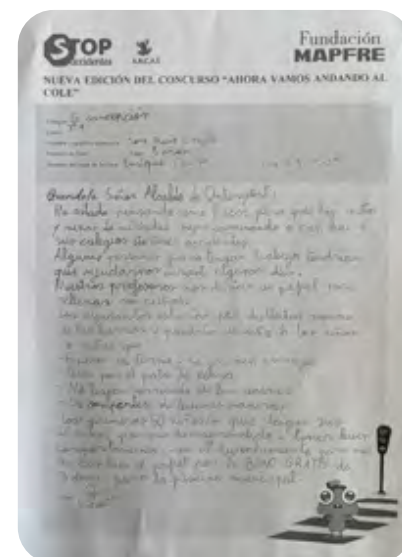
Victoria Mora Bas.
Gimnasta del club Deportivo Ontinyent. Quedo 7ª en el trofeo individual de pelota de la federación y pasa a la competición autonómica.



Nuestra alumna Emma Gisbert Martínez con el Club Gimnasia Rítmica Deportivo Ontinyent ha obtenido el oro en el Campeonato Provincial del Trofeo Federación de gimnasia rítmica en la modalidad individual de cuerda de la categoría benjamín.
¡ENHORABUENA EMMA!

CONCURSO STOP ACCIDENTES

Nuestro alumno José Ruiz Gayá ha ganado el concurso de dibujos y cartas por Valencia ¡AHORA VAMOS ANDANDO AL COLE!, categoría 3º y 4º de Educación Primaria, organizado por la fundación MAPFRE, dentro de la campaña STOP ACCIDENTES de la DGT.



PREMIS TIR AMB ARC

El 8 de gener de 2023 el nostre alumne de 1r d'ESO Mauro Peris Calatayud participà en el campionat provincial de tir amb arc sala 2023, en la categoria infantil (Sub -15) i va quedar en segona posició.

També ha estat el campió autonòmic de la Comunitat Valenciana de tir amb arc tradicional infantil -home.



METEOROLOGÍA



OBSERVATORIO METEOROLÓGICO COLEGIO LA CONCEPCIÓN ONTINYENT

SITUACIÓN: MERIDIANO: 0°, 36', 28" O. Minuto geográfico = 1,8 Km.

PARALELO: 38°, 49' 46" N. Grado geográfico = 111,1 Km.

ALTITUD: 350 m. s.n.m. (Colegio).

DISTANCIA AL MAR: 43 Km. E - NE.

Pablo Guerra

RESUMEN CLIMATOLÓGICO DEL AÑO 2022

INSOLACIÓN:

Insolación	2834,5	Horas.
Insolación media mensual	236,2	"
Mes de mayor insolación (julio)	369,0	"
Insolación media diaria	7,8	"
Días cubiertos	40	Días.
Días nubosos	276	"
Días despejados	49	"

DATOS PLUVIOMÉTRICOS:

Pluviosidad total	1014,0	l/m2.
Pluviosidad media mensual	84,5	"
Pluviosidad media diaria	2,8	"
Pluviosidad en invierno (Dic. Ene. Febr.)	58,8	"
Pluviosidad en primavera (Mar. Abr. May.)	798,8	"
Pluviosidad en verano (Jun. Jul. Agos.)	23,2	"
Pluviosidad en otoño (Sep. Oct. Nov.)	133,2	"
Días de lluvia inapreciables	13	Días.
Día de mayor precipitación el 22 del 10	80,6	l/m2.
Mes más lluvioso septiembre	523,4	"
Período más largo con lluvia (04-04 al 30-04)	28	Días.
Período más largo sin lluvia (18-06 al 28-08)	140	"
Evaporación	1108,5	l/m2.
Evaporación media diaria	3,0	"

TEMPERATURAS:

Temperatura máxima 15 de agosto	42,8°	°C.
Temperatura mínima 6 de enero	- 1,6°	°C.
Temperatura media anual	18,3°	°C.
Temperatura media en invierno (Dic. Ene. Febr. Mar.)	11,3°	°C.
Temperatura media en verano (Jun. Jul. Agos. Sep.)	26,6°	°C.
Media de las máximas	24,4°	°C.
Media de las mínimas	12,1°	°C.

OTROS METEOROS:

Días con nieve	0	Días
Nieve que cubrió el suelo	0	Días
Granizo	5	"
Tormenta	16	Días
Niebla	41	"
Rocío	139	"
Escarcha	21	"
Días en calma	62	Días
Días con viento	303	Días
Racha máxima de viento (24 de enero)	58	km/h.-W.
Viento dominante en los días de lluvia.		NE.
Viento dominante a lo largo del año		ENE.



VALORACIÓN DEL AÑO 2022

Los rasgos climáticos más notables de 2022 han sido:

Se caracterizó por ser el segundo año más cálido de la ciudad, igualado con 2015, por detrás de 2014 y pluviométricamente el segundo con más precipitación de la historia gracias a la lluvia extrema de la primavera. Los fenómenos más significativos del año fueron los temporales de lluvia en marzo, abril y mayo; la calma en los mismos meses, sobre todo la de marzo; el episodio frío de principios de abril y las olas de calor que se produjeron en junio, julio y agosto.

Este año con una temperatura media de 18,3°C, que es 2,1°C más que el promedio normal (16,2°C) y, en comparación con la serie de temperatura media en el período 1910-2022, lo califican como un año extremadamente cálido.

Menos enero, marzo y abril, que estuvieron por debajo del promedio, los demás meses han superado ampliamente los valores normales. El día más cálido fue el 25 de julio (33,8°C de media) cuando la segunda ola de calor de 2022 afectó a nuestra ciudad. En invierno, enero, hubo un episodio frío durante la segunda quincena, sin grandes exageraciones, y otro episodio invernal en el inicio de abril.

La precipitación ha estado repartida de forma desigual, seis meses húmedos, unos más que otros, y otros seis secos. La gran diferencia en la distribución de las precipitaciones entre los meses está concatenada con el comportamiento del tiempo y el régimen de viento acontecido en los mismos.

Con los episodios especialmente destacados, en primavera, las precipitaciones se han ido produciendo de forma irregular a lo largo de los meses manteniéndose el acumulado por encima de la media.

El carácter muy húmedo del año quedó determinado por las precipitaciones registradas en las estaciones siguientes: en el período primaveral durante prácticamente todo el mes de marzo; durante todo el mes de abril, aunque fuera de manera intermitente, y del 1 al 4 de mayo. En el período otoñal con las tormentas y ambiente tormentoso del 22 y 25 de septiembre y con la lluvia del 5 y la tormenta del 10 de octubre. Por último, ya en el invierno de 2023, la lluvia del 1 y 2 de diciembre.

