

Estimadas familias, Paz y Bien,

Un año más hemos de renovar la matrícula de sus hijos/as. El procedimiento será telemático. Por ello les enviamos el enlace para acceder al formulario con el que podrán formalizar la confirmación de la matrícula para el curso 2023-2024 en 4º de ESO.

En el formulario tendrán que escribir los apellidos y el nombre del alumno/a, el grupo al que pertenece en el curso actual (2022-23), móvil y correo@ del alumno/a, y la continuidad o no de su hijo/a en el centro. Si marcan la continuidad en el centro, deberán marcar la opción académica que deseen cursar y posteriormente las materias de opción. Por último, el orden de preferencia de la optativa⁽¹⁾.

Si se diese la circunstancia, deben indicar si es alérgico/a o padece alguna enfermedad que el centro deba conocer, o si hubiesen modificado el teléfono o el correo electrónico del padre o la madre.

El plazo para rellenar el formulario será hasta el próximo **viernes, 9 de junio de 2023**.

ENLACE: <https://forms.gle/sUxqwwDLooqVdtxu9>

Un saludo

Dirección ESO- Bachillerato
Colegio La Concepción

⁽¹⁾La preferencia se respetará siempre que las posibilidades organizativas del centro lo permitan y si la demanda de una asignatura optativa fuera mayor que el número de plazas, se valorará la nota media del curso anterior.

INFORMACIÓN SOBRE LAS MATERIAS OPTATIVAS.

SEGUNDO IDIOMA: ALEMÁN

- Hablar un segundo idioma es un extra para tu currículum (y un tercero, mejor todavía).
- Te preparamos para el título de A2 que puedes obtener gratuitamente en nuestro centro.
- Trabajamos la lengua escrita y la lengua oral mediante la metodología ABP (aprendizaje basado en proyectos)

TALLER DE PROFUNDIZACIÓN

- En el ámbito de las TIC's

LABORATORIO DE ARTES ESCÉNICAS

Propone crear un espacio de aprendizaje dedicado al mundo de la dramatización, el teatro, la danza y las artes.

De este modo, el objetivo no es hacer una representación al finalizar el curso, sin descartar la posibilidad que pueda haber, sino tener la experiencia de descubrir nuevas maneras de comunicarse, de expresarse personalmente y en grupo y aproximarse a las artes escénicas como una fuente de disfrutar y conocimiento.