El período seco más largo, con ausencia casi total de precipitación, aconteció entre el 5 de mayo y el 21 de septiembre (140 días).

Dominó el viento de dirección ENE alcanzándose la racha más fuerte el 14 de diciembre con 58 km/h, dirección W. Hubo 3111 horas de calma durante todo el año; el terral tuvo 2806 horas (W=956; NW=87; N=343; S=299 y SW=1121) y de recorrido marítimo 2843 (E=893; NE=1847 y SE=103).

Destacan los extraordinarios episodios de calor:

En el invierno: diciembre (2021), extremadamente cálido, tuvo varios picos altos destacando los días 7, 21, 27, 28, 29, 30 y 31, este último el más elevado, que dejaron un ambiente primaveral. Enero tuvo varios picos cálidos destacando los días 1, 3, 4 y 31; dos de ellos dejaron un ambiente veraniego. Febrero, muy cálido con 5 días de primavera alta, tres de ellos con talante veraniego, y varios picos altos entre los que destacaron (día 2, 27,8°C, máxima mensual; día 3, 26,3°C y día 18, 27,1°C).

En primavera: marzo no tuvo nada destacable. Abril destacaron los picos (día 16, 28,3°C, máxima del mes y día más cálido con 19,3°C de media; día 18, 26,9°C y día 30, 27,3°C). Mayo fue el que registró los datos más altos de la primavera destacando los picos de los días 22 (máxima más alta de la primavera con 36,6°C), 28 (35,7°C) y 29 (34,7°C, día más cálido con media de 27,1°C).

En verano: junio abrasador, primera ola de calor del verano, con picos muy altos todo el mes entre los que destacan día 8 (37,1°C), día 15 (37,5°C), día 17 (39,4°C, máxima del mes) y día 18 (38,1°C). **Julio** extremadamente cálido, sólo en cuatro días bajaron las máximas por debajo de 30°C, destacando la segunda ola de calor intensa y persistente con varios picos altos entre los que destacan (día 13, 40,2°C; día 14, 41,3°C; día 24, 42,7°C, el más alto del mes; día 25, 42,5°C). **Agosto** candente, tuvimos la tercera y cuarta olas de calor de 2022, con picos elevadísimos (día 2, 39,6°C; día 3, 40°C; día 12, 42,8°C, máxima del año y día 14, 40,3°C).

También julio llamó la atención porque en un mismo día se alcanzó la segunda máxima del mes (día 25, 42,5°C), el 24 había tenido 42,7°C; el día más cálido del año, hasta ese momento (día 25, 33,8°C de media) y la segunda mínima más alta del año (día 25, 25°C de mínima) en una noche ecuatorial.

Agosto llamó la atención porque se alcanzó la máxima anual (día 12, 42,8°C), la mínima más alta del año (día 13, 26,2°C) en una noche ecuatorial tórrida y por los reventones cálidos de los días 12 y 13.

En otoño: septiembre fue muy cálido, el tercero más cálido de las series climáticas destacando los picos (día 6, 37,4°C, máxima del mes); (día 7, 36,9°C) y (día 9, 37,2°C). **Octubre** muy cerca de ser veraniego con los picos (día 14, 29,7°C), (día 15, 30,9°C, máxima de octubre), (día 16, 28,2°C), (día 21, 28,2°C) y (día 26, 28,2°C). **Noviembre** primaveral con algún día veraniego destacaron los picos (día 1, 25,5°C); (día 6, 26,7°C máxima de noviembre); (día 8, 25,5°C) y (día 9, 25°C).

Lo más destacado del frío se registró de la siguiente manera:

En **diciembre (2021)** hubo 2 picos fríos, en los días 14 y 15, que tuvieron valores invernales. El 14 registró el día más frío (día 14, 8,7°C de media) y la mínima del mes (día 14, 2,5°C). En **enero** con 18 picos fríos en los que sobresalieron (días 17 y 19 con -1,5°C; día 14 con -0,9°C de mínima y 4,6°C de media, fecha más fría y día 28 con -1,6°C fue la mínima de mes). **Febrero**, hubo tres picos fríos (día 1, 2,3°C; día 8, 1,6°C, mínima más baja y día 12, 2°C). En **marzo**, salvo en los cuatro primeros días, el resto tuvo temperaturas por debajo del promedio destacando la segunda quincena. En **abril** destacaron los primeros 5 días con una media de (7,9°C), el 3 (jornada más fría con una media de 5,6°C y mínima de -1,5°C).

La precipitación por encima del promedio debido, sobre todo, a la lluvia registrada en primavera: marzo (523,4 l/m²), abril (215,2 l/m²) y mayo (60,2 l/m²); en el otoño: septiembre (58,6 l/m²), octubre (58,8 l/m²) y diciembre de 2022 (44,8 l/m²) que acumularon casi toda la lluvia anual.

Las precipitaciones estuvieron por debajo de sus promedios en invierno, verano y otoño. En primavera fueron extraordinarias. Lo más significativo es que el grueso de la gran cantidad de agua estuvo repartido en muchos días.

La precipitación acumulada en 2022 (1014 l/m²) es 436,2 l/m² superior a la del promedio climático del período 1910-2022 (577,8 l/m²) y califican al año como pluviométricamente extraordinario, a pesar que durante 6 meses presentó déficit hídrico. Ha sido el segundo año más húmedo de las series climáticas.

Las precipitaciones más importantes se registraron con la borrasca Celia y los dos temporales que vinieron a continuación del 3 al 7 y del 11 al 27 en marzo (503,6 l/m²); del 3 al 6 y del 11 al 13 en abril (144,2 l/m²) más del 18 al 28 de abril (70,8 l/m²); el frente de levante del 1 al 4 de mayo (56,8 l/m²); las tormentas y ambiente tormentoso de los días 22 y 25 de septiembre (54,6 l/m²); la lluvia del 5 y la tormenta del 10 de octubre (47,4 l/m²) y la lluvia del 1 y 2 de diciembre (30,1 l/m²). Estas precipitaciones sobrepasaron con creces la lluvia que se registra en un año.

Dominado por el viento del ENE (6 meses), hubo un mes en el que dominó el NE, 2 la calma y 3 WSW. No hubo ningún temporal pues en ningún caso se superaron los 60 km/h.

En invierno (diciembre 2021, enero y febrero) sólo enero, que fue normal, tuvo 9 temperaturas bajo cero y seco. **Diciembre** se caracterizó por ser extremadamente cálido, por las rachas fuertes y continuas de poniente en la primera y tercera decenas y por ser muy seco. **Enero** tuvo un comportamiento normal con dos partes diferenciadas, una cálida y la otra fría, y por ser seco. **Febrero**, muy cálido debido a la bonanza de la temperatura con 10 jornadas por encima de los 20°C y seco.

El carácter cálido del trimestre ha sido debido a las altas presiones en diciembre, mitad de enero y todo febrero. Esta anomalía ha implicado muchos días despejados (21 días), calmas en enero y atmósfera con poco movimiento.

La temperatura media ha sido 11,1°C, 1,8°C más cálido de lo normal (9,3°C), y califican el invierno como muy cálido.

Destacaron los picos altos de temperatura de los días 7, 21, 27, 28, 29, 30 y 31 de diciembre; 1, 3, 4 y 31 de enero y 2, 3, 4, 17 y 18 de febrero.

Los picos de temperatura más bajos del trimestre se registraron los días 14 y 15 de diciembre y los días 14, 17, 18, 19, 20, 21, 27 y 28 de enero.

El 4 de enero fue el más cálido del invierno, media de 17,4°C.

El 2 de febrero se produjo la máxima del trimestre con 27,8°C.

El 14 de enero fue el más frío del invierno, media de 4,6°C.

El 28 de enero tuvo la mínima del trimestre con -1,6°C.

Las precipitaciones han sido de (17,9 l/m²) que suponen 148,6 l/m² menos que el valor climatológico normal (166,5 l/m²) en 113 años y califican el invierno como extremadamente seco. La escasa lluvia del trimestre ha situado al invierno de 2022 como el tercero más seco de las series climáticas sólo superado por los datos de 1915 (17,7 l/m²) y 2016 (12,6 l/m²).

La primavera (marzo, abril y mayo) donde todo lo extremo ocurrió de manera extraña. Fue térmicamente fría, poco tormentosa (3 tormentas; 1 en abril y 2 en mayo) y la más lluviosa en la historia meteorológica de la ciudad. **Marzo** tuvo un carácter frío, el más oscuro de la historia, la calima más intensa, el más lluvioso de las series climáticas y con deposiciones húmedas de polvo. **Abril** se caracterizó por tener un principio gélido, ser oscuro, el tercero con más lluvia de la historia y también con deposiciones húmedas de polvo. **Mayo**, menos en los cuatro primeros días, fue el único muy cálido, con un verano anticipado, de los tres meses y con precipitaciones por encima del promedio, gracias a un principio extraordinario de lluvias.

Dominaron las entradas de aire húmedo de levante; además de varias jornadas con circulación de viento de poniente. Las entradas más importantes se produjeron en todo el mes de marzo, durante medio mes de abril y casi todo mayo.

Hubo 6 picos cálidos que destacaron el 16 (28,3°C), 18 (26,9°C) y 30 (27,3°C) en abril y 22 (36,6°C), 28 (35,7°C) y 29 (34,7°C) en mayo.

Los picos fríos, tres, se dieron uno en marzo (día 9; 2,9°C); aunque el mes fue frío en general debido, sobre todo, a las máximas bajas y dos en abril (día2; 1,2°C y día3; -1,5°C) con la quinta máxima más baja de las series climáticas y la mínima de la primavera.

La temperatura media ha sido 14,9°C, que es 0,1°C más alta que la del promedio normal (14,8°C), y califican el trimestre como normal.

El 29 de mayo fue el más cálido de la primavera, media de 27,1°C.

El 22 de mayo se produjo la máxima de la primavera con 36,6°C.

El 3 de abril fue el más frío de la primavera, media de 5,6°C.

El 3 de abril se produjo la mínima de la primavera con -1,5°C.

Pluviométricamente 798,8 l/m² que es casi cinco veces superior a la del promedio climático en 113 años (163,4 l/m²), y califican al trimestre como el más lluvioso de la historia climatológica de nuestra ciudad.

Dentro de las primaveras más lluviosas, 2022 (798,8 l/m²) ha pasado a ocupar el primer lugar quedando muy lejos las de 2011 (333,5 l/m²), 2019 (282,2 l/m²) y 2020 (270,8 l/m²).

El carácter pluviométrico de la primavera 2022, siguió las características de las lluvias en la estación muchos días de lluvia, estuvo determinado por las borrascas y temporales extraordinarios de marzo; los temporales y borrascas tremendas de abril y el temporal del 1 al 4 de mayo. Hubo en el trimestre 43 días de lluvia que estuvieron relacionadas, mayoritariamente, con frentes de levante.

Lo extraordinario de la primavera es el registro de las fechas con lluvia. Al sumar los días de marzo (22), los de abril (16) más los de mayo (5) estuvo medio trimestre lloviendo. A esto hay que añadirle los datos de 25 jornadas cubiertas, 16 en marzo, 8 en abril y 1 en mayo; además 2 con media hora de insolación, las 2 en marzo y 2 con 1 hora, las 2 en abril.

El verano (junio, julio y agosto) climático se caracterizó por ser infernal, el más caluroso de las series climáticas, y muy seco. **Junio** súper cálido, agobiante y calmoso; además del persistente calor, hubo una ola temprana e intensa y picos altos continuos entre los que destacan (día 15, 37,5°C; día 17, 39,4°C, máxima del mes y

día 18, 38,1°C y con precipitación por debajo del promedio. **Julio** la lluvia, débil, por debajo del promedio y abrasador con un episodio cálido, segunda ola persistente de calor extremo dentro del episodio, donde se registraron los picos más altos (día 13, 40,2; día 14, 41,3°C; día 24, 42,7°C, máxima del mes y día 25, 42,5°C). **Agosto** también fue igneo y seco; tuvo la tercera y cuarta ola de calor donde se registraron picos muy altos (día 2, 39,6°C; día 3, 40°C; día 12, 42,8°C, la más alta del año y día 14, 40,3°C).

Otros datos a tener en cuenta este verano fueron: los 87 días con temperaturas por encima de 30°C, 7 de ellos con más de 40°C, y las 39 noches tropicales, 4 de ellas ecuatoriales.

Los días más cálidos fueron: **en junio**: día 8 (27,7°C de media); día 15 (29,1°C, el más cálido del mes); día 16 (28°C); día 17 (29°C) y día 18 (27,6°C); **en julio**: día 13 (29,5°C), día 14 (30,3°C), día 24 (31,8°C) y día 25 (33,8°C, el más cálido del mes y del año); **en agosto**: día 2 (30°C), día 12 (30,7°C); día 13 (31°C, el más cálido de la mensualidad) y día 14 (30,8°C).

La temperatura media ha sido de 27,1°C, 3,4°C más alta que la del promedio normal 23,7°C (1911-2022), y califican el verano como abrasador.

Al realizar un análisis minucioso sobre el comportamiento térmico del trimestre se llega a la conclusión que estuvimos ante el más cálido de la historia meteorológica de nuestra ciudad. Junio tuvo 4,2°C por encima de la media, julio 3,1°C y agosto 3°C.

El 25 de julio fue el más cálido del verano con una media de 33,8°C.

El 12 de agosto alcanzó la máxima del verano con 42,8°C.

El 6 de junio fue el día más frío del verano con una media de 23°C.

El 6 de junio se produjo la mínima del verano con 14,1°C.

La precipitación ha sido de 23,2 l/m2 que es un 62% inferior al valor climatológico normal (60,5 l/m2 en 113 años) y califican el verano como pluviométricamente muy seco.

Los tres meses del verano climatológico tuvieron un carácter seco.

Las precipitaciones del trimestre veraniego suelen ir asociadas a tormentas y este verano ha tenido 8, pero sin consecuencias para el acumulado en las precipitaciones anuales siendo las más generosas la del 21 de junio 14,2 l/m2.

El otoño (septiembre, octubre y noviembre) la tendencia cálida del verano se mantuvo en el otoño, además de ser menos lluvioso de lo normal (25 días con precipitación, 6 de ellos inapreciables). **Septiembre** de comportamiento seco y lluvia por encima de los valores medios, además fue caluroso destacando las temperaturas: (día 6, 37,4°C, máxima mensual; día 7, 36,9°C y día 9, 37,2°C). **Octubre** muy cálido destacando las máximas: (día 14, 29,7°C; día 15, 30,9°C, máxima de octubre; día 16, 28,2°C; día 21, 28,2°C y día 26, 28,2°C) y menos lluvioso de lo habitual. **Noviembre** muy cálido destacando las temperaturas: (día 1, 25,5°C); (día 6, 26,7°C máxima del mes); (día 8, 25,5°C) y (día 9, 25°C); pero también tuvo 4 picos fríos (día 26, 5,2°C de mínima; día 27, 1,7°C mínima más baja del otoño y jornada más fría del otoño 9,7°C; día 29, 4,4°C de mínima y día 30, 5,3°C); además de ser seco.

Los días más cálidos fueron: **Septiembre**: (día 2, 28,2°C de media;

día 5, 28,8°C, día más cálido del otoño; día 7, 28°C y día 9, 28,5°C). **Octubre**: (día 14, 21,8°C; día 15, 22,7°C, el más cálido del mes; día 19, 22,1°C y día 21, 22,5°C). **Noviembre**: día 1 (19,2°C) y día 17 (20,6°C, el más cálido del mes).

La temperatura media ha sido de 19,8°C, 2,7°C más alta que la del promedio normal 17,1°C (1910-2022), y califican el otoño como el más cálido de la historia meteorológica de la ciudad.

El 5 de septiembre fue el día más cálido del otoño, con una media de 28,8°C.

El 6 de septiembre se produjo la máxima del otoño con 37,4°C.

El 27 de noviembre fue el día más frío del otoño con una media de 9,7°C.

El 27 de noviembre se produjo la mínima del otoño con 1,7°C.

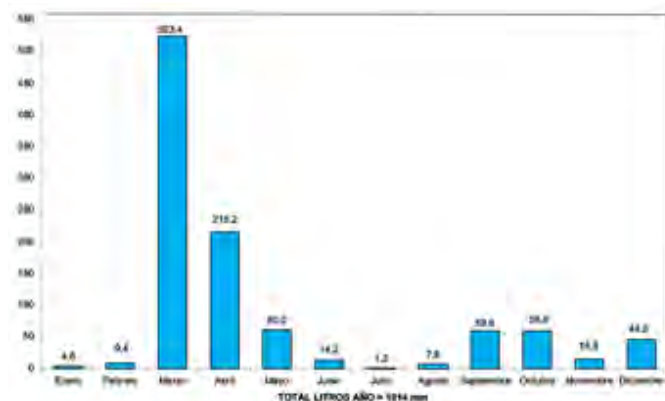
Destacar el ambiente veraniego de septiembre y octubre, y el primaveral de noviembre.

Las precipitaciones han sido de 133,2 l/m2, que suponen 54,3 l/m2 por debajo del valor climatológico normal (187,5 l/m2 en 113 años) y califican el otoño con déficit hídrico.

TEMPERATURAS AÑO 2022



PLUVIOSIDAD AÑO 2022





EL COL·LEGI LA CONCEPCIÓN EN EL PRIMER CUARTO DEL S. XX

(100 ANYS DE LA CATÀSTROFE FERROVIÀRIA DE 1922)

Les institucions com la nostra, que saben arrelar-se al seu entorn, a poc a poc esdevenen un element fonamental per tal de poder conèixer millor el lloc on van nàixer; en el nostre cas no sols ha estat importantíssima la tasca educativa duta endavant en els 128 anys passats des de la seua fundació aquell 1 d'octubre de 1894, sinó que el Col·legi de La Concepción ha sabut formar una part important i participar de la història d'Ontinyent, com també la nostra Ciutat ha sabut participar de la intrahistòria de la nostra institució.

Començat el s. XX, després d'uns primers anys d'obres necessàries per a convertir el primer convent de 1890 en col·legi i per habilitar unes noves instal·lacions als primeres freres, el curs 1900-01, com podem llegir a les cròniques i arxius del centre, ja trobem un centre amb més de 100 alumnes que disposava de recursos educatius com ara el fantàstic jardí botànic o els gabinets de Física, Química i d'Història; i, encara que va patir un important moment de crisi entre 1905 i 1906 quan el P. Provincial Fr. Daniel Sempere va decidir suprimir-lo, per sort i gràcies sobretot al treball incansable i la perseverança del Fr. Hermenegildo Costa, Prefecte d'Estudis, i a diversos particulars- mossèn Tomás Valls- i institucions com l'Ajuntament d'aleshores, va poder seguir endavant amb la seua tasca educativa, després que des de Roma s'atorgara el vistiplau.



Vista desde el Norte.

L'any 1908, després de la visita canònica del Visitador General, representant del Ministre General de l'orde, i que l'il·lustre filòleg P. Lluís Fullana fora nomenat Ministre Provincial, van començar altres importants obres que ja van dotar al col·legi de tres nous pavellons, on hi va haver la primera sala d'actes del centre, inaugurada en 1912. També en 1910 s'havien construït el forn i la gran escala de marbre blanc i a partir de setembre de 1912 hi va haver una nova instal·lació elèctrica; en 1915 s'edificà la nova infermeria.



Fachada del Colegio después de 1908.

L'any 1916 significa un moment amb moltíssimes millores: pel juny s'inaugura el parc, on actualment tenim el magnífic pavelló esportiu Fernando Rubio, donació de la Fundació Trinidad Alfonso, que va ser inaugurat en la commemoració del 125 aniversari de la fundació del col·legi; també les conduccions d'aigua van ser dutes a tot l'edifici, una nova cuina, una vaqueria amb animals en la granja i la primera llavadora mecànica que va fer que també es fera la nova roberia. El telèfon arriba en 1917 i 1918 va ser el moment de l'obra exterior de l'actual avinguda de Sant Francesc fins al Pont Nou que, una vegada inaugurada solemnement el 4 de juny, va ser cedida a l'Excm. Ajuntament; és en aquest any també quan naix el primitiu Museu d'antiguitats, que hui encara visiten puntualment molts dels altres centres educatius d'Ontinyent.

I arribem a 1919, les Bodes de Plata, 25 anys havien transcorregut i com podem llegir al Diario de Valencia del mes de desembre: "El día 13 de diciembre, y a la hora marcada en el programa, se hallaban congregados en la plaza de la Concepción el excelentísimo Ayuntamiento, con sus maceros; los reverendos Cleros, autoridades, Corporaciones con sus banderas; los invitados, la banda de música de la Ciudad, los alumnos del Colegio de La Concepción y los religiosos [...]"

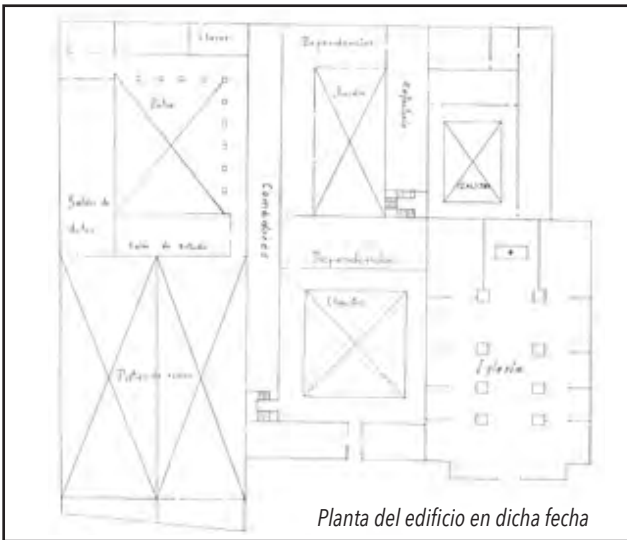
Com es pot veure tot un poble festejant una efemèride tan important.



Bodes de Plata del Colegio. Momento de descubrir la lápida conmemorativa.



Momento de bendecir el monumento del claustro



Planta del edificio en dicha fecha

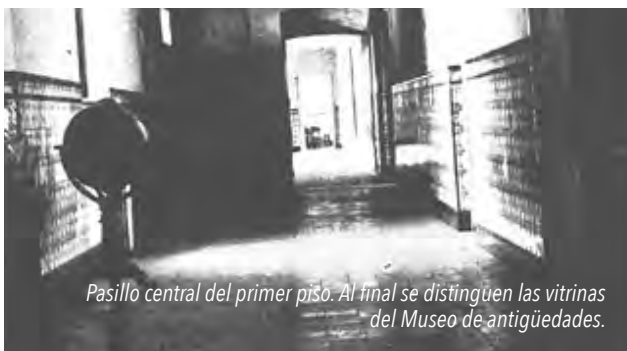
A partir de 1920 continuaran diverses obres i millores que van donar el nostre col·legi d'unes immillorables instal·lacions i recursos educatius en tots els àmbits.



El Museo de Historia Natural, cuando ocupaba el local destinado hoy a refectorio de la brigada III.



El laboratorio de Química, con sus profesores PP. Ivars y Alcina, después de montado en el lugar que hoy ocupa.



Pasillo central del primer piso. Al final se distinguen las vitrinas del Museo de antigüedades.

Però la història també du moments tràgics i dolorosos, que també van ser compartits; aquest curs 2022-2023 s'ha acomplert el centenari d'un dels més tristos que va viure Ontinyent: la **catàstrofe ferroviària del Regiment Biscaia 21**, la vesprada del 22 de desembre de 1922, que va endolar tot Espanya per la mort de 12 militars i les ferides sofertes per altres 150, a causa de l'accident patit a Ontinyent per un comboi especial de la línia Xàtiva-Alcoi.



A la pàgina 81 del capítol IX de la primera part de la Història del nostre centre, escrita pel P. Joaquín Sanchis i publicada en 1945, podem llegir:

"No podemos cerrar este capítulo sin mentar la gratitud a que el Colegio se hizo acreedor con ocasión de la catástrofe ferroviaria de 1922. La noche del 22 de diciembre de dicho año, los últimos coches de un tren militar, desprendidos del grueso del convoy en la cuesta de Agres, bajaban con velocidad vertiginosa, y en la misma estación de Ontinyent chocaron violentamente con un tren de mercancías que en aquel preciso momento arrancaba. Las desgracias fueron de importancia: once muertos y más de cien heridos. Ontinyent acudió con prontitud al lugar de la desgracia. Los Padres, a más de prestar los consuelos de la religión, pusieron a disposición de las autoridades la Casa. Los señores médicos aceptaron el ofrecimiento y se hospedaron esos días entre nosotros. Recordamos los nombres de los comandantes Cogollos y Listerri, y del capitán Aguilera, del doctor Trigo y del doctor Lafora, entre otros. Cuando, cumplida su misión, se despidieron estas celebridades médicas de nosotros, no sabían cómo expresar su gratitud por las atenciones recibidas. Onteniente mereció, en recompensa de su caridad, el título de "Ciudad muy caritativa".

L'amplíssima cobertura informativa que el diari ABC va realitzar i l'obra Història d'Alcoi de Julio Berenguer Barceló permeten reconstruir els fets amb molt de detall. Cal assenyalar que aquest

DOSSIER

accident ha estat catalogat com el 58é més greu de la història ferroviària espanyola.

Però, què va passar en aquell terrible esdeveniment? En realitat, vist amb la llunyania d'un segle, podria parlar-se'n d'un episodi de veritable mala sort, sense deixar de costat una quasi segura negligència.

El 22 de desembre de 1922, el Regiment Biscaia 21 tornava de la població de Xest d'unes manobres i compartia un comboi especial de tren, auspiciat per la Compañia General del Norte, amb una altra unitat; concretament era el Regiment d'Infanteria Otumba 21. De València a Xàtiva, "los soldados iban cantando alegremente", segons va narrar el diari "La correspondencia de España" en l'edició del dia 23. El Biscaia 21 va continuar viatge cap a Alcoi, amb dos locomotors i vint-i-dos vagons, fins que entre Ontinyent i Agres, allà on la costera té més pendent, no va poder avançar més. Algunes informacions van parlar d'avaries en una de les màquines, mentre que altres simplement senyalaven la manca de potència de les locomotors o, fins i tot, que la composició del tren havia estat excessivament carregada. Davant la impossibilitat de continuar el trajecte, es va decidir dividir el comboi: les màquines amb la meitat dels vagons pujarien fins a Agres, mentre que la resta esperaria que aquelles tornaren i així continuar el viatge. Els vagons van ser assegurats amb pedres i ancorats, però en arrancar, l'impuls del primer segment va fer que el sistema de frenat se soltara i que els vagons de darrere es precipitaren via avall cap a Ontinyent, en una boja

carrera. Tothom va ser conscient alhora que el regiment anava a patir una carnisseria. De seguida, alguns militars van saltar dels vagons desenfrenats, mentre que el comboi baixava cada vegada a més velocitat. A l'entrada de l'estació d'Ontinyent, els operaris van aconseguir desviar les unitats cap a una via on sols hi havia una màquina -la número 1.413-, contra la que van xocar i es van destrossar. L'alternativa haguera sigut l'impacte contra el tren de mercaderies que acabava d'arribar, amb els materials del regiment. Alguns soldats van decidir saltar quan el desastre era ja ineluctable i van patir greus ferides.

De l'altra secció del comboi, prop d'Agres, el metge del regiment doctor Ballón i diversos portalliteres van decidir començar a baixar a peu per la via cap a Ontinyent, sota la llum de fanals, amb la finalitat de recollir els soldats que s'havien llançat des dels vagons i pogueren estar ferits, i evidentment ajudar en les tasques de rescat a l'estació d'Ontinyent.

A la nostra Ciutat, el desastre era absolut. Instants després de l'aterridor xoc, tothom es va mobilitzar per a ajudar en allò que fóra possible. Treballadors de l'estació i veïns del poble van



acudir així que es va donar l'alarma i de seguida van traure set cadàvers i desenes de ferits, més o menys greus, entre els crits i laments dels damnificats. Setanta ferits van ser enviats a l'hospital i 26 més lleus allotjats en cases particulars i en el convent dels pares franciscans. D'Alcoi van eixir cap a Ontinyent nombrosos vehicles i l'ambulància de la Creu Roja tan prompte com es va tindre coneixement dels gravíssims fets ocorreguts, que van ajudar a traslladar ferits, especialment els oficials. Al final, serien dotze els morts i més de 150 ferits de diversa magnitud. La relació inclou el tinent coronel cap del regiment José Cañamate, el mestre ferrador Luis Villanueva, els sergents Salvador Peidro i Tomàs Aznar i el caporal Francisco Cardona.

La gravetat de l'accident va provocar reaccions immediates, fins i tot al Consell de Ministres del mateix dia 23 de vesprada.

El ministre de Fomento Rafael Gasset va lamentar els fets i va anunciar que havia ordenat una investigació per a "depurar les responsabilitats". La primera mesura va consistir en l'enviament a Ontinyent de l'enginyer cap de la divisió, Sr. Montagut, i del cap dels servicis dels ferrocarrils, Sr. Valenciano. El ministre pensava

que l'expedició havia sigut organitzada "muy a la ligera", amb els frens defectuosos o amb més unitats que les locomotores podien arrossegar, al mateix temps que anunciava que si es detectaven negligències, els autors serien castigats. Va ser un primer pronunciament, que conduiria a una polèmica nacional. La primera pedra va estar a càrrec de l'Ajuntament d'Alcoi, que es va reunir en sessió plenària urgent, va mostrar el seu condol oficial, va decidir finançar el solemne funeral i, al mateix moment, "iniciar una protesta contra la Compañía del Norte para conseguir mejoras en el material".

D'altra banda, el Sindicat de Ferroviaris va difondre un comunicat a València, molt contundent, en què acusava "a la compañía de ferrocarriles como única responsable de la catástrofe ferroviaria de Onteniente". Aquest sindicat coincidia amb l'Ajuntament al catalogar com a "deficients" els materials de la línia. D'altra banda, "La voz del pueblo" animava a "establecer responsabilidades más allá de las individuales", la qual cosa suposava una adhesió clara a la tesi general que apuntava cap a les deficients condicions de la línia i els trens.



d'ajuda a les víctimes d'aquesta tragèdia. Un títol ben merescut i del qual va participar directament també el nostre Col·legi. I una evidència la trobem en la decisió de l'Excm. Ajuntament del moment en la sessió de 6 de març de 1924 de celebrar un festejos extraordinaris coincidint amb les festes de Moros i Cristians, per als quals es va constituir una Junta d'Honor en la qual trobem al P. Joaquín Ivars, Rector del Col·legi, i al P. Lluís Fullana, com a cronista d'aquest fet extraordinari. Els Moros i Cristians d'aquell any van comptar, de manera extraordinària, amb una vetllada literària-musical al teatre Echegaray el dijous 28 d'agost i amb una solemne missa funeral en sufragi de les víctimes el divendres 29 a l'església de l'Assumpció de Santa Maria a les 11.00 h justament abans que l'Entrada de Bandes encetara els dies grans que els Moros i Cristians li dediquen cada any al Santíssim Crist de l'Agonia.



El 16 de febrer de 1924 el rei Alfonso XIII, que havia enviat un representant oficial al funeral d'Alcoi, va atorgar a Ontenient el títol de "Ciudad muy caritativa" en reconeixement a la seua tasca

JUNTA DE HONOR	
PRESIDENTES:	
Excmo. Sr. Cardenal D. Juan Bta. Benlloch y Vivó	Arzobispo de Burgos
Excmo. y Revdmo. D. Prudencio Mela y Alcalde	Arzobispo de Valencia
Excmo. Sr. General D. Juan García Trejo	Comandante en Jefe de Valencia
VICE-PRESIDENTES:	
Sr. D. Antonio Antolin Riera	Delegado gubernativo de esta provincia
Excmo. Sr. D. Joaquín Llorens Fernandez de Córdoba	Ex-Diputado a Cortes, Ex-Alcalde de esta Ciudad
Sr. D. Juan Fernandez Soler	Comandante del Regimiento de Artillería de Valencia, nº 11
VOCALIS:	
Excmo. Sr. Conde de Torreñel, Vizconde de Miranda	
Excmo. Sr. D. Manuel Simó y Martín	
Sr. D. Juan Bta. Robert Mundinagaitia	
Sr. D. Enrique Mariner Gurrea	
Sr. D. Juan Aparicio Palop	
Sr. D. Francisco Boscá Paig	
Rev. P. Joaquín Ivars, Rector del Colegio de la Concepción	
Rev. Sr. D. Rafael Juan Vidal, Cura de la Parr. Sta. Maria	
Rev. Sr. D. José Gil Climent, Cura de la Parr. Sta. Carlos	
CRONISTA:	
Rev. P. Luis Fullana,	

**AGRADECEMOS LA
COLABORACIÓN DE
LAS ENTIDADES QUE HAN
PARTICIPADO EN LA REVISTA.**

*Colegio
"La Concepción"*



Muchas Gracias



VILA HERMANOS®

VELAS CON FRAGANCIAS ÚNICAS DESDE 1884

Visita nuestra **Tienda Outlet**

Para más información sobre
disponibilidad y horarios de la tienda,
consultad a través de nuestro teléfono.

96 290 15 60



VILA HERMANOS CERERÍA S.A.

P. I. La Costera s/n, 46869 Atzeneta de Albaida, Valencia, España

Tel: 96 290 15 60 - www.vilahermanos.com

serunion
educa



busnavarro
autopullmans



fonti-tour
viatges

www.busnavarro.com

cf. Jose iranzo, 43 · ONTINYENT
tel. 96 238 50 11

www.fontitour.com

análisis

aplicaciones

empresas

Ingeniería

ahorro

eficiencia



babetecno

software



CONSULTORÍA INFORMÁTICA

- Ingeniería a Medida → Soluciones Personalizadas
- Optimización → Mejoras de Productividad → Ahorro de costes



REDES



SISTEMAS



MANTENIMIENTO

CONTRATOS DE MANTENIMIENTO

- Monitorización de Sistemas y Redes → Anticipación a Errores
- Copias de Seguridad → Recuperación Pérdida de Datos
- Mantenimiento → Minimización Impacto ante Problemas





ASESORES ESPECIALISTAS
EN PROTECCIÓN DE DATOS

A night scene of a park. In the foreground, a large, ornate, orange-colored sofa sits on a grassy area. Behind it is a fountain with a tiered basin. In the background, there are dark buildings and streetlights. The overall atmosphere is dark and moody.

A.T.I.K.A

INMOBILIARIA FUERA DE SERIE

ATIKA
CORPORACIÓN & AGENCIA INMOBILIARIA

ORTODONCIA
DEL RIO



El mejor equipo
para cuidar de tu sonrisa



Clínica dental especializada

Ortodoncia infantil y adultos
Odontopediatría
Estética dental
Cirugía e implantes

Calle Pintor Segrelles, 13
46870 Ontinyent
96 291 09 97
📞 684 419 953
clinica@ortodonciadelrio.es

ortodonciadelrio.es



*Dinars · Sopans
Esdeveniments i Catering*



www.aitanarestaurant.es

C/Joan XXIII n° 21 · Ontinyent (VLC) · Tel. 677663205

ERRE

Odontología & Fisioterapia

T 962 072 939

M 642 591 843

C/ Dos de Maig, 65. 46870 Ontinyent (Valencia)

www.clinicaerre.com



@clinicaerre



info@clinicaerre.com

Exams
Levante
examslevante.com

Cambridge

English Qualifications

EXÁMENES CAMBRIDGE EN TU COLEGIO

TODOS LOS NIVELES



966 337 991



examslevante.com



info@examslevante.com



ALCOY

Transvia

Mucho más
que viajes.

METALSANZ, S.L.
CONSTRUCCIONES METÁLICAS



ESTRUCTURAS PARA EDIFICIOS Y NAVES INDUSTRIALES

- Puentes - Pasarelas, obras públicas y privadas
- Entreplantas metálicas, parkings, esculturas - estructuras metálicas - acero inoxidable
- Oficina técnica de cálculo de estructuras.

Poligono EL PLA - C/ de la Trama, 17

46870 Ontinyent (Valencia) · 962 91 32 03 · www.metalsanz.com

Bervibox s.l. 

FABRICANTES Y DISTRIBUIDORES DE ENVASES DE PAPEL Y CARTÓN

info@bervibox.com

960 26 96 11

AUTOTAXI **MON
TAV
ERN
ER**

DOBLETALL

CALDERERIA Y MAQUINARIA

Ontinyent Tel.- 962910569

www.dobletall.es e-mail: dobletall@dobletall.es

floristes
Jacinta



Give them the world

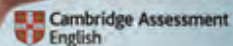
Dadles un buen comienzo

Curso 2023/2024

para niños +4 años, adolescentes y adultos



Preparación para exámenes CAMBRIDGE



Pio XII, 11 · Ontinyent · Valencia · 96 191 13 22 · 660 762 725 · lighthouseacademy3@gmail.com



SCHENKER

VARIEDAD DE COCAS Y EMPAÑADAS

¡Nuestro horno cocina siempre con recetas de familia y con el mejor de los ingredientes. Prefiéranlos con días de antelación.

OTONOC (Servicio de temporada)
Coca Fresa (Reserva con dos días de antelación)

GOLDFISH (Elevada calidad y decoración al horno)

PIZZAS (Marrón, Capricho, Neapolitana a tu gusto)

Y nuestras variedades de siempre: TOMATE, CEBOLLA, MORCILLA, ESPINACA y QUESO.

SALADO PARA CELEBRACIONES

TARTAS SALADAS
Yema, perlas, queso, jamón serrano y pavo gratinado, ensalada fría, marisco, etc.

GANAJES (Varios tipos. Pedido mínimo 1 Kg. 200 € IVA incluido)

GLACEO (Bajo azúcar)
Yema y champiñón, espárragos y bacón, gambas y arroz, cebolla y serrano, etc.

SANOS (Porciones variadas de forma y relleno)

JAMÓN (Puede ser LARGOS REDONDOS O DE CHANCHA BELLEJUE)

EMPAÑADAS (Las pedruzcas)
Tortilla de patata, queso y jamón o queso y champiñón

COCA (Al huevo o de mantequilla) (A tu gusto)

GRANDES (Empanadas individuales)

EMPAÑADAS (Las pedruzcas)

TARTAS (Las pedruzcas)

EMPAÑADAS (Las pedruzcas)

TARTAS (Las pedruzcas)

FORN I PASTISSERIA
C. Esteller

Tel. 96 238 27 67 · WhatsApp 601 338 708
C/ Furs, 15 · ONTINYENT
www.pastisseriaesteller.com · info@pastisseriaesteller.com

BANDAS DE HONALDRE

- SANDIA DE MANZANA	- SANDIA DE TRUFA Y NUECES
- SANDIA DE QUESO Y YEMA	- SANDIA DE PATATA Y NUECES
- SANDIA DE MANZANA Y FRUTAS	- SANDIA DE MANZANA
- SANDIA DE MANZANA Y CHOCOLATE	- SANDIA DE CHOCOLLO DE ANGEL
- SANDIA DE TRUFA Y CHOCOLATE	- SANDIA DE CHOCOLATE
- SANDIA DE TRUFA Y CHOCOLATE	- SANDIA DE QUESO

Fontaneria Font de Pola

INSTALADOR AUTORIZADO DE FONTANERÍA EN GENERAL

- Calefacción
- Griferías
- Gas
- Muebles baño
- Piscinas y productos
- Mamparas
- Riegos
- Calentadores
- Aire comprimido
- Accesorios baños
- Reformas cocinas y baños
- Sanitarios

José Rafael Olcina Llin
Santa Teresa, 23 • 46870 Ontinyent (Valencia)
Tel. Particular 96 238 94 58 • Móvil 636 817 073 • fontdepola@hotmail.com

renova-10

Renova 10 S.L.
Pol. Ind. Llano de San Vicente
46870 Ontinyent (Valencia)

T. 96 291 36 35

info@renova10.com

rafalambra



Revisión y limpieza gratuita

Acuerdo comercio local y empresas

15% En implantes unitarios de Titanio que sustituyen las piezas dentales perdidas y devuelven la correcta masticación y estética.

10% En tratamientos de ortodoncia convencional brackets metálicos, ortodoncia estética, invisible y ortodoncia removible.

10% En tratamientos de odontología preventiva y conservadora (empastes, endodoncia...).

Curso 22-23

En camino ¡descubre!



WWW.COLEGIOSFRANCISCANOS.ORG
WWW.JOVENESFRANCISCANOS.ORG



Cursos de preparación para los exámenes de Cambridge

A2

- Desde el 3 de Julio hasta el 24 de Julio
- De Lunes a Jueves de 9:30 a 11:30

B1

- Desde el 26 de Junio hasta el 20 de Julio
- De Lunes a Jueves de 11:30 a 13:30
- De Lunes a Jueves de 16:00 a 18:00

B2

- Desde el 26 de Junio hasta el 20 de Julio
- De Lunes a Jueves de 9:30 a 11:30
- De Lunes a Jueves de 16:00 a 18:00

C1

- Desde el 3 de Julio hasta el 27 de Julio
- De Lunes a Jueves de 11:30 a 13:30
- De Lunes a Jueves de 16:00 a 18:00

ABERTO EL PLAZO DE MATRICULA 2023-2024

FastForward

E: info@fastforwardenglish.com
D: Calle Pio XII, 20 Ontinyent
W: www.fastforwardenglish.com

601 342 741

Plazas limitadas. Fecha fin de reserva de plaza hasta el 9 de Junio

Fontanería

Instalaciones SOTO
645 918 101

Electricidad



av. Daniel Gil, 26b 2ª
www.solertorro.com
962385041
solertorro@solertorro.com

shurisens

Tattoo removers
Clínica Estética y Eliminación de Tatuajes
686 626 219 ☎ 680 273 079

 **EXTINTORES
CARLISA**
MATERIAL E INSTALACIONES CONTRA INCENDIOS



siguenos en



Asociación Española
de Recargadores y
Mantenedores
de Extintores

C/. Diputación, 4 - 46839 GUADASEQUIES (Valencia)
Teléfono/Fax 96 229 30 37 - Móvil 685 81 71 38
e-mail: info@extintorescarlisa.es - www.extintorescarlisa.es



STM

- Impresión
- Gestión documental
- Informática
- Audiovisual



SERVICIO TÉCNICO
OFICIAL



PRESENCIA A NIVEL
NACIONAL

Sea cual sea tu entorno de trabajo,
tenemos **la solución que necesitas.**

Delegación STM Levante

grupostm.com

☎ 963 787 611

✉ jpinazo@grupostm.com

📍 C. de Campos Crespo, 7 (Valencia)



Pepe
CANO 

DIRECTOR GENERAL
eventos@elxato.com
T. 646 226 807

www.elxato.com



EL XATO **BODAS & EVENTOS**
Catering - Bodas - Eventos Corporativos



EQUIPO REVISTA NUESTRO COLEGIO

Marián Revert, Sonia Martínez,
Carlos Jordá, Miguel Calabuig.

Muchas gracias a todos aquellos y aquellas que han hecho posible la publicación de esta revista, sobre todo al profesorado y alumnado que han participado en ella.



DISEÑO, MAQUETACIÓN
E IMPRESIÓN:

ST VISUAL
www.stsvisual.com

Fotografía portada:
Juan Álvarez

FRANCÉS

CONSTRUCCIONES



"CONSTRUYENDO JUNTOS UN FUTURO
SÓLIDO DESDE HACE MÁS DE 45 AÑOS"

www.construccionesfrances.es



En camino ¡descubre!

Curso 22-23



WWW.COLEGIOSFRANCISCANOS.ORG
WWW.JOVENESFRANCISCANOS.ORG



Colegio La Concepción · P.P. Franciscanos